الدارة بغداد .. متراقية متندوق بريد ١٩١ الإعلائات يراجع بشأنهأ قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ سينارا خارج العراق ٢٠ سينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١ ٢٣٦٣ إ اسعثر الجريدة في الخارج

ى بريطانيا 20 و اسبانيا 27.F و اليونان 15 DI ع فرنسا 2F.F و ايطاليا 28 LIT و المُقرب، ، ادرهم ١ مصر العربية ٣٠ قرشا ١ الكويت ١٠٠ فس الأردن ٥٠ فلسا

# قائدنا المنصور صدام حسين يتلقى مكالمة هاتفية من أخيه الرئيس حسني مبارك

🗷 بفنداد/واع : سننتِ طائسرات

القوة الجويث البطلة ضرية دقيقة

ومؤثرة الى هدف بحري كبير في منطقة

انتيظار السغن الى الشرق من جريرة

في حين أسقط فرسان السمتيات

الشجعان امس طائرة سمتية للعدو من

وكبيت قواتنا المظفرة قوات العيدو

الإيراني المجرم خسائر جديدة بالأفراد

والمعدات من بينها قنّسل ( ١٥ ) من

أوغنادها وتدمير عبد من أسلحتها

وقنال بيان للقينادة العامنة للقوات

السطحية عسدر مسياء امس يسرقم

( ٣٢٠٣ ) أن الخمينيين الأراذل قصفوا

بللدفعية البعيدة المدى أمس مديشة

بيان رقم ( ٣٢٠٣ ) عمادر عن القيادة

العامة للقوات السلحة

بسم انه الرحين الرحيم

مساء امس وتهار اليبوم وعلى التحبو

استمرت جحافلنا الظافرة بفعالياتها

أ- تمزيقة لإمدادات العدو الايراني

ومعداتها وتجهيزاتها العسكرية

نوع (بيل-۲۱٤).

بدرة وضواحيها .

و في عايل نص البيان :



### في مكالمة هاتفية مع الرئيس القائد صدام حسين

## الرئيس مبارك يستنكر العدوانية الايرانية المحنونة

■ مغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسن ظهر أمس مكللية هاتفية من احبه الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .. استنكر فيها العدوانية الايرانية

接受电源

وجدد الرئيس محمد حسني مبارك

■ بغداد/واع : وصل الى بغداد الليلة الماضية السيد اسامة البار مديـر مكتب الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصى العربية الوكيل الاول لوزارة الخارجية المعرية في زيارة للقطر .

سكرتير الرئيس مبارك يصل الى بغداد

الشقيق مع العراق ، مستنكرا المحاولة الدنيثة التي استهدفت دار سكن عظلة

السيد الرئيس القائد في قرية العوجة .

وشكر السيد الرئيس القائد لخناه

الرئيس محمد حسنى مبارك على مواقه وشعبنا في مصرعلي هذه الالتفاتة

تضامنه وتضامن الفعب المسري

وكان باستقباله في المطار سكرتير السيد رئيس الجمهورية والسفير

### مسيرات حاشدة وبرقيات استنكار

### لجريمة محترفي الشي في ايران

■ العراق/واع: اعربت الأحراب والشخصيات الوطنية والقومية ، والمنظمات الجماهيسرية والشعبيسة والمهنية عن شجيها الكامل وإدانتها لجريمة حكام طهران الاشرار ، باستهدافهم بيت العراقيسين الشاسخ بالعسر

والمجد . وطقبوا في برقيات رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بـ قصاص العادل من محترفي الجريمة

وواصل أبناء العراق العظيم استنكارهم وشجبهم الشديدين للجريمة البائسة التي قام بها العدو الإيراني الباغي أمنس الأول ، وأستهدفت دار سكن عبائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة

وطالبت جماهير شعبنا في مدن العبراق وقراه ، بالقصاص الصارم من نظام الدجل والعدوان في طهران ، ونادت شعارات الجماهير واهازيجها بالثار من الجريمة الجيانة لنظام خميني المسهيوني . واكدت جماهير شعبنا العظيم التفاقها وراء قائد

مسيرتنا العملاقة السيد الرئيس مندام حسين

العرب والاجلنب بسأن العراق يسرى في المحاولة الدنيئة التي قنام بها النبظام الإيراني يوم امس الاول عملا عدوانيا من اعلى مستويات العدوان الذي ترتكبه الدول فضيلا عن انبه خيرق للأسس الخمسة التى اعلنها العراق لتجنب

طائرات قوتنا الجوية الجسوروفي تمام السأعة العباشرة والدقيقية الخامسية والثلاثين من صياح اليوم غارة موفقة على هدف بحري كبير في منطقة انتـظار السفن الى الشرق من جزيـرة ، خرج ، وبعد إن سعدت له ضربة دقيقة ومؤثرة عادت جميع طائراتنا الى قواعدها سللة

النفطية ومنعا له من تسخير عوائدهما

لأغراضه العدوانية .. فلقد شنت

٢ــ رصد فرسان السعتيات الشجعان واثناء تابيتهم لواجباتهم في القاطع الشمال من سلصة العمليات طائرة سمتية للعدو من نسوع ( بيل ــ ٢١٤ ) وعلى الغور سندوا لها قذائقهم وتمكنوا من اسقاطها وذلك في الساعة العباشرة والدقيقة العاشرة من صباح اليوم حيث شوهدت تهـوى محترقـة بمن فيها من

٣\_تكييد المعتدين سبعة قتلي وتدمير أربعة مواضع مختلفة وسلحبة (بلدوزر) واربع عجالات وتفجير كنسين للعتباد في القاطع الشهبائي من

ساحة العمليات ( الغيلق الأول ) .. وقتل اثنين من أفراد العدو وتفجير كدس

ا۔ قتل خمسة اوغاد وتنمیر برج للمراقبة وتفجر كنس للعتباد ف قاطع عمليات شرق البصرة ( الفيلق الثقث ) .. وتدمير مدفع نوع ه اس بي جي/٩ ، وعجلة تحمل مدفع عيار ١٠٢ ملم وثلاثة مواضع للمشبأة ورشاشية وتفجير كنس للعنساد في قاطع عمليسات

شرق ميسان ( الفيلق الرابع ) هـ تم في قاطع عمليات شمرق بجلة ( الغيلق السنادس ) تندمني موضيع للمشاة وحفارة خضائق (بوكالاين) واعطاب أخرى .

كما تم ق جبهة الغيلق السابع قتـل لحد أقراد العندو وتنمير عجلة كبيرة وتفجير كنس للعتاد

أسقصف الخميشيسون الأراذل بسللاقعيسة البعيدة المسدى هذا اليسوم مدينة بدرة وضواحيها وادى القصف المعادي الى احداث اضرار للمواطئين الدنيين وممتلكاتهم .

القيادة العامة للقوات المسلحة في ٤/حزيران/١٩٨٨

البقية على ص ١٥

للعتباد في القاطع الأوسيط من سلحية

## ■ وزارة الخارجية تطلع السفراء العرب والإجانب على الموقف من الجريمة الايرانية ■ المحاولة الدنيئة عمل عدواني ..

# والعراق يحتفظ بالرد في الوقت المناسب

الخبارجينة امس السفيراء العيرب والاجانب المعتمدين في بغداد واطلعتهم على مضمون التصريح الذي صدر عن الناطق الرسمى بعد الاجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطريسة لحزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة السيد الرئيس القائد صدام حسين اعس

وقد اكتبت الوزارة للسيادة السقراء

ووصيفت الوزارة هنذا العيميل العدواني الوقيح بسائمه يستحق الرد الصارم بكل المعايس القانونية وغيرها من المعايير التي تحكم حالة النزاع .

واشتارت الى انه ومع أن القيادة قيد قبررت عبدم الرد في الوقيت الحساضر للاسبياب التي بينها النياطق الرسمى امس الإول فنان العراق يحتفظ بحقا الكامل في الرد بالوقت المناسب .

🗷 عرفات يؤكد في تأبين أبي جهاد :

### انتصارات العراق روافد رئيسة لبناء الشخصية العربية المقاتلة

■ تونس /واع : حيا السيد ياس عرفات رئيس اللَّجِنَّة التنفيذية لمنظمة التحرير الفراة الايرانيين الفلسطينية انتصارات القوات العراقية في الفاو والشلامجة وطرد الغزاة الايرانيين

جاء ذلك في كلمة القاها خلال المهرجان التابيني للشهيد خليل الوزير ابي جهاد اقيم هنا الليلة قبل الماضية وحضره السيد سعدون شاكر محمود عضو مجلس قيادة

الصهيوني ، وحالة عدم التكافؤ التي كانت سائدة بالاضافة الى عوامل كثيرة لا تـؤهل الأمة العربية الى الانتصار في ذلك الحين .

هزيران..

وعنفوانالنصر

لم يعد يوم الخامس من حزيـران مثلما

اراد له الصهابئة قبل واحد وعشرين عاماً ،

يوما يثير هموم النكسة التي حلت بأمتنا

العربية انذاك ، بل شباء له عراقتا العظيم

عير مسيرة نهوضه وبنائه وانتصاره ، منذ

السابع عشر\_الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ ،

أن يكتون يتومسا للذكسري والاستسنكسار

واستبعاب المزيد من دروس تلك النكسة ،

لتعزيز روح النصر وعوامله في نفوس أبناء

فلقد تخطى عراقنا بشجاعة وحكمة

واقتدار تلك الروح الانهزامية التي اشاعتها

النكسة الحزيرانية في الأجواء العربية ،

نعم .. تخطَّاها منذ أن ردّ حزينا القائد حزب

البعث العبربي الاشتبراكي عبلي التحدي

العدواني الصهيوني الرامي الى تعميق هؤة

التخلف في بُنيـة الوطن العربي ، بشورتـه

العظيمة الظافرة التي فجرّها بعد عام واحد فقطمن النكسة ، وجعل منها مهندسها ومنفذ

صفحاتها المتميزة قائدنا الملهم صدام

حسين ، تجربية حقيقية وعنوانا كبيرا

وهكذا ، صارت كل خطوة يخطوها عراقنا

العنظيم نحيو الأميام ، في طريق النهوض

والبناء والتطور ، وصيارت كل مرحلة من

مراحل تجريتنا العظيمة ، نقلة نوعية تلغى

جانبا من جوانب نكسة حزيران وعواملها ،

لاسيما وقد كان حزبنا أول وادق من حلل

الوضع العربي .. قبل الخامس من حزيران

١٩٦٧ ـ وحدَّر مما سيحصل ، برؤية ثاقبة ،

وكان ما كان من شان نكسة حزيران بعد

اسابيع قليلة فقط على البيان الذي أصدرته

قيادة الحزب أنذاك بشأن الصراع العربي ــ

للتحدى المقابل ، بكل اشكاله ومضاميته .

الحناويت البقية على ص ١٥

### 🖿 مسؤولون عسكريون امريكيون : التوكل على الله من موسكو الى الجزائر 📰 مساعد لموسوي 🗷

🖪 التفاصيل في المحليات

ها هي القمة العربية الاستثنائية ستنعقد بعد غد في الجرائر.

وعملياً ان هذه القمة لم تُعد استثنائية بالمعنى الدقيق . وتقصد بأذلك أن القمة الاستثنائية تكون استثنائية بالفعل اذا دعت اليها دولة وتم عقدها خلال أيام قليلة . لكن عندما تتم الدعوة الى القمة ثم يحدث الكثير من التمهل قبل أن يتقرر عقدها ، ثم يحدث الكثير من التناطؤ الى ان يتم الاتفاق على مكان الأنعقاد ، فأن القمة لا تعود حدثا طارئا وإنما تصبح حالة

والى ذلك انه لأمر جيد أن تكون الدعوة الى القمة الإستثنائية مثل حالة طلب النجدة . ولو

ان الدعوة لا تتم في هذا الاطار للا كان ـ ريما ـ لملوك الأمة ورؤسائها ان يلتقوا مادامت القمة er en la composition de la composition

### قۇاد مطر بالشكل العادي لا تتعقد .

و بالنسية الى هذه القمة بالذات التي ستنعقد يعد ايام في الجزائر فإن التمهل والتباطؤ في شان عقدها كان جيداً مع الأحَّدُ في الاعتبار أن ذلك لم يحدث بتخطيط وانما اتى نتيجة الطقوس العربية المعتادة .

ولقد كان التمهل والتباطؤ جيداً لانه في الفترة ين الدعوة الى عقد القمة الاستثنائية والإتفاق على تحديد موعد هذا الانعقاد تلاحقت المفلحات والأخبار السارة . فها هو العراق ينقل الأملة

البقية على ص ١٥

■ واششطن/1.ش.ا : اعترف لحــد مسلعدي رئيس وزراء النظلم الإيراني

للانتخابات البرنائية في ايران .

الى مختلف للدن الإيرانيــة التي كانت مسرحاً للاضطرابات .

## توتر واضطرابات في ايران

موسوي بـأن ايران تشهد حـالة من

الاضطرابات والتوتر منذ الجولة الاولى وقال راديو صوت أمريكا ان المسؤول الايرانى اكد في حديث هاتفى لمىحيقة ( کـریستیــان ســاینس مــونیتــور ) الأمريكية ، أن القوات الايرانية أرسلت

وذكرت الصحيفة في عددها إمس ان الحديث الهاتقي مع المسؤول الايراني جاء هُمِن تحليل اخباري حول الوضع

## العراق قادر على رد القوات الايرانية كلها عن أراضيه بشكل بات

واعتبر هؤلاء ان الجيش الصراقي

(نضج ) جيدا ولفتوا الى انه قبل

استعادته شبه جزيرة الفاو في نيسان

المافي ( اوقع ايـران في الفـخ ) عبس

تحركات قامت بها قواته لالهاء القوات

الايرانية عن تحضيراته لهذا الهجوم

وبعد الفاو استثمر الجيش العراقي

فوزه سريعا وشن هجوما ثنانيا

لاستعادة منطقة الشلامجة (شرق

المصرة ) تكلل بالنجاح ايضا .

■ الايرانيون كانوا فقراء في المعدات وصاروا فقراء بالرجال أيضا ■ ■ باريس/واع : أورنت وكالة الصحافة الفرنسية ما ياتى :

اكد مسؤولون عسكريون امريكيون رفيعو المستوى ان الانتصارات الاخيرة التي حقها الجيش العراقي تشير الى ان العراق قادر على اخراج الوضع العسكري من الطريق المسود بعد سبع سنوات ونصف السنة عن حربه مع أيران .

وراي المسؤولون في وزارة النضاع ( البنتاغون ) النين طلبوا عسم الاقصاح عن اسمائهم أن العراق يبدو البيوم قبادرا عبلي ( رد ) كبل القبوات الايــرانيــة عن اراضيــه و ( بشــكــل

واعترف هؤلاء بان الهجوم الذي شن في ١٧ نيسـان الماضي لاستعبادة شبــه جنزيرة الفاو لم يفلجيء الايرانيين وحدهم بل ايضا وكالة الاستخبارات

وكبان العراق قبام فعلا بتصركبات عسكرية في كل انحاء البلاد خصوصا في انجاه الشمال من اجل اخفاء نيته .. وفي اليبوم للحدد لاطلاق الهجبوم جمعت القيادة العراقية فجاة وفي تحرك منسق من خمسين الى ستين الف رجل ونقلتهم

في اتجام الفاق . وأعرب لحد المسؤولين العسكريسين عن دهشتـه وقال ( لقـد نمـبـوا فخـا عظيماً للايرانيين الذين لم يشعروا بأن شيئا ما يحضر ) .

**ع** سعود القيصل : انتصارات العراق كبحت جماح

العدوان الإيراني ■ جدة/واع: لكد الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي ان الانتصارات العسكرية الحاسمة التى حققها الجيش العراقي كان لها أبلغ

الاثسر في ردخ العدوان الايسراني وكبح جملحه بعند ان اخذ يستشنري ليهدد المنطقة بأسرها . واعرب ف كلمة افتتبع بها اس اجتماعات الدورة السابعة والعشوين للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدات في جدة عن امله في ان تسواصل جميسع دول العالم

الحبثة للسلام جهودها لوضيع قبرار البقية على ص ١٥

مع الاحداث

رافسنجاني في

مهب الكارثة

🖪 صالح سليمان 🖪

بعد ان سقطت جميع الخيارات العسكرية في

ايران . امام جبهات القتال مع العراق ، لاسيما

بعد معارك ( رمضان مبارك ) التي حررت الفاو ٠

ومعارك ( توكلنا على الله ) التي حررت منطقة

الشلامجة .. وبعد انهيار القدرات العسكرية

لدى نيظام خميني . وهنزانميه العسكتريية

بعد هذا جناعوا بترافسنجناني . صناحب

خيارات الدجل والشعوذة والتهريج ليكون

( قائدا عاما للقوات السلحية الإسرانيية .

بِالوكالة ) .. ولم يضاحِها احد من المراقبين

والمجللين في العالم ، بهذه النكتة ، التي اطلقتها

طهـران وهي تـرزح ببلواهــا ـ وشر البليــة

مايضك ــ ذلك ان الجميـع يعرفون ان طهران

تعيش حالة انهيار عسكري وسياسي ونفسي بعد

هزائم قواتها المحتلة في الفاو وفي الشلامجة ..

وان هذك خلافات وصراعات وانهامات متبادلة ،

بين اركان النظام سياسيين وعسكريين ، على حد

سواء .. حتى ان رافسنجاني نفسته اعتـرف

بذلك ، وهو يبرر او يشرح اسباب تعيينه قائدا

عاما للقوات المسلحة ( بالوكالة ) حيث قال يوم

الجمعة الماضي ، ان السبب في هذا التعيين هو

حالة عدم الانسجام وعدم الننسيق بين القوات

لكن الحقيقة التي نضاف الى ذلك ، هي أن

رافستجائي اصلح من يتعبوض عن العميل

العسكري ، بالضجيج والشعوذة والصبراخ .

وقد اثبت صحة ذلك ، بعد يوم واحد من تعيينه

في منصبه العسكري . حـين رفع صـوته عـاليا

ليغطى على اصوات المواطنين الايرانيين . التي

بدأت ترتفع وهي تطالب بوقف الحرب . بل لقد

اعتبرف رافسنجاني نفسه . وريما ( بفلنية

لسان ) بان حُميني باعتباره القائد العام للقوات

المسلحة ( اصالة وليس وكنالة : ) اهبح الان

ومعروف عن خميني انه يتطحن دانصا من

مسؤوليته عن الغشسل والهزائم والاخفاقات ،

ليلقيها على اتباعه ورجال عصابته ، وقد فعيل

هذا ألان ، حين أصبح عاجزا أيضًا عن تغطية

فضيحته العسكرية والسياسية ، بعد معارك

( رمضان مبارك ) و( توكلنا على اش ) التي حرر

بها العراقيون ارضهم في الفاو والشلامجة .. وقد

تأكد لخميني ، أن المعارك القادمة ، ستكون أكبر

واعمق هنزيمة لقواته العسكترينة ولننظامه

الإجرامي .. وعلى عبادتُه فقد سبارع ليضبع

رافسنجاني ، في مهب الكارثية القادسة ، مع ان

احدا في ايسران ، او في خسارجها ، لايتسوقيم

لرافسنجاني ، ان يمتلك قدرة على ادارة الحرب .

بفثل قدرته على ادارة تجارة الفسنق الذي تنتجه

مرّارعه ، وتسويقه الى الكيان الصهيوني

ان ايبران ، في هذه الايبام ، اصبحت درسيا

ومبادلته بالسلاح والمخدرات !.

علجرًا عن ادارة للحرب ..

النظامية ، و ( حرس التورة ) .

والسياسية على مختلف الجبهات والصعد ،

قالت الصحافة العالمة

## في الذكرى ( ٢١ ) لحزيران

### ■ نواف ابو الهيجاء ■

مبل و احد و عشرين عاما كان العدو الصهيوني قد شسرع بتنفيذ المرحلة ، التنفينية ، الثبانية من المشروع الصهيوني الرامي الى اقامة ، استرائيل الكبرى ، . فاندفعت قواته في ثلاثة انجاهات في ان واحد الأول: نحو الضفة الغربية الثاني: نحو قطاع غنزة وسيناء ، والشالث : نصو الهضبة السورية ( الجولان ) ، وفي غضون ايام معدودة لم تتجاوز السنة . كانت القوات الصهيونية قد احتلت المُعَيَّقَةُ العُربيةُ وعبولًا الى نُهبر الاردن ، والجولان وصولا الى ، مدينة القنيطرة ، السؤرية , بعد ان اذاع حافظ اسد ، وزير دفاع سورية انذاك البلاغ رقم ( ٦٦ ) الذي اعلن فيه عن سقوط القنيطرة قبل وصول اي جندي صهيوني اليها بصا يقرب من ( ٢٠) ساعة . وسينا ، وغرة وصورا ال ضفة السُوِّيسُ "بعد أن وجَّهْت ضربةٌ عادرة مفاجئة الى عن المسلمة المصرية . عن المسلمة المسلمات السالة المسلمة التر

مِثَى على ذلك الجدث العندواني الرهيب واحد عشرون عاما ، ظن الصهاينة خلالها انه قد تحقق لهم الاستقرار النهائي في عموم فلسطين ، لإسيما وان هذه الفترة قد شهدت • حرب اكتوبر • تشرين الاول عام ١٩٧٣ التي لم تستثير السنطات العربية فيها اندفاع القوات العربية لتحرير الأرض . بقدر تهالكها على عقد اتفاقيات ، فيك الاشتباك ، والتعيامل ميم المبادرات ، الكيسنجرية ، الإستسلامية ، وصولا الى تحقيق ، كامب ديفيد ، على الجبهة المصرّية . وبُسلم - القنيطرة - في مقابل ، سلام الجولان • ` اي سلام المحتلين الغزاة في الهضبة السورية .

وقسد بسذل العبدو الصبهيبوني ، وعميلاؤه ، المستقرون والظاهرون ، وحلفاؤه الامبرياليون طوال سنوات عديدة . الكثير من الجهبود لمحاولة غرس بذور الهزيمة والاستسلام في النفس العربية . وتصوير الهزيمة وكأنها ، قدر ، هذا الجيل العربي حنى كان وقت اعترت فيه القناعة الصهيونية ، تماماً . وبدأت أمة العرب حركتها الناهضة . في اشراقتن نموذجيتن عظيمتن هما : ثورة ١٧-٣٠ تصور ١٩٦٨ . في عراقنا الظافر ، وثورة شعبنا

الفلسطيني ، داخل الوطن المحتل وخارجه .

کان یاماکان

قبل ١٠ عاماً

19 84/7/0

۲۱ / رجب / ۱۳۹۷

اعداد:

ندي شبوكت

الشرقي للوطن العربي ، مثلما تعيش على وقع حركة التورة العربية الفلسطينية داخل الوطن المحتل ، وحمدمة صهيل الجياد اليعربية مابين المحيط والخليج ، تعلن أن الزمن العربي قد بدا : الشرق في عيني القبائد المنصبور صدام حسين في وادي الرافدين ، ليصل اشعاعه الى ابعد نقطة في ارجاء

وقد شدد الصهاينة وجلفاؤهم وعملاؤهم وكلل

القوى المعادية للامة العربية من هجماتهم المضادة

لتطويق وواد روح العرب المتجسدة بانجازات

التورتين الصربتين العملاقتين . لكن من دون

جدوى . حتى كانت المفلجاة العربية العملاقة على

الجناح الشرقي للوطن العربي والتورة الشعبية

فعل الجناح الشرقي للوطن حشد الصهايتة

وعملاؤهم واصدقاؤهم قواهم كلوا لمواجهة الثورة

النموذجية وشنوا عليها حربا منذ ثمانية اعوام ،

فاذا بالروح العربي يقلب حسابات الاعداء كلها . ِ

راسا على عقب ، فكان الصمود عراقيا عربيا ، وكان

الانتصار عراقيا غربيا . وكان التحرير عراقيا

عربيا ، يعبر عن اصالة متجدَّرة ، وقدرات لامجنودة

في البدل والعطاء والجهاد وكانت والانتفاضة

الشعبية المظفرة مقاجاة الروح العربي الثانية التي

انهلت الغزاة ، واثبتت ، من جديد ، ان احتلالا

للارض دام في جزء منها (٤٠) عاما ، واحتلالا لها

دام واحدا وعشرين عاما . لم يستطع اقتصام

الحصن العربي ، ورّرع الياس والقنوط في داخله .

وتمر ذكرى الخامس من حزيران هذا العام وامتنا

الغربية تعيش افراح التحرير والنصر على الجناح

العارمة في الوطن المحتل .

الوطن الكيسير ، متلسا أعلنت مسرخسة الحجسر الفلسطيني ان هذا الزمن هو زمان الانتصبارات ،

اما العملاء والخونة المتخندقون مع الصهاينة وعبيدهم الحاكمين في طهران ، فانهم يستقبلون ذكرى الخامس من حزيران والحسرات تقطع نياط قلوبهم والحسرة تملآ افندتهم ، والذعر ياخذ بهم .. لخذ عزيز مقتدر ، وهم يرون بام العين ان هذه الامة حية ، وقادرة ، ومبدعة ، ومنتصرة .

أجباء مخطوطات قدنمة

الى المفوضية العبراقيــة في نصر

القيام بنصوير مخطوط المجالس

لابي مسلم محمد بن احمد بن على

الكباتب المعروف بسابن حفظلة

ومخطوط البصاسر والذخائس او

النضائر والبشائر لابي حيان

التوحيدي الموجود يبذان الكتب

المصرية على أن تقوم المفوضية

چريدة الزمان

الغراقية بدفع نفقات التصوير

النبوت الحديدة

في امريكا وانكلثرا يسبب فلة

البيوت اخذوا يصنعون ببوتا من

الصديث والخشب الخفيف

ويجعلونها في متناول يد المشترى

وهذه البيوت يعكن عملها الى اي

نقطة يشاؤون وقد اتفق ان دعى

رجل من سكنة هذه البدوت جماعة

عل اصبقاف الي دارد فسمع اجلت

طلب المجتمع العلمي العراقي

الضيوف منوتها من جائبط الدار

فَظْنَهُ فَأَرَا فَقَالَ مُستَعَرِينَ · • وهِلا

نجبوتم من الفيار حتى في هيده

البياوت ، اجباب صباحب الدار

• لا .. ليس هـذا فارا وانما هـو

مستشفى الهلال الإحمر في

سيضادر العبراق خبلال هذا

الاسبوع الى شرق الاردن الدكتور

اسماعيل ناجى سكرتير الجمعية

الطبيبة العراقيية للاشراف عبل

انشاء مستشفى الهلال الاحمر في

وتوالى الجمعية الطبية انخغ

التدابير لتوسيع اعمال الاسحاف

في جبهة القتال وانتهت من تاليف

بعثات صحية جديدة سنذهب

• جريدة الزمان •

مدينة السلط الاردنية ،

قريباً للعمل في الجبهة .

· جريدة الهاتف .

جاري باكل قثاء

### بين عناصرها وتعانى انشقاقات بسبب من اندلاع الخلافات الابدي ولوجية بسين رئيس الورزاء ونانيه .

تشهد حكومة تربنداد حاليا صراعات مرة

وترينداد

عندما قباد رئيس وزراء ترينداد ( راي

روبنسون ) انتلافه المتسكل من اربعة احزاب

الى نصر ساحق في الانتخاب العامية التي

جسرت قبيل ١٦ شهرا . اعلن ان الاصراب

السياسية قد اصبحت وحدة متبلاحمة وان

ليس عناك من خطر يهدد تفككها لكن يبدو ان

هذا الائتلاف قد بدا الان يتشظى

فخلال الشهور الاربصة الاخيرة استغنى رئيس الوزراء عن نائيه ( باسديو باندي ) وشلانة وزراء اخرين جميعهم يننصون الي (جبهة العمل المتحدة) احدى المجموعات السياسية التي تتؤلف (حترب الإتصاد الوطني ) وكان المفصولون الإربعة قد تزعموا مجموعة منشقة عن الحكومة تطألب بعازل رئيس الوزراء .

على الرغم من محاولات كثيرة لتسويسة الخلافات ، يبدو ان الجانبين المتصارعين . رئيس الوزراء من جهة . وجماعة نانب المعزول من جهة اخسرى . لايمتلكان الرغيسة الحقيقية في المحالحة .

ويتهم للنشقون رنيس الوزراء بلنبه لم يخط على نهج فلسفة حبزب الاتحاد الوطني ونكث العهد بتحقيق العدالة الاجتماعية وان السياسات التي يتبعها هي من صالح كبسار اصحاب العمل . وقد اعلن بأندي الذي بقى ق منصب نائب رنيس الحزب الماكم عن عرمه بوضع منهاج للعصيان المدنى للاطلحة

برئيس الوزراء الذي يُعده دكتاتورا . ويتزامن انقسام الحكومة على نفسها مع

الائتلاف السياسي يتمزق

اسوا ظروف تمر بها بسبب المشكلات التي تعصف بهذه الجزيرة الكاريبية ( عدد سكانها ارا مليون ) التي يعتمد اقتصادها على انتاج وكسان فسوز حسرب الانسحسيد الوطني في

الانتضامات الإخسرة قد انهى تبلاتة عقود متواصلة من حكم حزب ( الحسركة الوطنيـة الشعبية ) وهذا احد العوامل ، برأي رئيس الوزراء . الذي ادت الى مشكيلات الجيزيسرة الاقتصادية والسياسية . فقد صرح بقوله : ( الفترات الطويلة التي هيمن خلالها حزب الحركة الوطنية الشعبية على السلطة تبعنها فترات عدم استقرار وقد جاء انتقال السلطة في زُمَنَ مِنَ النَّقَلِصِ الاقتصادي والمالي الرهيب ). هـذا المبـرر من جـانـب رئيس الوزراء لايجسدي نفعسا في تخفيف المشبكسلات التي يواجهها اقتصاد الجزيـرة المقدهـور بسبب انكماش النشاط الإقتصادي الذي يعزي \_ بناء على تقرير صندوق النقد الدولي - الى تدهور انتاج النفط الخام المحلي وانخضاض

احتياطي البلاد من العملات الاجنبية . فقد الخفض الإنتاج بمقدار (٩٪) وتقلص الاحتياطي من (٩٩٤) مليون دولار عام ١٩٨٥ الى (٨٩) مىليسون دولار في الوقت الحساضر ويلغت قيمة الواردات في العام المناضي اقل منها في العام السبابق وهبيطت الصبادرات بمعدل (1%) ولهذا فان الحكومة بحاجة الان الى (٢٦٠) مليون دولار هذا العام لتسديد جزء من ديبونها الضارجية البالغ هجمها الكلي (٥ر١) مليار دولار .

في ضُوء هذه الحقيانق المرعجبة تسعى الحكومة من اجبل ابيرام اتفاقية مثليبة

🖪 الفايننشيال تايمز 🖪

تعويضية مع صندوق النقد الدولي مؤكدة ان انخفاض عواند النفط هو سبب العلة على ان هذا الإجراء اشعل فتيل بشادات ساختة بين عناصر الحكومة التي يتخوف بعضها من ان مثل هذه الإتفاقية مع صندوق النقد الدولي قد تجبر الحكومة على الانصياع لشروط سياسية لايقبل بها الشعب في ترينداد مثل تخفيض قيمة العملة لاسبيسا وان قبيسة الدولار التريندادي قد خفض قبل عامين بنسبة

منيت بها الحكومة السابقة يعتقد باتريك مانغ . زعيم المعارضة . ان تخفيضا جديدا للعملة احتمال لايستبعد لكنه يشير الى ال الحكومية ينبغي الاتشردد في البحث عن معونة من صندوق النقد الدولي اذا ما شعرت بضرورة ملحة وتلك نصيجة قد تلقى استجابة حذرة من جانب رئيس الوزراء الذي لايرغب في توسيع نطاق الخلافات بين عناصر الحكوسة من خلالٍ فـرض المزيـد من اجراءات التقشف . يؤكد احد الدبلوماسيين قِ مدینے ( بـورت اوف سبـین ) ان رثیس الوزراء في مركز حسرج يتعذر التقدم او

(٥ر٣٣٪) وهـذا ما اسهم في هـزيعة كـاسحة

قد لايمتك ناثب رئيس الوزراء المعرول باندي حاليا الدعم الكافي للاطاحة بالحكومة الحالية لكنه قد افوه الادارة الحاكمة . فهو بحاجة از دعم مالي خارجي وفوري لكن شعب تـرينداد الذي اعتــاد على مستــو ي معيشــَةُ مرتفع ، بسبب ارتفاع عوائد النفطق الماضي لن يتجاوب بسهولة مع اي اقتراح يقضي بشد الاحزمة على البطون اكثر فاكثر .

■ ترجمة/نجوى ابو غرالة

## 🕿 ادانة المعارسات الصبهيونية 🗯

### انتخاب العراق لطرح مشروع قرار عربي

■ جنيف/واع .. انتخبت الاتحادات والمنظمات العمالية العربية المشاركة في الدورة ٧٠ لمنظمة العمل الدولية المنعقدة في جنيف حاليا العراق كبيئل عنها لتلرح مشروع قرار عربي حول معارسات الكيان الحبهيوني خند المواطنين في الإراضي

ويدعو مشروع القرار الذي سيطرحه السيد فاضل محمود غريب رئيس الإتحاد العام لنقابات العمال في القطر الي ندائة الكيان الصهيوش لانتهاكه الصريات النقابية في الاراضي العربية المحتلة وكشف معارساته الوحشية ضد المواطنين والعمال العرب

ريغان يعود من احتماع قمة موسكو

■ واشتطن/واع .. علا الى واشتطن الليلة قبل الماضية الرئيس ألامريكي رونالد ريغان قادما من لنبن التي توقف بها اثر احْتَدَّام مؤمَّم القمة الأمريكي السوفيتي . ووصف الرنيس ريفان في تصريب لدى عودت من قمة

موسكو بانهإ كانت مرضية للغلبة وربما ليست حاسمة ولكنهآ وقال ان رحلته الى الانحاد السوفيني جاعت لتعزيز فرص

الحريَّة والسلام . واضاف أن تحسنا ملموسا وجديا قد طرا خلال محادثاته مع الزعيم السوفيتي ميضائيل غورباتشوف ، وانه لمس

تغييرا ملحوظا في موقف السوفيت . وقال أنه تم أحراز تقدم حقيقي في الموضوعات الرئيسية التي جرى بحنها وهي حقوق الانسان والمشاكل الاقليمية والنولية والعلاقات بين القوتين العظميين والحد من التسلح وانه اتفق مع الزعيم السوفيتي على الاستمرار في العمل من أجل تحقيق تفاهم افضل بين البلدين .

### البيان النهائي بشأن نزع السلاح

وستتواصل هذه الإعسال في اطار لجنة على امتداد ثلاثة اسابيع وينتظر بُصِطَائِكَةَ لِنَكْتُسُ النَّجِارِبُ الدُّووية .

> فغى هين تلح البلدان غير ألمنصارة وفي مقدمتها زمساسوي التي شراس الكبرى فورا بنزع السلاح النبووي ، تفضل يعض البلدان الغربية التركيسز على الاسلحة التقليدية التي يقتطع منها العالم الثالث نصيب الأسد .

ويعتقد ان البيان سيخصص فصلا من فصوله المتعلقة بالاسلحة النووية لحظر التجارب النووية حظرا كاملا وهو امر تطالب بــه بلدان المحيط الهنادىء

### 🖪 الأمم المتحدة 🖪

والبوتان والهنيد والمكسيك والسبويد وتنزانيا ) واقترحت انشاء وكالة دولية للتحقق من تنفيذ الاتفاقيات في مجال نبزع السبلاح تبحت اشبراف الامبم

( راسل مرشال ) بشدة اقتىراح فرنسيا إعلام بإدان المنطقة بتجاربها النووية في حنوب المحيط الهاديء بعد اجرانها ووضيه باته التراخ ، مهن ، وتاتي نيوزيلندا في طلبعة المطالبين

له بهيقتنظر إن ياخند النقاش العباء اتَّجاها مغايرا في الاسبوع المقبل مع مشباركية الرثيس الافغياني نجيب اش شرعية دولية بعد تنوقيع اتضافيات جنيف الضاصبة ببانسميب القوات السوفيتية من بلاده في نيسان الماضي ومن الشخصيات الإخرى المرتقبة رئيس دولة بساراغيواي الجسنسرال ( الفريدو ستروسنر ) الذي يحكم بلاده منىذ ١٩٥٤ والذي سيخاطب المجتمع

وسيشمارك في هذه الدورة الخماصة التي ستستمر حتى ال ٢٥ من حزيران

### للجمعية العامة بشان ننزع السلاح امس الاول مداولاتها لصيباغة بيبان

مهائي من المتوقع ان يتجاوز الانقسامات التي سبرعان منا ظهرت النساء التقاش

ان تصطدم بالانقسامات التي جرزت بوضوح في الخبطيب الذي القيت خلال الإيام الثلاثة الإولى للدورة وخصوصا بين مؤيدي ومعارضي إعطاء الاولية للسلاح النووي في مجال مرع السلاح

ومما لا شك فيه ايضا أن دولا عدة ستلح على مسالة التحقق . وتوجد من ضمن هنده ألدول البلدان السنة التي

### بدء المداولات لصياغة

نيويورك/١ ف ب :بدات الدورة الخاصة

وقد رفض وزيرضارجية نيوزيلندا

الجاري ٢٥ رئيس دولة وحكومة .

قامت بمبادرة في هذا الشان ( الارجنتين

الدولي لأول مبرة ذلك لن تنقبلاتهه الى الخارج نادرة جدا .

### 🗷 يوم الجمعة المقبل 🖿

تاتشر تقوم بزيارة عمل لفرنسا

كا سندن واع تبدا مبارغريث تباتشر رئيسية وزراء سب بود الجمعة المقبل بزيارة عمل قصيرة لغرنسا . صر معر رناسة الوزراء البريطاني في لندن إن المحادثات -ر حنجربها تاتشر مع الرنيس الفرنسي ( فرانسوا ميتران ) ـــر الوزراء ( ميشيـل روكار ) تتعلق بشـؤون السوق . يب المستركة ، والموضوعات النقائية ، وعلاقات الشرق حرب على ضوء القعة الاسريكية السوفينية الاخبيرة في

تتداوله الشعوب الاخرى ، التي تحاذر ان تسقط في ما سُقطت فيه شعوب ايـران حين سكِتت او انضدعت في شياط ١٩٧٩ يمجيء خديني الي الحكم في ايران . وغاب عنها القرار الإمبيريالي الصهيوني ، الذي حمله من منفاد في باريس الي طهران ، حیث صار ما صار مما تقاسی منه هذه الشعوب ، وتتحرك الإن للتخلص منه . تساندها شبعوب العالم . وفي المقدمة منها ، شعبنا ق

### موجة من الاضرابات في اليونان

🗷 اثينــا/واع . شلت الاغسرابــات التي شهدتها اليونان امس الأول عددا من القطاعات الإساسية وخاصة التعليم التانوي والنقل والمستشفيات العامة وذلك للمطالبة بريادة الاجور .

ستة الاف سائق من سنواق الجافيلات توقفوا عن العمل لمدة خمس سناعات للتطالبة بزيادة الحد الأدنى لاجورهم بنسبة ١/٢٪ وتحديد سن الثقاعد عند

في أفاق الادب

مؤلفات مترجمة عن العربية منها

كتباب ، مجرى الإيبام ، وهنو في

الاصل الجزء الثباني بن كتباب

الايسام للدكشور طه حسسين بسك

وكتاب (لباب العدالة) وهو في

الاصىل كفاب يــوميــات نــائب في

الاريناف للاستاذ تنوفيق المخيم

وفد ترجمه مستشرق يدعى ابان .

التمور . بدل الساعات

وافقت وزارة الإقتصياد عبلى

اجبراء المقايضية ببالسباعيات

السويسرية مقابل التمور الحراقية

وكسانست حسكسومسة الإنسجساد

السبويسري قند قندمت طلب

بالتقايض التجاري بينها وبين

العبراق قبل مدة قصيرة إحيـل

، جريدة الهاتف ،

فلهرت في اللغة الإنكليزية عدة

وفالت وكالة الصنافة الفرنسية ان

## الاجور ايضا .

الخاص اضرابهم منذ الثالث والعشرين بِنَ السُّهِرِ المَاضِي دعما لمَطالبِهم بزيادة

بعدها للدرس والمطالعة .

التعتيم في عمان

عمان \_صدر امر باطفاء الاثوار

اثناء الغارات الجوية في المناطق

التي بها مجالس بلدينة بشرق

السكر القئد والمقصوص

فررت وزارة التموين ان يتم

نسلم الحصبة العنائدة لها من

السكسر (القند) و (القصوص)

المستورد حرأ بالسعر الاعتيادي

الذى نص عليه ببان لجشة

التموين العليا رقم ؛ لسنة ١٩٤٨

، جريدة لواء الاستقلال ،

وهو ٤٢ دينارا للطن الواحد .

كذلك توقف عن العمل لدة ٢٤ ساعة

ويواصل اسباتذة القطاع العام في

، جريدة الرمان ،

. جريدة الاخبار ،

التعليم الشانوي وامساتذة القطاع

اطباء المستشفيات العامة وعددهم سنة

الاف للحصول على زيادة في اجورهم .

تلقت مديرية المنتوجات المحلية برقية تفيد بان ١٥٠٠ تَبِقَى منها سيصل في بواخر اخرى خلال الشهر القادم .

### استيراد مواد طبية

ببعوض الملارياً ،

، جريدة صوت الاحرار ،

### امس ٥/٦/٨٤٩١

### القمح الاسترالي الى العراق

طن من القمح الاسترالي الذي ابتاعته الحكومة العراقية قد تم شحنها الى العراق وهي جزء من الشحية الثالثة وما

ارصدت وزارة الشؤون الإجتماعية المبالغ اللازمة للقيام باستيراد كميات كبيرة من المواد الطبيبة التي تستعمل في مكافحة مرض الملاريا ونلك بالنظر لعارم الوزارة المنكورة على الفيام ينطهير كافة المناطق الموبوءة

## اليوم ٥/٦/٨٨١

### تسلم المحصول

بدأت الشركة العامة لتجارة الحسوب سللع الشهر المأضى بتسلم محصول الحنطة للموسم الحالي بباسرة بن الفلاحين والمنتجين في مناطق الجنوب والوسط وطريقة النسليم هذه يجري تنفيذها لأول مرة بهدف القضاء على الحلقات الزائدة في عمليات التسويق وقد حددت الشركة اسعيار شواء الطن الواحيد من الحنطة درجية اولي ب (۱۷۰) دينلرا والخشنة ب (۱۵۷) .

### الرعاية الصحية

لم بعد مرض الملاريا بشكل خطرا في الفطر في الوقت الحاضر كما كان في السابق ويساتي ذلك لحصر المرض و المنطقة الشمالية فقط وببؤر قليلة جدأ نتيجة للمجامحة المستعرة للمرض ورش المبيدات والاحتضاف المبحر للمرص واستعمال الادوية واجراء التحريات الومانية

نكفتة حريران تذهب جفاء ..

وتمكن الانتصارات .. وتتعاظم

في الخامس من حزيسران عام ١٩٦٧ شن الكيان الصهيوني عدوانه الغادر على الاراضي العربية في مصر وسورية والاردن في حملة عسكرية شـرسة . واسعـة النطاق ، فلحتلت في غضون ستة ايام ، شبه جزيرة سيناء باكملها وقطاع غزة الفلسطيني ومدينة القدس والضقة الغربية لنهر الاردن وهضبة الجولان السورية ، بمساحات من الاراضي العربية تبلغ اضعاف مسلحة الكسان الصهيوني المسلوبية غصيا من فلسطين عام ١٩٤٨ .

وكان من بين الآثار المساشرة لنكسة حزيران ، تدمير اجزاء حيوية من القدرات العسكرية العربية . في الجيوش النظامية ، وفي فصائل المقاومة الفلسطينية المسلحة ، وفرض سيطرة الاحتالل الصهيوني على الانسان العربي فوق ارضه القومية ، الامر الذي تسبب في حدوث اعنف ، صدمة ، تمر بالمواطن العربي في التاريخ المعاصر .

هذا هو الجانب الماساوي لنكسة حزيران عام ١٩٦٧ ، الذي تداخيل بجزئه العلوي المنظور ، في ايامه السنة ، شان جيل الجليد العائم في البصار ، مع الجراء الاعتقام الفاطس ، من ذلك الجبل . فالصدمة ، حجما ومسلحة ، لم تكن اقوى

-

. ....

\_\_\_\_

200

المحاج المراها

----

والمراسون

-

يساورهم

الهار الكلفاء

.. سب س

and the same of the

- -- -

Section 1

Sec. 10.

شدد رسيونة

بعقاءت والمعلا .

المراج للطفيا أأ

The second section is a second

Marine Land

من سائر الجسد المتعاق للامة العربية ق تاريخها الحضاري الاصيل ، وفي قدراتها على تحمل الصدمات .

والصندمية حتى في مفهومها الطبي العلمى ، حالة طارئة يمكن ان يستفيق منها الانسان في غضون ساعات قلائل . ليشاهد حالته الواقعية سليمة خالية من الإذي ، او

والى الشارع في سائر ارجاء الوطن العربي خسرج المسواطنسون بسالوعسى الكسامسن اللاارادي ، يعلنون رفضهم لمعاني الهزيمة ، ويفجرون في داخل ارواحهم ، المصدومة ، الحماس العزوم على دحر المعتدين ، فالحال في حزيران ١٩٦٧ غير الحال في ايام هجمات التتر المغول قبل ذلك التاريخ بسيعة قرون . والمواطن العربي في حزيران ١٩٦٧ كان معاصرا لعصر مغاير تماما لقرون الاغفاءة العربية المخدرة . وهـو يعيش في القـرن العشيرين ذاكرة طريسة لايسام شورة ١٩١٩ المصرية وشورة ١٩٢٠ العراقية ، وثورة الفلسطينيين عام ١٩٣٦ وثورة الجزائر ضد المحتلين الفرنسيين ، ومجموعة اخرى كبيرة ومجيدة من الثورات العربية-ضد المحتلين الاجانب وضد عملاء الاجنبي الاقطاعيين والرجعيان والخوشة ، والسجال حافال وطویل ، ورصیده علی مدی التاریخ اطول واحفل ، وأوفر غنى وثراء . وفيه ما فيه من « حطين « مقبرة الحمالات الصليبية ، ودمسرج دايسق ، مسقسيرة التستسار و، الرارنجية ، مقبرة الإنكليز . ولم تكن عوامل تكسة حزيران ١٩٦٧

كانت ننيجة للظروف التاريخية لعهود التخلف في حالاتها الطارئة وتحت الضغوط والممارسات الاستعمارية وحكم الاقطاع

وريثة التاريخ العربي في صلبه وبنائه ، بل

وعندما يستيقظ المواطن العربي من تاثير صدمة نكسة حزيران ١٩٩٧ ، بعد سناعات قلائل فقط من حدوثها ، فأن وعيمه القومي

لكل اثر مــؤثر ، ولكــل معلول علة .

ولكل سبب مسبب : فكرة اشبه ماتكون

بالبدهية لدى عامنة الناس وقناعدة

فلسفية اولى لدى المفكرين والفبلاسفة

وغاليا مليتخذها الفلاسفة اساسها في

استدراجهم لسلسلة الافكار للوصول الى

نتسجة محددة على اساس انها بدهيسة

مفروغ منها . ومن الناس من يتقبلها

مباشرة بدون جدال متجاوزا يحدسه

ماقد يحتاج اليه الأخرون من الاقتام

لتقبلها . فكل مايحدث حولنا تعزوه الى

علة وقد تعزو تلك العلة الى علة اسبق

وقد تتكون لدينا سلسلة من العلل

المتسرابيطة الى ان نصسل الى علة او لى

وقد تختلف لدينا علتان لاثر واحد

الاولى وهي الاشميل والاسبق تبتضيد

موضع المؤثر فتكون مسببا لايجاد ذلك

الاثر ولابد لذلك الاثرمن ان يكون لاحقة

للمؤثر والمؤثر سابقاً للاثر . فمن المحال

ان يسبق السبب مسبيسه . والعلة

الإخرى وهي غالبا ملتكون علة خاصة

بمعلولها دون غيره ، وتكون اقرب الى

عاهو دافع وحافرٌ منها الى مسيب ، فكل

الة ايتكرها الإنسان هي اثر: علقه

الاخيىرة فكر ويند الانسان ومن جهية ٠

اخبرى فان علته هي الحلجة اليه

ومن الموجودات والظواهر مليحتفظ

بموقعه واشره في نفوسنا حين نكون

عاجرين عن الوصول الى حقيقة علله

ومبررات حدوثه فمن الظواهر مبلكان

يملك هذا الإثر ألى أن توضحت في إذهانتا

تفاصيل اسبابه معاجعله يجري مجرى

الامور الطبيعية وبالتدريسج تحول الى

والغاية لتلبية هذه الحاجة .

بالضرورة والإكان بحثا عيثا .

يستطيع بسهولة أن يتذكر أن هذه النكسة في مقهومها العسكتري المجبرد ، لم تكن هي الاكبر في التاريخ العربي . وتتوالى الاسئلة المنطقية ذات الركائز التاريخية

هل كانت تجرئة الوطن العربى الى اقطار ودويلات نكسة اقل شأنا واثرا من نكسة

ـ هـل كانت الاميـة المتفشية بـين ابناء الوطن العربي اقل سوءا من نكسة حزيران ؟ ـ هل كان التخلف التقنى ؟ ـ وهل كان النهب الاقتصبادي للثروات

ـوهل كان النفوذ الاجنبي في البني العليا

لعدد من الاقطار العربية ؟ \_وهل كانت روح الاتكال على الغير ؟ ـ هـل كانت هـذه كلها اكبـر من نكسـة

حزيران العسكرية عام ١٩٦٧ ؟ اننا نستطيع الان تقديم الدليل على ان المواطن العربي ، قادر متى ماشاء ، وحيثما شاء ، على تجاوز ، صدمة ، واثار نكسة حزيران ١٩٦٧ ، واية نكسة اخرى سابقة ، مما ذكرناها واشرنا اليها ، اكبر منها واقسى وامر . شريطة وعي وادراك اسباب التكسة ، والعزم على تجاوزها والتغلب على اثارها ونتائجها ، واستنباط الدروس النافعة ، لا من معالم الهزيمة فيها ، بل حتى من معالم الانتصار عليها .

ونحن في هذا الزمن تقرأ للقائد العربي الكبير صدام حسين منذ ايام . ان كل قائد . . وخاصة في المعارك الطويلة يجثِّ أنْ يُضَّيح اهتمامه في استيعاب دروس معركته غندما يربحها ، بمستوى لايقل عن أهتميامه باستيعاب دروس معركته عندما يتنسرها . لإن الفرضية تقول .. في كل صراع فيه طرفان او اكثر ، كل واحد يحاول دائما مع الزمن ان يكون افضل . فأنتم اذا ماريحتم معركة معينة ، بدون ان تطوروا وسائلكم وقدرانكم الفكرية والعقلية ، وامكانياتكم المادية ، الى مستوى اعلى ، فيكون العدو قد استفاد من دروس المعركة التي خسرها ، ويتازلكم في معركة اخرى ويربحهاء . (حديث القائد صدام حسين خلال مراسم تكريم عدد من قادة وامري الجيش العراقي في ٣١/٥/٨٨/ ) . ان هذا الحديث يأتي بعد ( ٢١ ) عاما من أيام حزيران ١٩٦٧ ، وبعد سلسلة متتالية

من الانتصارات العربية ، في العراق ، على أثار النكسة ، او النكية ، او سمها ماشئت . وفي غضون هذه الحقية من الزمن يسطع الدليل ، على قدرة الامة العربية على محو اثار سِلبية لمعركة طارثة ، يسمونها في التساريخ العربي ، د حرب الإسام السنة ، في حسرب حقيقية اوسع مجالا ، جغرافيا وتاريخيا ، بين الوطن العربي الموحد ، ضد من يعادون

المساحة الإنسانية المعاصرة .

وبين حزيران ١٩٦٧ وحزيران ١٩٨٨ ثمة نموذج عراقي عربي بادر منث البداية الي رفض الهزيمة في الشارع المفتوح جماهيريا . دونما حماية او مظلة حكومية مهادفامن ذلك الرفض الى توطيد دعائم الانتصار المعيل على النكسة واثارها . ثم ينتقل هذا النموذج بعد ذلك ، الى تفجير ثورة ١٧-٣٠ تصور ١٩٦٨ بقيادة حزب البعث العبربي الاشتراكي . وتحشيد طاقات الفكر الثوري المناهض لروح الهزيمة ، وتدريب السواعد الجادة على عمليات البناء والعمران والتصنيع في عراق صمد وانتصر بوجه موجة عدوانية شرسة لاتقل شراعن موجات الاعتداءات الصهيونية على الامة العربية . وهي ، هي الموجة الخمينية المتحالفة ، بلكثر من وثيقة

وجوده القومي المستقل والبناء . على

عهد مكتوبة ، مع العدوان الصهيوني . أن علامات الصحة والعافية ، والنقاهة من اثار صدمة حزيران ١٩٦٧ . قد بدات منذ الخطوات الأول لثورة ١٧/تموز/١٩٦٨ في

مَوْقِيْ بِمِيانَ صَعَادُرُ مِنْ مَجِلُس قَيَادَةُ الثورة في الإولَّ مَنْ حُرِيرانْ عَنام ١٩٧٢ ، معلنا قبرار تأميم النقط العراقي ، اشير بشكل واضح الى ان من أبرز مبررات قيام ثورة السابع عشر من تصور ١٩٦٨ المتى قادها حسزب ال العسريي الاشتسراكي همو الرد على نكيسة`

الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ ء . ولم يكن د الرد ، المشار اليه في القرار التاريخي بتأميم النفط العراقي ، وتبوحيه الضربة الموجعة الى الاحتكسارات النفطيسة العبالمية المتصالفة اسباسنا منع المصالح الصهيونية ، مجرد جملة عابرة في مناسبة محددة ، بل كانت سائر منجزات الشورة في العراق منذ قيامها في تموز ١٩٦٨ حتى الإن منجمسا شريسا لروح التفساؤل في الضمسر العربي ، وتعزيرا لثقة الجماهير العربية

بقندرتها عبلي سحق العبدوان الإجنبي ، الصهيوني ، والخميني ، او كلا العدوانين الاجنبيين ، او ضد من يتحالف معهما من

وفي جسزء مهم من الوطن العسربي .. في العراق .. كنان القبائد العبراقي المؤمن بمبادىء التفوق على روح الهزيمة ، صدام حسين يتحدث الى احد الساســة العرب من رَائسري بغداد في ١٩٧٢/٦/٤ على مشارف الذكرى الخامسة لنكسة حنزيران ليوضح له ، وعبره للعرب كلهم ، ، ان قيمة هـذا الانجاز ( قرار تاميم النفط ) او اي انجاز ثوري احر تتحدد بمقدار ما بجعل الشعب العربي يحس بانه قد تحقق لاجل مصلحته .

ولدعم نضاله . . فالانجاز العراقي إذا . لايهدف الى منفعة عاذية تكرس للخير والرضاه المادي لعشبرة ملايين مواطن عراق ( انذاك ) بل لدعم نضال الامة العربية كلها ، في توجيه الرد العملي المؤثر ضد المكسب الصهيبونى الطارىء والزائل ، المتحقق في حزيران ١٩٦٧ .

اننا نستطيع في الوهج الساطع لثورة العراق منذ تموز ١٩٦٨ ان نقدم الدليل على قدرة الامة العربية على تحويل نكسة حزيران ١٩٦٧ الى منعطف تحول جـوهري ينتقـل بالمواطن العربي من حالة التباكي على الهزيمة الى حال الزهو بالنصر ، دونما

فثعــة في صميم الوطن العــربى شــعب تصدى بالجرأة وبالحق وبمباديء الاعتزاز بالسيادة الوطنية ، لمقاومة معتد اجنبي يتباهى ، أو كان يتباهى ، بان يمتلك خامس قوة عُسَكُريةٌ ضَارِيةٍ في العالم .

ويستمر هذا التصدي ، وسيستمر ، لمدة تزيد على ثمانية اعوام ، محققا النصر تلو النصر على المعتدى الاجنبي في جبهات قتال متواصل ، على امتداد ٢٥٠٠ كيلومتر ( من زاخو الى لاراك ) وبسلاح يحمله من الجانبين ، اكثر من مليوني مقاتل ، ضمن معالم انتصار عراقي \_عربي لم يعد فيها ثمة

شك أو جدال . ولم يكن هذا الانتصار الحتم ، الواضح المعالم ، ليتحقق عبر المارسات السلب العربية ، السابقة لنكسة حزيران ١٩٦٧ ، بل عير الاستعداد المدروس منذ البداية ،

.ارادتها ، بتعاون وتالحم ملموس . بين القيادة والقاعدة .

الموجة الخمينية ، وبالتالي انتصارهم وردهم على حلقاء الخمينيين الصهاينة ، من دون اعمدة .

ولم يكن عنصر العراقيين الذين جابهوا الموجة الخمينية . وردوا بتلك المجابهة على الطغيان الصهيوني بما يستحقه . هو عنصر « قش البوه » ، الذي يلتهب بسرعة فاثقة ويخبو بسرعة فائقة .

مواطنيه ، هاربا موليا الاوبار .

ان العراقيين قد استحضروا . عسل ألانتصارات ، بدأب النحل ، بالفكر الثاقب . والتنظيم ، ووضوح الهدف ، ويتأميم النفط ، وبالقضاء على اوكار التجسس ، وباستكمال معالم الوحدة الوطنية . وبتحديث الصناعة والزراعة ، وبمحو الاميسة ، وبمكافحية التبرهيل الذهبني والحسدي ، وبالتصييع العسكري ، وبتشجيع ألانجاب '' آ

هـل يكفيكم هـذا كله ، ام نقـول لكم ، وللمنامعين أجمعين ، وللقراء أجمعين ، أنذا بلد يحارب ببسالة وتواصل وسخاء ، عبر ثماني سنين ، ولكننا نفخر ، ونفخر ، ان بين مواطنينا البالغ عددهم (١٦) ملبونا ( ٤,٤٦٩,٣٦١ ) مخلوقا عراقيا قد تلقوا العلم والثقافة هذا العلم في ( ٢١, ٢٤٥ ) مرفقا تعليميا على مختلف المستويات ، ويبحثنك الاعمار الفتية الغضة .

البطولات العراقية الشامخة ، المعمدة بالدم الطهور ، في حربنا المستمرة ضد العدوان الخميني . اية و نكسة ، تنتويها قوى الشر ضِد الأمة العربية ، بعد نكسة حزيران

الاخرين ان معماريينا اليوم في اندفاعهم

أنصالم لاختراع تقنيات جديدة قد

اهملوا التزاماتهم بان يكونوا خبراء

والعمارة كائن فيريائي ، فهي

بالإضافة الى كونها تنجز لاداء وظيفة ما

ألا انها محملة بالرمرزيات والدلالات

ولابد لاي مبنى ولاي جزء منه ان يكون

حاملا لدلالة ما بغض النظر عن وظيفته

اذن اصامنا في العمارة وظائف

ودلالات - والمعماري كما ذكر مسؤول

عن كل مكيف، ومماذا، في عمارته ، فهل

على المعماري أن يعطى الميروات الكافية

والنهائية والصاسمة للوظائف

والدلالات كلها؟ وهنل حقنا ينمكن

الوصول الى تبريرات مقنعة يقف عندها

ألجدال والنقاش حول هذه الوظائف

متمرسين في التقاليد القائمة ،

وبالهدف الواضح لثورة ذات ميادي ، وذات ثقة مطلقة بالشعب الذي يسندها وينفذ

■ فرات الجواهري 🖪

ولم يكن هذا الانتصار ليتحقق بملامحه الواضحة الان ، من دون توفير الشروط المطلوبة لتحقيقه ، ماديـة ومعنويـة ، ردا فعالا ومؤثرا وناجحا على نكسة حزيران

ان العراقيين لم يبنوا انتصارهم على

ولم يكن عنصر العراقيين من عنصر اولئك الذين يرفعون الصوت عاليا بلهجات ونبرات الحماس الزائف ، ثم هم ، اول من ينهزم ويغلار سلحة وطنه ، وكرامة

اننا نتحدى بهذا الرقم الشامخ ، وبارقام

وكانت قوى الشر موجودة ايضا ، باي لباس ، ولكن ارادة التصدي لقوى الشر هي التي لم نكن موجودة . او انهـا كانت ، اذا ارادت التصيدي ، لاتستكميل له شيروطه المطلوبة ، تهيئة واستعدادا ، وحساب علميا ، وتعبئة ، وتدريبا ، وتجهيزا ، وثقافة ، وصحة وتعليما . أن أرادة التصدي قد توافرت في العراق

لقد كنا موجودين ، على قيد الزمن انذاك .

**①** /

ضد اي معتبد اجنبي ، وبمحتبوي الرد العملي على عدوان حريسران ٦٧ الصهيوني فعلى ذاكرة الصمود امام الهجمة الخمينية المتحالفة مع الصهيونية يستعرض القائد العظيم صدام حسين انتصار العراقيين على الهجمة الخمينية - الصهيونية المتصالفة فيقول في مراسم تكريم قادة الجيش العراقي يوم ۲۸/۵/۸۸۶۱

أ، على اي الاعتبارات كنا نقول منذ زمن بعيد منذ عام ١٩٨١ ومن هذا المكان على ما اعتقد .. وجهت رسالة على الهواء د لاسرائيل ، وعلى حد الذاكرة قلت .. ياء اسرائيل ، ياصهاينة .. انتم تحاولون بصورة وباخرى ان تدفعوا الايرانيين لاطالة أمد الحرب والشوسع على حساب العراق يهدف تحطيم هذه الروحية الجديدة للعراق في البناء وفي الكرامة الوطنية ولكن نقول لهم ان هذا الحلم الشبرير ان يتحقق بعون انه وسيئتي اليوم الذي ستندمون فيه على دوركم الخبيث في الحسرب وفي اطالة الحرب بدفع الإيرانيين لهذا العمل الشرير .. واظن وانا اتكلم اليوم ان - الاسرائيليين ، والصهاينة قد ندموا على دورهم في اطالة الحرب لأنهم كانوا يتمنون او يتصورون ان العراق سينسحق وبالتالي يضاف ركام جديد لصالحهم ضد ارادة الامة العربية في التمسك بحقوقها وفي البناء لكن العراق الان بحالة افضل والحمد شاقي كل الميادين.. .

ان صرح الانتصارات العراقية يتعالى في الوطن العربي كاسحا الى الوراء . اثار نكسة حـريـران ١٩٦٧ ، تتجـلاه عيـون العــرب ومحبوهم واصدقاؤهم ، الى الابد .

وقد بني هذا الصرح بالجهد والمثابرة والتضطيط العلمي والقيادة الحكيمة واستند المقاتسل العبراقي المنتصر الي جدران ذلك الصرح متوجها الى انتصارات

لاحقة أكبر ، بعد أن وفرت له القيادة مستلزمات النصر في كل جوانبها . وحق للقائد العبراقي العظيم صدام حسين ، ان خخاطب المقاتلين الغراقيين قائلاء ان كل شيء أَلَى جَانَبِكُم .. وهو الحقّ والاقتدار ، المُولُودُ عن المستلزمات المادية الصحيحة آلتي توفرت لكم ، من السلاح والتجهيزات، الى الامور الاخرى . وعمقكم الذي هو الشعب ، مستنفر الى اقصاه ليجعل قدراتكم اعلى ، على المستسوى المعنسوي الاعتبساري ، وعسلى لمستوى المادي ، ( ۱۹۸۸/۵/۲۱ ) .

ان صرح الانتصارات العراقية ، لم يقتصر على احباط العدوان الخميني وحده ، بل احبط معه مراهنة الصهاينة على الورقة الخمينية ، وهشم الجوائب الإساسية من الاثبار السلبية لنكسبة حبزيبران، وتغلب عليها ، وافسح المجال واسعا وممهدا لنهوض قومي جديد ومتصاعد .

> امر غير ذي اهمية وفقد خصباتصه في

سلسلة من الصوادث المتشالية والتطورات المتعقبة حين نبدا من حيث موقعها هي ضمن السلسلة وحين نمسك بطرق هذه السلسلة فاننا نكون قد نلنا المعرقة الإجمالية لعقد هذه السلسلة حينئذ نكون قد قطعشا اهم عملية من عملينات سناشر السوجبودات الأوهي التطور المستمر ، وأن بدأ في هذا تناقض

مالاينطبق على تلك العلة الضرورة .

ويشطيق مفهوم التسطور والتغير

ثم ان الانسالُ كائن في خضم من القيم المتربدة بين ماهو نسبي وماهو مطلق فلا يمكن القول بنسبية جميع الامور والا تحول للوجود برمته الى امر نسبي هو أشبه مايكون بحلم منه الى حقيقة

اما جين تكون الامور جميعها مطلقة فانثا بذلك نحول الوجود الى عالم جامد

وكل حادثة انما تؤلف طرفا لخيرا من

مع مفهوم العلة الاولى بالضرورة فانما يحدث ذلك حين نوهد تمسوراتنا لطبيعة هذه الصرورة مع العلل اللاحقة ولكن هذه العلل ائما هي تضبها حوادث قبل ان تكون عللا مستقلة بدواتها وهذا

والتبدل على مغيات للوجودات بحركة مخالفة بنا يحدث في موجودات مساوراء الملايات والتي هي صور وجواهر اقرب مما هي اجسام . وتفكير الإنسان لايمكن ان يقفِ عند حد ﴿ فُمهما أَرْدَدُنَا عَلَما ازيدنا جهلا ، هذا من جانب ومن جانب احَّر فائه يبقى مُحصورا صَمَن حــدود

من دون ترابط ويعبود فيفقد الوجبود معناه وحقيقته يفقدان بنيويته ، ان العالم لايتالف من موجودات مستقلة يمكن ادراك سماتها الملموسة بوضوح وبصورة فربية .. الإدراك للوضوعي كِلْمِا لِلْكِيَافَاتِ الْفُرِيْسِةِ غَيْرِ مَعْكُنْ .. انْ الطبيعة الحقيقية للاشياء لاتكن ق الأشياء نفسها ببل في العلاقبات التي تكونها ثم ندركها بين الاشياء ـ تـرنس

والخلاصة اذن لن لكل سبب مسبيا ، وانه لايد من وجود مسيب اول تجتمع فيه جميع الاسياب ، وان الانسال ذو تفكير لايمكن ان يكون لا نهائيا ، وانــه لابد من وجود قيم مطلقة واشرى

متكلس ويصبح مجرد أشيباء مجتمعة

وعلى هذا فىقعمارة هي نتياج واثر لسبب اخير هو كنائن واسع التفكير ومحدد في الوقت نفسه كسا أنها نتاج لببب أخرهو حلجة الإنسان وتجتمع هدده الاطراف الشالانية ، العمسارة . والانسان - والحاجية ، لتنضم تحت مسبب اول واسمى منها هو موجدها .

اما مسألة القيم للمطاقة والتسبيسة فأن المطلق منها هنا لنما ينجد اهميته من حيث انه سيكون مقياسا ومعيسارا للنتاج الانساني ويضمنه العمارة ، اما النسبى فقد يجرى مجرى الوسائل التعبيرية المتوقرة للانسان لايجاد الغلاقات البنيوية الضنرورية لتحقيق الشكل الاسمى لـ ، العمارة ـ والانسان - والصاجة ، والفن المصاري كبقية القضون والاداب يستعى الى غسايسات

انسانية مشتركة . ومثلما يقول التاقد

الادبني الروسي ء افجيتي سدروف ۽ ق وصفه للادب أنه ، يؤكد ويدافع عن قيم لخلاقية وانسانية غير قابلة للتغيير . انن فالعمارة نتاج وعي وانجاز واع

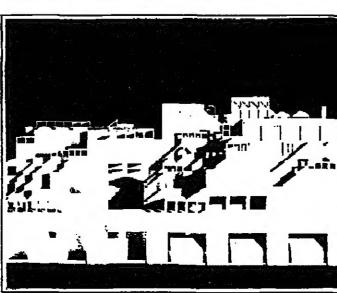
وصفه ولو في مجال العمارة بما هو نتاج اللاوعي فقلاوعي بذاته هو قيمة سلبية علجزة عن أن تكون علة لامر ما ، ولكن يعكن القول ان هنك ماهو نتاج القصور في الوعي سواء اكان هذا القصور ميررا منطقيا اولا أم غير مبرر ، فللعماري عليه ولجب حتمي هو ان يكون و اعياملما بكل اطرأف كمنايناه تفصيلا واجسالا وبهذا الصدد يقول روبرت لنشوري ، ان المعماري بالطبع مسؤول عن كـل « كيف » وه ماذا ، في بنايته ، كما ان كل الكوارث الفكرية التي حلت بعمارة القرنين الاخيرين خاصة لم تكن نتاج اللاوعي بل كانت نتاج الاهمال وعدم الاكتراث والذي كان في معظم الاحيان متعصدا لاعفويها لاسباب هي ابعد ما تكون عن صميم فلسفة وطبيعة العمارة فكان الاستغلال الاستعماري السييء

لتقاثية ميـز قان دررو ، وتبني النمـط



الامسي المسسوخ في العمارةInternational Style ويصف فنتوري مشكلة معماريي هذين القرنين فيقول ، لم تكن مشكلة معماريي

القرن الماضي هي بكونهم قد تركوا امر الابتكش الى المهندسين الاخيرين قدر بذاته وبمحيطه ، وليس هنك مايمكن ماكانت هي تجاهلهم للثورة التكنولوجية التي كانت تحت قيادة



المبسررات ؟ ومتى يكسون استقسساء

لو اخذنا العمارة من جانب الوظائف المادية فقط فأن المبنى سيكون جهازا او

للعيش ، ذلك القول الذي احَدْد البعض على انه دعوة الى تجريد المبنى من رمىزيشە في حسين كانت مشساريسم في كوربوزيه شاهدا على نقيض ذلك

غايات فمن العناصر المعمارية مايبرر وجوده وهو انه مضاف دون مبرر سوى رسزيته التاريخية ، ان مجرد وجود العضاص المبشذلة هسو تبريسر كناف

انها تمثل مانملك ، يمكن للمعماريين شجيها او تجاهلها او حتى مصاولة القضاء عليها الإانها موجودة على الرغم من ذلك ولن تزول ، او بالاحرى لن تزول لفترة طويلة لإن المعماريين يعجزون عن

والدلالات ؟ ثم ما المبرر لمعرفة كل هذه المبررات فعالا ومتى يكون عبثيا ٢

الة تعمل لانجارُ وظائف محددة لها . و في هذا الجانب على المعماري ان يكون مسؤولا عن دقائق الامور كلها كما ان كل عنصر من عناصر المبنى يجب ان يؤدي وطَيفته على اكمل وجه ، وكل عنصر بلا انجساز وظيفي عنصر فسائض لامبسرر لوجـوده ، فالوصول هنا الى مبـررات ضروري وحتمي على الاياخة هذا الجمانب الاولوية في فكر المعماري ، فهناك ماهو اسمى منه الا وهو الجانب الرمزي ، ومن هذا الجانب يصف في كو Le corbusier البيت بنانه ، الة

اما الجانب الرمنزي ففيه تختلط المبررات بالوسسائل التعبيسية ، وقد تكون هذه الوسائل هي نفسها احيانيا

لاستخدامها في خلق النظام المعماري .

ايجاد بدائل لها وهم لايعرفون حتى

بماذا يستبدلونها ـ فنتوري ، وهنـك من القيم الجمالية والمعمارية مالا يمكن الوصول في تقصيه الى مبررات حاسمة . وقند يتضول النقباش فيها الي دورة نهايتها هي البداية نفسها ، عكيف نبرر اهميسة الوحمدة unity او ضمرورة التناقضContrast أو التجانس Harmony او

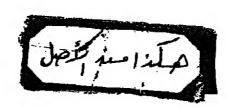
لايقاع Rhythm و الاعمال الفنية " وأحيف نبرر تقبلنا وتغضيلنا لقاعدة النسبة النمبية Sectionاو جذر افلاطون وغيرها ٢

كما ان الولوج في مسائيل فلسفينة جوهرية يؤدي احيانا ال انصرافات بعيدة جدا عن الواقع حين نكون مجردين من خلفية لمعايير هي مراجعنا لمقارنة وتقييس الأسور . ومن الأمور مايكون من الضروري وجودها من دون مبرر ظاهر ، فهي لاتحتفظ بقيمتها الا بلحتفاظها بتجردها عن مبررات مدركة فمعرفة الخبالق لاتتطلب منبا معرفة دقنائق صفات وجبوده ويكون بحنننة كالذي و فسر الماء بعد الجهد بالماء و

فلابد لكل مبنى من ان يكون متضمنا لبعض القيم والدلالات التي يصعب التكهن بدقائقها والوصول الى جميع مراتب عللها .

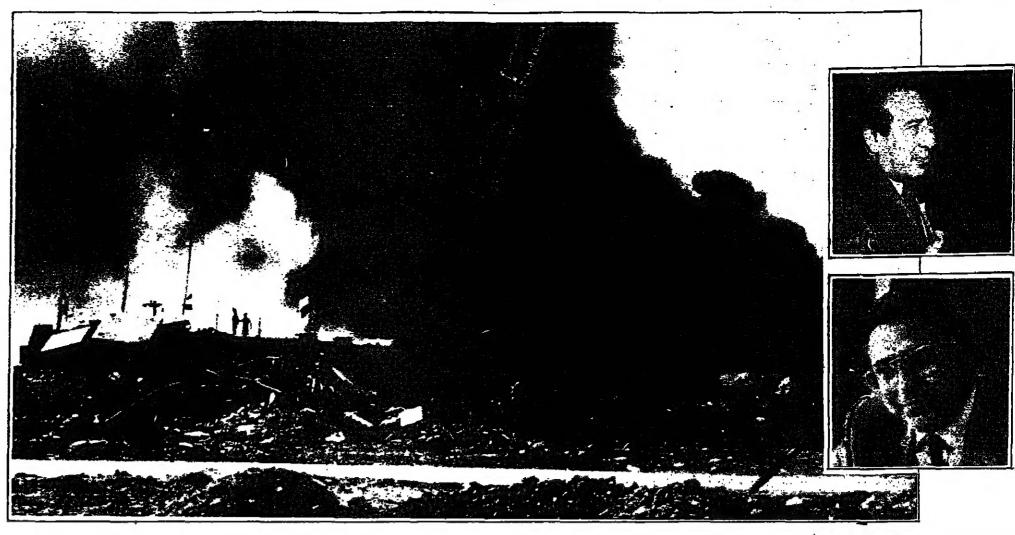
يقول ناثان نوبلر ، ان العمل الفني يجب أن يمتلك تحبيا قادرا على أشارة اهتمام اولئك الذين يقضبون لينظروا اليه ، يجب أن يعتلك وحدة . لكنه المضا يجب أن يضمن هذه الوحدة تعقيدا . منعوبة تتحدى الناظر لكن يشتركه في التقمي عن معنى يشعبر انه صوجود هناك في العمل .

... 2 10 11 40









« الجمهورية » تحاور الكاتبين العر بيين احمد عباس صالح وبلال الحسن

ستظهر في بنية النظام الايراني تغييرات تعمق من فقدانه لتوازنه بسبب هزائمه

العراق حقق انجازاته بموقف عسكري جيد يعرزه موقف سياسي جيد

## انتصارات الفاو والشلامجة اكدت تفوق العراق بقيادته الموهوبة وشعبه المناضل

نص نرى ان الأسطور الامريكي مرجود في المنطقة بسبب

الغباء الايراني وعندم الفهم الصحيح لشتؤون السياسية

دُولِ الخَلِيجِ سوف تقل ولا اتوقع ان تتفامي هذا اذا افترضنا

■ ٹی العراق قیادۃ موھوبۃ

ما تفسيركم لانتصار العراق على العدوان الايراني طوال

الستوات الثمان للحرب على الرغم من ان عند سكان أيوان أكثر

من عبدد سكان العبراق وكذلك الامير بالنسبية للمسلحية

\_ في الدرجة الاولى أن العراق أقام ثورة منظمة بواسطة حرب

وليس بواسطة انقلاب عسكري وبواسطة حنزب منظم منر

بادوار مختلفة بعضها سري وبعضها علني وله مشروع

قومي واضح من خسلال التجارب النضسالية شكل قيادة في

حقيقة الامر هي قييلاة استثنائية استفادت من الظروف

والواقع أن المعجزة العراقية وهي معجزة بكل المعانى

التي سندركها فيما بعد ، هي معجرزة التنظيم والتجميع

والتخطيط والاداء الرفيع في ظروف شديدة الصعوبة . نذلك

اقول ان التقوق العبراقي حصيلة الخبرة والمواهب التى

تتمتع بها القيادة في العراق فهي تمتلك عقلية علمية لاتستند

اني الخرافة والتضليل وانما تقوم على الواقع والنجارب

المؤكدة . في حين ان القيادة الايرانية جاءت لقعيد الشعوب

الايرانية الى شكل من اشكال التدهور الذي مرت به الشعوب

الإسلامية واستخدمت الدين استخداما غير عقلاني متسترة

وراءه والدين الاستلامي في طبيعة الحسال بتريء من هذه

الخزعبلات ولكن هذه القيادة استعملت إساليب الشعوذة

والوعد بقجنة وبوسائل للاسف متخلفة جدأ ومشل هذه

العقلية لاتستطيع ان تحسن استخدام القوى المتلحة لها

سواء اكانت بشرية أم جغرافية أم مادية ، هذا هو الفرق

فعلى الرغم من أن تعداد الإيرانيين يتجاوز ثلاثة أضعاف

الشعب العراقي وعلى الرغم مما لديهم من ثروات طائلة ..

وقبيل الحرب مباشرة كان شناك من يقول ان الجيش الإيراني

هو الجيش الخامس في العالم لذلك فأن الانتصار يؤكد على أن

العامل الرئيس في التفوق العراقي هو القيادة العلمية

المعاصرة التي لاتستخدم اية وسلال غير عقلانية والتي

لاتضمه الامور أو تقلل من قيمتها أنما تتصرف تصامأ مع

انتصار العراق على الرغم من ان الكثير من العوامل المادية

ثمة نقطة مهمة أن الشعب العراقي هو من نسيج نضال

الحركة الوطنية والقومية منذ عهد العثمانيين والاحتلال

الدريطاني الى اليوم . وقد خاض معارك عنيفة واستقاد من

خبرات واسعة واصيحت لديه القدرة على الاستيصار ومعرفة

الخطا من الصواب . وايضًا أفرز قيادة تتفق مع مواهب هذا

الشعب . اظن أن أي مراقب محليد يدرك هذه الخصائص

ويعلم أن هذا النرق الرئيس بين الايرانيين وقيادتهم وبين

■ مستقبل النظام السوري ■

والبشرية كانت في الحسابات التقليدية الى جانب ايران

الوقائع بدقة شديدة هذا هو السبب في رأيي .

الصعبة والتجارب العربية التي سيقتها .

ان للسياسة الإيرانية (منطقا) .

عباس صالح

بلال الحسن

كان انعقاد المؤتس الشعبي العنالي للسلام في بخدادنا الرَّاهِرَةُ للفَتْرَةُ مِنْ ٢٥ الى ٢٨ أيارَ الْمَاضِي فَرَصِنَةُ لَلْقَاءُ الْمُنْاتُ مِنْ ت العربية والاجنبية الساعية باتجاه تحقيق السلام والداعية اليه ، التي اكنت تضامنها مع عراقسًا في مبادراته السلمية ومواقفه الثابنة والواضحة المستندة على

اسس سليمة وعلالة وقلنونية للسلام بينه وبين ايران ولان انتصارات عراقنا العظيم في معارك ( توكلنا على الله ) تزامنت مع انعقاد المؤتمر مباشرة وسبقتها انتصارات عظيمة في معارك ( رمضان مبارك ) التي سبقت انعقاد المؤتمر وكاتت عونا لدعاة السلام ومحبيه للخروج بنتلاج واضحة ومحندة على طريق السعى الجاد في هذا الخصوص .. فقد رأينا ان نستانس باراء عدد من الشخصيات التي شاركت في المؤتمر العبائي الشعبي للسلام .. فكنان الحوار الاتي منع كل من الدكتور احمد عباس صالح الكاتب العربي ورئيس تحرير مجلة (الكاتب) المصرية السابق ، ومع السيد ملال الحسن -الكاتب العربي ورئيس تصرير مجلة (اليوم السابع)

 العراق عقد مؤتمر عالميا شعبيا للسلام قبل أيام وهـو بعيش انتصاراته السباحقة ضند العدو الاسرائي ويعيش ايضنا افراح نصره الكبير في تحرير شبه جزيرة الفاو وتحرير الشلامجة .. كيف تنظرون الى هذا كله ؟

\_ كان انتصار العراق بشكل علم على العدوان الإيراني شيئا مؤكداً وبصفة خاصة بعد الانتصار المتحقق في تحرير الفاو ثم الشلامجة اصبح هذا الامر مفهوما بشكل قطعي في العالم اجمع وعلى الرغم من استمرار قرع طبول الحرب من الجانب الإيراني الذي يشكل احد العوامل التي يعتمد عليها نظام خميني في بقائه مؤجلًا ( بسبب الحرب ) انفجار الاضطرابات الداخلية والصراعات الداخلية اصبح الامر مختلفا بعد انتصار الفاو حيث اصبح من الصعب اقشاع الشعوب الإيرانية باستمرار الحرب واصبح واضحا الاامل لهم فيها وبقتالي بدات فعلا عوامل التدهور تظهر في الجبهة الداخلية للشعوب الإيرانية وفي القريب الصاجل ستظهر تغييرات علنية تؤشر فقدان التوازن المتصاعد في بنية النظام

وهذاً كله يرجع في الاسلس ال أنه ثبت للجميع استحالة هريمة العراق ، وقد ظهر العراق في نضاله لتحريس ارضه كطليعة للامة العربية جميعا والذي بدا في الايام الاخبرة ان اقطال هذه الأمة المختلفة فيما عدا قلة سادرة تكون جبهة سياسية منكاملة مؤازرة للعيراق ومؤشيرة الى المزيد من النطورات الأخرى لو أقتضى الأمر.

لهذه الاسباب اعتقد ان تحرير الغاو ثم تحرير الشلامجة بعدها بفترة زمنية قصيرة عملية انقلابية كبرى فرتاريخ الحرب العراقية - الأيرانية .

### 🗷 دفاع عربي شامل 🗷

🞟 نتيجة نصمود العراق البطولي بوجه العدوان الإيراني تم اسقاط الخيار العسكري الذي يعول عليه النظام الإيراني في تنفيذ ماربه فلجأ الى تصعبد الخيار الارهابي تجاه بلدان الخليج العربي فما تصوركم لحجم هذا الخيار ...؟

من أكبر الأخطاء التي قام بها هذا النظام. ان العدوان على دول الخليج العربي سيؤدي قطعاً الى تنظيم دفاع عربي شامل قوي ، وسيوف يكون لدى الدول العربعة المبرر القوي والكافي لمثل هذه المواجهة كما أن ايران اصمحت منعزلة تماما واصبحت مهددة من اكثر من قوة في

\_فيما ينصل بعدوانية نظام خميني تجاه الخليج العربي هي

■ خرج النظام السوري على الإجماع العربي في مسائدة المراق في دفاعه المشروع عن ارضه واستقلاله فعقد تحالفه المُشبوه مع نظلم طهران العدواني .. كيف ترون مصير هذا

العراقيين وقيادتهم ،

ـ الوضع السوري يتدهور وتظهر اخطاؤه واخطاره يوما على الرغم من ان النظام السوري لم يقف الى جانبه بل وقف الى جانب النظام الفارسي على الرغم من ادعاء هذا النظام بأنه نظلم قومي .. وانسا ارى از الفظلم السسوري يحصد ثميار اخطائه وعزلته عن الامة العربية . وفي الايام المقبلة سوف يجد نضبه معزولا تماما من هذه الامة - وهاهو ذا في النهاية يتبين انه استخدم اداة من جانب النظام الايراني . وحول عملية استخدام الرهائل ، استخدامات سياسية ، يتصارع السوريون مع الإيرانيين عليها ظاهرا على الاقل وارى انه في المستقبل قد لايستطيع هذا النظام الاستصرار في السلحة العربية لانه يتحرك في ظروف غير ملائمة لأهدافه المناقضة

### ■ الكاتب العربي بلال الحسن ■

لاهداف الأمة العربية

أما الكاتب العربي بلال الحسن .. فقد اوضح بدورد المزيد من تفاصيل الوضع بغد تحرير الفاو والشلامجة عبر الحوار

■ هل يمكن ان تحدثنا عن اهمية المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي ترامن عقده مع الانتصار العراقي الكبير في الفاو

ـ لمؤتمر السلام الشعبي الذي عقد في بغداد قبل ايام أهمية خاصة لأنه مؤتمر غير حكومي وبالتنالي هو ليس محكوما بالاعتبارات السياسية والمصالح النولية ، فهو محكوم بقناعات القبوى الشعبية ، محكوم بقناعات الشخصيات القيادية وذات المكانة في بلدانها . هذه القناعات مركزة حول ضرورة الوصول الى السلام ، ولأن العراق هو الذي بادر منذ سنوات الى الدعوة للسلام واعلان استعداده للتفاوض ، لذلك فكل هذه القوى تضامنت في مواقفها لدعم العسراق والموقف العسكري الجيد لايمكن ان يحقق نتائجه الا بنوقف سياسي جيد وهذا ما انجزه العراق في سياسته السلمية . ولذلك حظى بهذا التقدير الواسع من أحرار وشرفاء العالم ومن المؤكد يعد عودة هذه الشخصيات الى بلدانها ومالها من مكانة داخل بلدائها سوف تلعب دورا في نشر هذه الفكرة والترويج لها والضغط من اجلها ومن أجل تكوين راي عام عالمي يساعد في الصّفط على الحكومات والدول لأنجاز قضية السلام .

**■وماذا عن معرقلات شحقيق السلام وفقا للقرار ٥٩٨ ٠** \_ احدى العلامات التي تعرقل السلام الان بالاضافة الى سياسة خميني اللامنطقية والمغررة بالشعوب الإيرانية قبل غيرها من الشعوب هو سعى بعض الدول العظمى وبكل اسف للاستفادة من استمرار الحارب فلعل مواقف هذه القوى الشريفة يؤدي للضغط على هذه الحكومات لتغيير مواقفها

### 🖀 الواقع العربي .. و أَفَاقَ المُستَقَبِلُ 🗷

■ بعد الانجاز الكبير في الفاو والشلامجة ملذا تتوقع للواقع الصربي ، فيما يتصل بقضية النضامن العربي والموقف العربي من العدو ان الخميثي ؟

\_ انًا لست عسكريا ولا اعرف ما الميزات العسكرية لتحرير الفاق ، ربما يستطيع العسكريون ان يتحدثوا بذلك ويشبرحوا . لكن انا كمواطن عبربي تابعت تصرير الفاو والشيلامجة وشيدني الى هذه القضيية الأنتصيار العيربي الواضح فيها . هذا الانتصار سيؤثر على النفسية العربية في اطار التحديات التي تواجهها اكثر من منطقة في العراق وغير

العراق ولاسيما امام المحتل الصهيوني من هذا اجد أن معركة الفاو ومعركة الشلامجة ستكون لهمنا تأثيرات كبيرة عبلي النفسات العربية وستكون خطوة لتحقيق منجزات اكسر الإسبكندرية

اجرى الحوار : رحمن كاظم زيارة

لاسيما كما قلت ازاء العدو المحتل الصهيوني ، اذ حسن ثاتي معركة الفاو مترافقة مع الانتفاضة الفلسطينية تبرز اهبية استثناثية لهذا الحبث ، الحادثتان تكملان بعضهما وتظهران كيف ان المعركتين هما في الحقيقة معركة واحدة ، معركة الدفاع عن الامة العربية امام الاعداء الخارجيين سواء اكانوا من الصهيونيين أم الخمينيين .

### 🗷 الموقف الدولي وجهود السلام 🗷

 فيما يتصل بالموقف الدولي والجهود المبذولة في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ، ماهي في تصوركم العوامل التي من الممكن التاكيد عليها وتنميتها وصولا الى تنفيذ القرار رقم

ـ ليست هنك حجة في العالم اقوى من حجة من يقول بالسلام ولبست هناك حجنة اقوى من حجنة من يقول بالتفاوض . الطريق هو اصرار العراق على السلام وأصراره على التفاوض هذه اقوى حجة ممكن ان تطرح في اي محفل

■ قصدت الاطراف الدولية المعنية وما يمكن ان تعمله بهذا

ـ المسالة كما قلت هي المصالح الخفية لبعض الدول التي لاترى الى حد بعيد ، والتي تتلاعب بالسلام العالمي وبالامن القومي لشعوبها من أجل مصالح أنية ، أن هذه السياسات تحتاج الى عملية فضح والى عملية ضغطواقوى عملية ضغط تجاد هذه القوى هو التضامن العربي . طبعا لايمكن بناء تضامن عربى الاعلى اساس صمود عراقي وعلى أساس انتصار عراقي والحمدت الجيش العراقي والشعب العراقي اثبت خلال ثمان سنوات انه قادر على تحمل مسؤ ولياته وحقق ولابد ان اقول ايضا انه في اي حرب ، تشكل عدالة القضية

عنصرا في الثبات والنصر . العراق يدافع عن ارضه ، يدافع عز شعبه ، يدافع عن حرية قراره السياس ، لكونه في الموقف السياسي الصحيح فهذا يعطى عزيمة ويعطى قوة للجميع ، للجيش والجماهير والقيادة السياسية . لو كان موقف العراق مخطوءا لما امكن حشد الجماهير العراقية . الموقف السياسي الصحيح هو الذي حقق وعى الشعب وجعل منه قوة خلاقة ". سالقاسل فجد ضعفا او الخلل الاسلسي الكسير في الموقف السياسي الإيراثي الذي يرفض فكرة السلام ، يرفض فكرة التفاوض ، يرفض اتبلحة مناخ هدىءيمكن من بنياء بلاه وتعميرها هذا الموقف يفتت في الجبهة الداخلية في أيران حتما وان كان التفتيت غيربارز في السخوات الاولى من الحرب الاانه بدأ يظهر الان بشكل جبل وواضح خبلال ما نسمعه من تظاهرات وفتاوى ضد خميني وسياسته وتغييرات سياسية وعسكرية هذا شيءطبيعي فاقول أن عنصر الثبات يكمن في صحة الموقف السياسي وعدالة الموقف العراقي

■الا تعتقد أن فرصة السلام ألان هي أكبر من ذي قبل بعد تحرير الفاو والشلامجة .. ورغبة العراق الدائمة في السلام ؟ منطقيا نقول أن غرص السلام أقوى ، هذا هو المنطق لكن انا اتحفظ في ذلك بسبب ماعودتنا عليه القبادة الخمينية من غدم التعامل بالمنطق في نظرتها السياسية . لو تابعنا العديد من تصرفاتها في السنوات السابقة نجد انها تفتقد الى المنطق فالمنطق كان يجب ان يدفعها لقبول السالام منذ ( ست سنوات ) وليس منذ الان فقط، أي منذ قرر العراق سحب، قواته الى الحدود الدولية .

### 🛎 اعلان 🗷 اعلان 🗷 اعلان 🐞 اعلان 🖀 اعلان

محكمة بداءة الاسكندرية

اعلان

أالى المدعى عليهما/١ ابتسام محمد عاري ۲ ـ صالح غانم على

اصدرت محكمة بداءة الاسكندرية قرارا غيابيا بالزامكما متادمتكما الى المدعى مدسر عام منشاة حطن العامة اضافة لوظيفته مبلغا قدره ( ٥٠٠ ) خمسمائة دينار وتحميلكما المصاريف واتعاب المصاماة لوكيسل المدعى مبلغنا قندره خمسون دينازا . عليه تقرر تبليغكما اعلانا بالقرار المذكور ولكما حق الاعتراض على الحكم المذكور بعد عشرة ايام من إثناني يوم النشر وسوف يعتبر القرار مكتسبا الدرجة

القاضي

**(** 

محكمة بداءة الاسكندرية

اعلان

الى/المدعى عليهما

( \_رسمية كنجور كاظم ۲ ـ مطر هلال بشیر

اصدرت محكمة بداءة الاسكندرية قرارا غيابيا بالزامكما بتاديتكما الى المدعى مدير عام منشاة حطين العامة اضافة لوظيفته مبلغا قدره ( ٥٠٠ ) خمسمائة دينار وتحميلكما المصاريف واجور محاماة لوكيل المدعى مبلغا قدرد خمسون دينارا عليه تقرر تبليغكما اعلانا بالقرار المذكور ولكما حق الاعتراض على الحكم المذكور بعد عشرة ايام من ثاني يوم النشر وسوف يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية



اعلان

الى/المدعى عليهما ۱ ۔ علی کاظم عبد

٢ \_فاهم عبدالامير عبود

اصدرت محكمة بداءة الإسكندرية قرارا غيابيا بالزامكما بتأديتكما الى المدعى مدير عام منشأة حطين العامة اضافة لوظيفته مبلغا قدره ( ٣٦٢٩,٨٦٦ ) ثلاثة الأف وستمائة وستنة وعشرون دينبارا وثمنمائية وستة وستبون فلسبا وتحميلكما المصاريف واجور محاماة لوكيل المدعى مبلغا قدره ثلثمائة وثلاثة وستون دينارا . عليه تقرر تبليغكما اعلانا بالقرار المذكور ولكما حق الاعتراض على الحكم المذكور بعد عشرة ايام من ثاني يوم النشر وسوف يعتبر القرار مكتسبا للدرجة القطعية

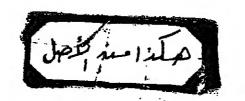
القاضي

محكمة بداءة الاسكندرية

أن المدعى عليهما ۱ -عبدمجید حمادی ٢ - عيد ظاهر فهد العموري

اصدرت محكمة بداءة الاسكندرية قرارا غبابيا بالزامكما بتاديتكما الى المدعى مدير عام منشاة حطين العامة اضافة لوظيفته مبلغا قدره ( ٣٦٢٩ ,٨٦٦ ) ثلاثة الاف وستمائة وتسعية وعشرون دينارا وتمنمائية وستة وستوز فلسا وتحميلكما المصاريف واجور المحاماة لوكيل المدعى مبلغا قدره ثلثمائة وثلاثة وستون دينارا . عليه تقرر تبليغكما اعلانا بالقرار المذكور ولكما حق الاعتراض على الحكم المذكور بعد عشرة ايام من ثاني يوم النشر وسوف يعتبر القرار مكتسبا للدرجة القطعية

القاضي ﴿ 



امام الستار

### الموسم المسرحي الأول

لاشك في انها فكرة ممتازة ان يتواصل تسليط الاضواء النقدية والتقييمية حول النشاطات الفنية ، وان يتخذ ذلك صيغا اكثر تنظيما وتنسيقا كألواسم الفنية ، ما حصل بالنسبة للسينما وما يعد بالنسبة للمسرح ،

والهلجس الاساسي في البحث عن افضل صبيغ التقييم هو بلاشك اطلاق الطاقات وتأشير المتميز من بينها وافساح الفرص امامها لتعطي في ظروف افضل افضل مالديها دون ضغوط او اغطية ، او اهمال مقصود او غير

ففي اجواء منظمة مفتوحة لايمكن الاان تتخذ التقويمات والنقاشات والتـأشيرات حـدود البحث الجاد ، وبـذلك تنبذ وتستبعـد بـالضـرورة السياقات الهزيلة في الوقوف املم العمل الفني والإفاق الضيقة في النظر الى

ولما كان السرح يختلف عن السينما في اتساع نشاطاته وتنوع جهات انتاجه ومستوياتها فان من الضروري ان يتم البحث مبكرا عن صيغ المشاركة في هذا الموسم . فهل الموسم المسارحي لعلم ١٩٨٨ يعني ضوسم الفرقة القومية والتجمعات المسرحية التابعة لدائرة السينما والمسرح؟. وهل بالإمكان التفكير بجعل الموسم المسرحي اقرب الي المهرجان المسرحي القطرى بمشاركة جهات انتاج اخرى . خاصة او اكلايدية ، او شبابية ..

وعيلى صعيد تنظيمي آخر . هيل يعكن التفكير بصيغية تأهيـل مبكرة للمشاركة في الموسم كان يعاد النظر في تقليد مناقشة المسرحيات المعروضة ضمن الموسم المسرحي . وجعل صيغة النقاشات تمهيدا أوليا لتقييم العمل المسرحي من لل لجنة مشاهدة تعين لهذا الغرض؟ وهذا ينطبق بصورة خاصة على المسرحيات التي تعرض في المحافظات والتي لايتسنى لجمهور الموسم المسرحي الذي سيقام في بغداد مشاهدتها اثناء عرضها على

ان هذه الملاحظات واخرى غيرها يمكن ان تكون موضع بحث مبكر لثلا يجد القائمون على ترتيب شؤون الموسم المسرحي الأول في مواجهة مشكلات كثيرة ووقت ضيق ، خاصة وان موعد اقامة الموسم سوف يكون قريبا من موعد الاعداد لمهرجان بغداد المسرحي الثاني .

Contraction of the contraction o

المناذا اذن التعريق ، الذا لم تترجم الى

يقول العزاوي انه لم يجد خطورة

من تعريق النص ، فللنص في الاسساس

مكتوب باللهجة العامية اليوغسلافية

وتعريقه انما يحافظ على روح النص ،

ولنا ان ننكر ان محسن العزاوي

سبق له اخراج نص للمؤلف نفسـه ق

مسرحية ، حرم صلحب المعالي ، التي

قلم بتعريقها ايضا ولابد أن سذكر

القارىء بان الفنان قاسم محمد يخرج في

هذا الموسم ايضا مسرحية ، لعبية

الحب ، للكلتب اليوغسلاق نوتستش .

اسطال بسيحيــة ، الدكتــور ، هم

سامي السراج وفوزية عبارف و شهاب

احمد و زهرة الربيعي وستعرض على

مسرح الخيمة بعد انتهاء عرض ،حوته

هذا هو جديد الفنان محسن العزاوي

الذى كبان أخر عصل قدميه للمسيرح

الشاهد والقضية ، تاليف عادل كاظم

وافتتح به اعمال مهرجان بغداد الأول

للمسرح العربي . وقبل ذلك قدم ضمن

فعاليات مهرجان بابل مسرحية نبوخذ

نصر تأليف جيرا ابراهيم جبرا . اما في

السوسم المسرحي الساخي فقند قندم

الرجل وضميره . فالمحاورة الإفلاطونية

التي دارت بين الرجل والأخر ( المرأة )

كانت استجوابا للوصول الى ما يمكن ان

نطلق عليه الذات التي ضاعت في خراب

الغسير والنسساتسير والتبي لحقتهما

التشويهات والخسارات لأنها ارتضت

ان تساق وتقاد دون عبرة او تمحص .

قاليوم يسحب الآخر و( الأنا ) تتبعثر

كيف تعبود مثبل هسده الذات التي

هامت في المقاهي والازقة وموائد الليل ،

وتتجزأ وتفقد خواصها وابعادها

المعيدة ، لاجاتاكريستي .

حرم صلحب المعالي

محسن العزاوي

اللغة الغصحي لتأكيد انتمائها الي



## كوميديا معرقة جديد الفنان محسن العزاوي

يعمل الفنان محسن العيزاوي على الانتهاء من تمرينات مسرحية جديدة من ( تعريقه ) واخراجه .

المسرحية بعنوان ، الدكتور ، وهي معرقة عن نص يوغسلافي بالاسم نفسه للكاتب برانسلاف نوتستش .

تتحدث المسرحية عن العبلاقيات البشرية حين تصبح المادة هى القضية الكبرى والاساسية في الحياة . وتــدور حول رجل ثری یمتلك كل شيء . ولكنه يريد اكمال ، ممتلكاتيه ، يشهادة عليها يحصل عليها ولده . ولكن الابن مشغول بما هو بعيد عن الدراسة ، فلا يجد الاب من وسيلة سوى الاتفاق مع شخص أخر يرسله حاملا اسم ابنه ليدرس يدلا عنه ويأتيه بالشهادة وتحصل المفارقات حبن تسأتي زوجة ء البديل ، وتندعي انها زوجسة الأبن وتسطالب بحصسة طفلها باعتباره وريثا لمتلكات العائلة .

ونسال المخرج عن عصلية ، التعريق ، ، هل قام برسم الشخوص بحيث تنطبق على البيئة العراقية ؟

يقول الفنان العزاوي انه قام بتعريق النص فقط وحـرص عـلى ان لايعـرق الاجتواء فحافظ على اسمناء الابتطال الحقيقية كساهي في النص الاصلى وعمل على جعل الديكور موحيا بالبيئة الأصليبة للنص وكذلك السلابس وذلك للمحافظة على وضوح السلوكية وعدم اسقاطها على السلوكية العراقية .

ما قالته ، الخروج بخولا ، لايتعدى عز كسونسه نقسدا واعيسا للذات عبسر انشطارها الى انا وانا عليا كما اصطلح عليها فرويد . او كما يسميها الناس

رَاوِيـة بعيدة عن الحيـاة واقـاصيهـا

بين الانهزام والمواجهة ، وكمان فعله معتلثًا بها في ماضيه الرصين .

ء الاخراج ء

لم يشأ عبدالحميد كاظم از يسمى مقام به اخراجا لقنعت بان العملية

ولانتسى بالطبع الكنوميدينا ، في حالة مريض الوهم ، المرتبطة بقطور الاحداث ونعو الصراع وفاعلية الشخوص . و، مـريض الوهــم ، لفـــــــري

العقيدي . هذه المرة . هو مريض موليير نفسه ولكن ، بتنظيم ، اخسراجي اكثر لياقة من العروض التقليبية المسرحية والسينصائية التي سبقت لنا رؤيتها عربيا او اجنبيا . فهناك كما هو واضح ه تسرتیب ه قسانم عسلی تکثیب بعض المشاهد وتجنب فصل الفصول باسدال الستبارة او تغيير الديكور ، وكذلك بالتركيز على فاعلية بعض الشخوص ورسم البعض الاخررسما فيه الكثير من الحساسية لرؤية جديدة لبعض هذه

لقد عمل الديكور الواحد المفتوح على اعطاء فرصة اكبر للتركيز على الشخوص وعلاقاتها ، كذلك اعطى فرصة الحركة الواسعة العيبرة عن فاعلية الشخصيبات والثلاميح الجديبدة التي اسيغها المخرج على يعضها كما في حالة الاخست ، لويـزون ، لمـيـاء بـنن و، توانيت ، لزادوهي صموثيل .

ليست قصنة مريض الوهم سسوى نسيج من المفارقات والصراعات تنمو حول ، بذرة ، هي الأساس الذي يقوم عليه البناء الدرامي . وهي ان المصالح الشخصية لايمكن لها بحال من الاحوال أن تكون اساسا جيدا للحكم على مصائر الإخرين الذين تجعلنا الحياة مسؤولين عن مصائرهم . فـالاب المريض بــالوهم يريد تزويج ابنته من ابن طبيبه ـ الذي يدرس الطب هو ايضنا \_ ليضمن من يعالجه مجانا . وعندما تحب الفتاة شلبا لخىر وتريد الزواج منه يغضب الاب ، وتستثمر زوجته هـذا الغضب

واللؤثرات .. للخ

لقد لبندنت الفرقة رحلتها باستقطاب

جمهرة من مسرحيى اللحافظات ، كانوا

نواة لتأسيسها اول مرة ، وعبل مدى

العقسين ( ۱۹۸۸ ۱۹۲۸ ) جناعت الی

للفرقة عشيرات الإسماء الثر ايدعت

واقبل الجمهور اليها ، ويشكل هؤلاء من

خريجي معهد الفنوز وكلية الفنون .

ومن المبعوثين الذين اكملوا دراساتهم

ولم تكنف الفرقة بعز لنضم اليها

اداريا . بل هي اعتمدت اخرين من فناني

مسرحنا . وفي مختلف مكونات العصل

المسرحي عز مؤلفين ومخرجين ومعثلين

ومصعصين نذكر منهم ابراهيم جسلال

وجعفىر السعدي ويسوسف العسائى

وسأمى عبدالحميد وبدري حسون فريد

واسعند عبندالرزاق ومحمند القيس

وغذري الزبيدى وكاقلم حيدر وخليل

شوقى وفاضل خليل وسعدي السماك .

وفاروق فياض وسعد الطائي وامتثال

الطَّاني .. وغيرهم معز يتعذر نكرهم

ويلاحظ في مسيرة الفرقة ذلك التطور

الحاصل في املكن العرض التي تقدم فيها

عروضها . فقد فبندات الفرقة بقاعة

واحدة في ، المسرح القومي ، . اما

الإز فاز للغرقة سنة املكن هي ، السرح

الوطنـي ، و ، مسـرح الرشـيـد ،

و، مسرح الخيمة ، و، سركز صدام

للفنون ، و - منتدى المسرح ،

و، مسرح الرباط، وهذا الأخير ارتبط

بـ الغُرقـة ﴿ شَهْر ايـام ١٩٨٨ . واشير

بصراحة الى لل هذه الحكة فريدة . فانا

لا اعلم از فرقة قومية في اي مكان من

علننا الواسع . تعنك مثل هذا العبد من

القباعات ، وارى ان استاكن العبروض

الاضراجية اكبر مما قبلم بعه في هذا

العبرض لنك استبييل الاخبراج

اراد المقدم ووفق رؤيته ان ينطلق

النص عبر بيثة جنيدة للعرض . طد

حول مقاعد الشاهنين الى سلحة لجنل

ومحكمة للتعرية ونقد الذات . وصمار

المعتلون هم المشساهيين عبسر مكسان

العرض . وحسنا فعل لأنه حقق ببذلك

أستجابات مشهنية في الكتلة والغضاء

تخدم توجهات للعرض ومطلبه

بالتقديم فاصبح له التاليف والتقييم

كلهم ، الآن .

العليا في البلدان الأوربية .

لتفسن استسلائها على شروشه دون ملامحهم للدرامية على الواقع المعاش الفشاة . وهنا تنقسم الشخوص بـين دافعة باتجاد انتصار الحب ، واخسرى باتجاه انتصار الاطماع المخية ،

وينتصر الحب بالطبع ، فمن اجل ذلك انما تكتب المسرحيات ، والإدب عموما . لاشك أن أهم ماتقدمه أعبادة لعمل مسرحي عالى ــ اذا هي لم تتـدخل في سياق الرؤية من خالل نظرة جديدة للصبراع هو اداه يقدم فهمنا مثعيبرا للشخصيات . وهنا قدم لنا المخرج اداءات متعيرة . بالفعل من خلال فنانين قدم بعضهم

في فرصته الجيدة الاولى . وبعضهم في وجه جديد من امكاناته رغم طول الخبرة

فقد قدمت لنا أزادوهي صموئيل نمطا جديدا من الاداء فكانت في صرونتها وخفتها وفهمها العميق ثدورها فنائسة متميزة على صعيد جديد . تعرف بــه سليقا وهبو الإداء الكوميندي . وكذلك قدمت لمناء بدن عرضا جميلا في دورها القصير ، واللافت للانتسام . ولايمكن للمشاهد أن ينسى القياصل الكبوميدي الجميل الذي قام بادائه حسن عبـد في دور تـوماس مع حافظ عارف في دور

دياقواروس . ان ، مسريض الوهم ، مسترحيسة خسرها الجمهور وكان يمكن بترتيب اكثر دقنة لتوقيت العرض واختيبار المسرح المناسب ان تحظى بالبال يتناسب والجهد المبذول في اعدادها والمستوى الجيد الذي وصل اليه الفنانون والفنيون نتيجة \_ ربما \_ للتحدى الذي يشكله النهوض بعمل مسرحى عالمي سبق تقبيمه واخراجه عشسرات المسرات وبمختسف اللغسات واللهجات والرؤى والمستويات الفنية .



## لمناسبة الذكرى العشرين

لتأسيس الفرقة القومية للتمثيل

« مريض الوهم »

الفرصة الضائعة بين

الفن والجمهور

هي فرصة ضِائعة حقياً ، لايمكن الا

التاسف والتاسي على ضياعها . عمل

مسرحي جديس بالمساهدة لم يستبطع

الوصول الى جمهوره . فهل هنك ماهو

جدير بالتاسي اكثر من ضياع جهد الفتان

واذا كنا سنتجاوز لاسبياب عديدة

مناقشية الوضيع الذي ادى الى هنذا

الوهم ، والجمهور فلاننا نفترض أن هذا الوضيع لن يكبون اطارا او ارضية

لانطلاق عمل مسرحي أخريمكن ان يجد

فيه فنانون اخرون انفسهم بعيدا عن

وعدا عن ذلك ، فإن بامكانشا إن

نتساقش التسوقيت السيء لاطلاق عملين

مسرحين جديدين في فترة الامتحانات

التي لابد لها منطقيا ان تعيق اهتصام

جمهور واسع بامكانه ان يغطى ثلاثة

عروض مسرحية في أن واحد . وهشا

بيدو منطقيا في ظل الخيارات الشائعة

لجمهور المسرح ان يدفع عمل مسرحى

عبالى ناطق بباللغية الفصحى الجبزء

الاكبر من حُسارة الاقبال الجماهيري .

هذا إذا إضفنا لذلك كله ضعف الإعلان

والقعريف بالسيرجية قبل وقت كاف من

قبل وصوله الى الجمهور ؟

نازك الأعرجي

و، مىريض الوهم ، ئىوليسىر عمــل

مسترحى معتروف لخبرج متزارا عبلى

المسرح الإكاديمي والتجاري ، في فترات

مختلفة ، هل يعد ذلك احد اسباب

عزوف المثقفين عن حضور العرض؟! ء

والفنان فخري العقيدي كان قد لخرجها

العبام المناضى لمعهد الفنون الجميلة

ومسألة اعادة اخراج الاعمال المسرحية

العالمية المعروفة هي اكشر تعقيدا من

مجرد إطلاق حكم حول حاجة او عدم

هلجة مسرحنا وجمهورنا لهذا النعطمن

المسرحيات ، ولابد ان يكون لدى فنانينا

رؤى مختلفة حول هذا الموضوع ،

ولابد ان يكون لدى اي فنان يتصدى

لاعبادة اخراج عمل عبالى معبروف ،

ودوافعه المتعلقة بسرؤيته الغنيسة

اما بالنسبة للمراقب . أو المشاهد ،

او المتفرج فلن هذه الإعمال تظل اشبه

بالمرتكزات ، واظنها كذلك بالنسبة

للمعتلج ايضسا ، يجد فيهما الافكسار

الإساسية ، وتلعيكهات البيطية.

المُثَلَّيَةُ ، والشخوص الذين يمكِن نسخ

وطموحه وهواجسه .

فيها اربع مسرحينات هي ، تسليسر البندقية ، و، النسر له راسيان ، و، الصيوانات الزجاجية و، انتيكونا ، ، وقد اخرجها جعيعها الفنان سلعى عبدالجعيد الذي واعسل

> دامت طويلا . وحسب سياقات التوثيق كائت اول دعوة لتأسيس فرقة حكومية قد انطلقت في عقد الثلاثينات الذي شيد ايضاً بداية تكوين المؤسسات الثقافية . اثر عودة طلائع البعثات من الخارج وتبواصلت هذه الدعبوة . عبلي صدى السنوات التى سبقت التاسيس الرسمى للفرقة ، في مثل هذه الأيام من عام ١٩٦٨ ، بمبادرة من الاستاذ الفنان المسرحى الرائد حقى الشبل الذى كان اول من شادى بتاسيس فرقة رسمية ترعاهما الدولة ، وتلم في اطارها شميل

تعاونه مع الفرقة على الرغم من كشرة

أن الصديث عن الفرقة القومية

للتمثيل في نكراها العشرين ، يتطلب منا

الوقوف أمام مختلف اوجه هذا الصرح

الفني الذي يمارس دورا مؤثرا وملموسا

في مسار الحياة المسرحية العربية خلال

العقدين الأخيرين اضافة الى ذلك الدور

القياص في اغتياء حبركية المسيرح ق

العراق . بما قدمته الفرقة من انجازات

وعطاءات داخل القطر وخارجه . حققها

فنسانسون يعثلون مسختساف الإجيسال

ويتوزعون في العديد من التخصصات

الغنية المعروفة التي تتكون منها

العملية المسرحية كالشاليف والاخراج

والتمثيل والديكور والإضاءة والكياج

وكانت الغرقة قد ظهيرت فعليا قبيل التاريخ المنكور باربع سنوات . قدمت

## تقاليد وانجازات ■ احمد فياض المفرجي

مـرت فين ايــام الذكرى العشــروز لظهور القرطة القومية للتمثيل . كمعلم بارز من معالم الحياة الفنية الجديدة في العراق ، وهي مناسبة جديرة بكل

فقد ولدت الفرقة ، بعد فترة مخاض المسرحيين المبدعين .

سؤال صار مشروعا لعرض شيق وفكرة غاضية ونحن في حاجة الى مشل ذلك الأفكار التي تحرك سكونيتنا المستبدة . فشاهدنا نصا متفائلا في فكرتبه والمانه بقدرة الانسان على ايجاد ذاته من خلال النقد والمراجعات الواعية .

### التمثيل

كنان تعثيل منجد درنندش وحكيم جاسم متجانبا ومتناغما الى حد كبير . فقد جسد مناجد الجنائب الاجوف من الشخصية ، التي اودعت اعمق مافيها في يوميات هزيلة ، وكان تحقيقه لهذا الجسائب طيعنا واعيسا واظهير ذك ق لحظات جبروته واضمحلاله وتنوزعه

متريدا متناسيا تلك المثيل التي كان لقد كانت استعدادات ملحد درندش في ابراز حالة الخيبة واضحة في تهدجات صوته وانتقالاته المهزومة ومكوثه في

أما حكيم جاسم . للبراة الشفافية . فقد كلن شاعرا وضميارا وناقدا بنلك الإلقاء الذي ساده الانتزان والنصبح

وظف المضرج المقاعبد التي لم تعلأ بسلكتيها النظينيين ورسم الفراغ الذي انتصب عبلى كبل ثيء وغمير الذوات

ويكون لفرق القطاع الخاص نصيب ( هذه الإماكن . ان استطرادا كهذا ، لايتسع بالتاكيد للتعريف بكل اوجه الفرقة ، ولكن ثمة

المذكورة ، تتطلب مناهح ذات مفردات

غنية بالعروض المتنوعة ، التي تعدها

الفرقة القومية للتمثيل ، وبقية الفرق

التنابعة لداشرة السينمنا والمسرح ،

اشارات لابد منها ، فان نتاجات الفرقة القومية للتمثيل خلال مواسعها المتدة بين عامي ١٩٨٨ـ١٩٦٨ ، قد رسمت خطا بيانيا . ينل على الحيبوية والتشوع . ومن يراجع وشائق الفرقية يجدها قد عرضت اعمالا لكتاب من فارات الارض ۽ كلها ، وتتوزعها اتجاهات فنية وفكرية مختلفة لكنها جميعها تصب في المصب الذي يخدم الانسان ويبوفر له المتعبة

ومما لايد منه ايضا في هذا الاستطراد القبول ، ان طعوح الفرقية القبوميية للتعثيل لم يتوقف عشد الوصمول الى جمهور العراق وحسب ، وانما تعداه ، الى جماهير معنظم الاقطار العربية ، سواء عبر المشاركة في المهرجانات ، او استجلبة لدعوات من هذا القطر العربى او ذاك . ولقد زارت الفرقة كل من سورية ومصر والجزائر والاردن وليبيا وتونس والمغسرب والكسويت وقسطر واليبعن العربية ، وبين هذه افطار تمت زيارتها

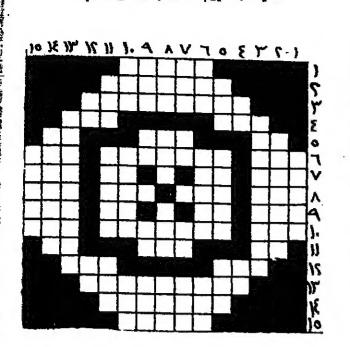
اكثر من مرة . ان مسيرة الفرقة الفومية للتمثيل وعلى مدى السنوات العشرين من عمرها كنانث حنافلة ببالجنديند والخصب والمثنوع ، وهذا كله يستاهل منا ومن الجمهور والنفاد واجهزة الاعلام ان نقول للفرقة ولكل فضائيها مبسروك لكم عيدكم وكل عيد ، ومسارحنا عامرة

واوحى لنا بمكانيية عرض منيلي لمثل هذه الافكار الواعرة ولكن الواخزة اطاح بىذلك الانسجسام الاسطوبي ق صياغة العرض من خلال استعماله جهاز النار في الدفيقة الأولى من العرض .

فيذا الضيف الواقعي السهل افسد منطق العرض الناقد في دفقه الاول واخبرا كنان ( الخبروج بخولا ) عرضا جادا تضافرت لانجلمه جهود مخلصتة امبام الكبواليس وخلفهنا . ومنحنا برهة من الوقت نسترجع خلالها تلك الذوات التي اتعيها السفر

طارق العذاري

# 🕿 يقدمها اليوم المقاتل جمال خزعل على 🛪



🗷 عمودي 🖺

٢- الدخيل

٣\_مرض نفسي

الة موسيقية

( معكوسة )

١٢ ـ كنل ـ ناصنة

١٣۔شاعر عبلي

:\_مكرر\_ملا ( معكوسة ا

٥ ـ وجع ـ مركز محافظة عراقية ـ

۲-سامت ـ نلح بنساقط ـ افترب

٩- امبارة عبرمينه - من الوالدين

( معكوسة ) ـ مكرر ـ زرع الأرض

١٠-حانة ( معكوسة ) ـ طرق ـ

۱۱۔ حرف ایجدی ( معتوسة ) ـ

ممرات کبیرة ( معتوست ) ـ شامل

١٤- روايسة تساريخيسة لعجيس

١\_ اسفل الجبل ٢\_حيوان كثير التلون ٣\_ الإجراءات الاولية للقيام بعمل

٤ـمن الحبوب (معكوسة ) ـ جاهل ( معكوسة ) ه\_حرف عطف -جوع - تقوى ٦\_ اخطات ( معكوسة ) \_مصيف

٧- نبح ـ مادة فائلة ـ جرفان من عراقی۔ظہر ( معکوسة ) شاق ـ من الغواكه الجافة ٧-حرف ابجدي - ناهية - حرفان ٨۔ جندما في حبريبات ـ لسبع سن سقم - اسم سؤنث (منحنكنوسية) دمين عبلوم ( معكوسة ) الرباضيات ـ مدينة ناريخية ٨\_ مكافأة \_ مدينة سورية \_ نوع

> من الصنوارين - اقتطار ( معكوسة ) 4\_ من الاسماك \_ للتعني \_ حوفان من بدر من الإمراض ١٠ ـ من منشوجات الجليب ـ الة موسيقية فديمة (معكنوسة) -

١١ .. مكرو .. عملة عربية - لمس ۲ ا ـ نجل ـ اسم علم مذكر ١٣\_معثل عراقى

4 أ ـ رقاهن السياعة ١٥ ـ حركت الشيء من مثانه 🕿 الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العضوان التالي بغيداد/الصرافية ص ب ٢٩١ - زاوية

	11
W 17 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11
11057001011	
	11
1 0 6 1 200 0 1 1 1 0 1	] }
- 1 0 2 1 6 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0	11
1120.0020	.
9105. [ 5 4 .	
רוול פלט י ליש י עו שנ	
٠٠٠ ا د ١٥٠ - د ٠١٠ ١٥٠	1
٨ ٤٠٠ هر د ب ٥٠٥ د د ه	1 ]
	حسل
3 1 1 0 1 0 . 3 0 7	المسالة
0 2	1
١٠ ١ ٠ ل ١ ٠ ١ ١ ٢ ١ ١٠ ١٠	الماضية
יון טו פנוץ יטעט טוי	
	<i>!</i> (

و اعلامات • اعلامات

### محافظة ميسان لجنة البيع والايجار الثانية

تعلن لجنة البيع والأيجار الثانية في محافظة ميسان عن إ تاجير الحوانيت التابعة لبلدية على الغربي الوافعة في الجانب الايسر من قضاء على الغربي المدرجة ادباد بالمزاد العلني فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور موقعيا وْ خَلَالُ مَدَّةَ ثَلَاثَيْ يُومَا تَبِدَا فِي اليَّوْمِ التَّالَى لَنَشُرِهِ وَاعْلَانُهُ فِي وَ الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانبونية البالغة ٢٠٪ من بدل الضم وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة .. ويتحمل المستاجر اجور النشر والاعلان والمناداة .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة مسان

الموقسيع	نوع الملك
محلة ١٧ تموز/الجانب الإيسر	حانوت رقم ( ۲ )
محلة ١٧ تموز/الجانب الإيسر	حانوت رقم ( ۷ )
محلة ١٧ تموز/الجانب الايسر	حانوت رقم ( ۸ )
محلة ١٧ تموز/الجانب الايسر	حانوت رقم ( ۹ )
محلة ١٧ تموز/الجانب الايسر	حانوت رقم ( ۱۰ )

الأنا

### 🗖 محاضرات 🖪

## الشعر وجماليات التوصيل

أفكار كثيرة ، في رؤية جديدة رصدت ، يعض جماليات توصيل الشعير واستقباله ) . تضمنتها محاضرة الزميل الناقد حاتم الصكر الأربعاء الماضي

وأدا كان الصكر - كما رأه مقدمه في هذه المحاضرة الزميل ملجد السامرائي - نادا يتميز بالجدية .. وبالبحث عن ، الرؤية الجديدة ، واستقصاء الإبعاد الجديدة في النص الأدبي .. فإن هذه المحاضرة التي استقبلها عدد من النقاد بالتعليق والاشادة ـ قد جسدت هذين البعدين في بحوث الناقد ، ودراساته ، واستقصاءاته ..

وقد رأى الناقد الصكر انه في محاولة تفسير الظاهرة الأدبية ، وتحقيق فهم ثمونجي للنص .. علينا أن ننحو إلى البحث عن صلة النص بالقارىء . بعد أن توقفنا عن فهم النص وتفسير الظاهرة الأدبية بالاحلاة الى المؤلف و الى

يمكن القول إننا ندخل الان عصر القارىء بعد نن هيمن المؤلف والنص طويلا على الظاهرةِ الإدبية . فالظاهرة الآدبية ـ كما يقول ريفاتير ـ هي جدل بسين النص والقارىء . ونحن أذ نستنجد بالقراءة فانما لكونها (مجموعة من الطرائق التي يتم بها

تقبل النصوص الأسية ) .

ولكن ذلك مكما يرى الناقد الصكر ميتعدى إلى جماليات النصوض ذاتها ، باستحداث ( جماليات ) قراءة ، تحلول إن تجد الشيء الغائب عن النص . والداخل في تكوينه ايضا

فَنْمَةَ شِيءَ غَلَبُ لِانْدِرَاهُ فِي النص لَكُنَّهُ حَبَاضَ بِقُوةً ؛ وعَنَامَلُ فَعَنَّالُ فِي

إن نظريات ( التلقي ) الحديثة ترى القارىء لابكونه مستهلكا أو متلقيا سلبيا للنصيقف في الخارج . وإنما بكونه - أي القارىء - منتجا : أو معيدا

إن القارىء الضمني أو القارىء الجامع أو القارىء المفترض - بالاحالة إلى أميرتو إيكو وأيرٌ وريضاتير - هو ذلك القارىء المقيم في النص الذي

لاينتظر من النص مليطمئن ( افق انتظاره ) للعروف والمالوف . ويذهب الناقد الصكر الى أن النص يهييء صدمة لتوقع القارىء . ويحرف أتجاه النص صوب هذه الصدمة . وبالضبط في ( السافة الجداليـة ) بين النص وافق انتظار القارىء نكمن الشعرية والحداثة .

فالنص المستجيب ( معنى وشكلا ) للقارىء المتكون عبر السلسلة الشعرية الموروثة ليس نصاحنيثا اوخالقا لشعرية حديثة

وكلما خيب النص انتظار القارىء وفارق مالوفه ودعاه إلى استنطاقه . نجح في استثمار ( نشاط القراءة ) لتأسيس شعريته الحبيثة حتى حين يراجع نصا سابقا لزمن القارىء وهذا يعني ايضا توقع مالايقوله النص .. والبحث عما تحت المكتوب .. وتتبع حياة المجتمع داخل النص لا العكس .

ويعني كذلك الإسترشاد بقراءاتنا السابقة لانجاز قراعتنا الجديدة التي لاتلزم احدا سوأنا . منطلقين من مقولة انفتياح النص لعدة قراءات غير ملزمة .. كاشفة ولكن بجهد خاص لايلزم سوى صاحبه .

والنص بتداخله مع سواه ، يخلق ( لاشعوره ) الخاص به فيعيد انتاج المعتقدات والرؤى والبني .. وتستطيع القراءة المعمقة ان تصل إلى هذا

نستطيع القول إنن إن النص الجديد سيؤكد بدوره أفاق انتظار جديدة . مادام لاينظر اليه كبنية مستقلة عن استقبالها لايمكن وصفها الا من داخلها .

وقد اختتم الناقد محاضرته بالتاكيد على إن ( أعراف قراءة ) جديدة ستحل بيننا مستهدية بللرجع والعنوبة ( أو التسمية ) وبجماليات الوقع والتوصيل ؛ رابطة ذلك كله بوثلاق يمنحها النص بايحاءات الابمعانيه لنسترشد الى ظروف انتلجه وبيئة ( اومهاد ) هذا الانتاج .

سنطرح ، إذن ، مسلمات الاتصال التقليدي فلا يغدو القارىء ( مرسلا اليه ) فحسب . وانما هو منتج متفاعل يكمل فراغ النص وبياضه مترسما ايحاءات جديدة ينادي بها النص لمن يقترب منه وفق معطيباته لا وفق الجاهز .. بحثا عن ايحاءات لا عن معان محندة. . وهذا ما سوف يحرر التفسيرات ويفتح النص لمتعة قراءة لامنتهية .

# الرؤية من أفق الأدب

■ الدكتور حسين عطوان :ــ

■ اجرى الحديث : محمد حياوي

الدكتور حسين عطوان ، بلحث معروف بدراساته المتعددة عن الأدب العربي القديم ، وبحوثه عديدة تتناول مختلف الجوانب في تراثنا العربي ، وعلى وجه الخصوص التي تعني بقضايا الشعر العربي في العصور العربية التي تلت العصر الجاهل وقد توجت جهوده العلمية هذه بالفوز بجائزة صدام للآداب عن البحوث الأدبية .

عنُ قضامِا ومشكلات الشعر العربي في العصرين الإموي والعياسي ، وعن المعرفة التاريخية اللازمة لدراسة الادب ، الى جانبَ بعض ما تطرحه القصيدة العربية المعاصرة . كان

واذا كانت هذه الجهود الادبية تستوقفنا ويتعدد ، بتعندها مجالات بحثه فيها .. فان السؤال الذي يطرح نفسه هنا ينصرف ألى المنطلق والرؤية اللذين تيناهما الباحث في دراساته هذه ؟ انه يشير ، ويؤكند الى ان دراسات قنامت في الاصل على تتبع ظواهر في الادب العربي ، وبخاصة الشعر العربي . ء فقد بدأت في دراسة الشُّعـر الجاهـل ثم الشعر الاموي والعباسي ، ولم اكن اعنى الا بـالجوانب الادبيـة . فوضعت بعض المؤلفات في الظواهر الادبيـة مثل ،مقدمة القصيدة العربية في العصر الجاهلي ، ، و، مقدمة القصيدة العربية في صدر الاسلام ، ، و، مقدمة القصيدة العربية في العصر الأموي ، و، مقدمة القصيدة العربينة في العصر العباس الأول . ، و، مقدمة القصيدة العبربية في العصر العيضي الثاني ء .

■ وكنت تعزز دراستك هذه بالمعرفة التاريخية .. - من الطبيعي ان الدراسـة الإدبيـة ليست بمعــزل عن المعرفة التباريخية ، والموقف الاجتماعي في اي عصر من العصور ، لكن مثل هذه المعرفية ليست محورا استاسيا في الدراسة الإدبية التي يمكن ان تكون خالصة في الإدب ، ولكنها يمكن ان تتيح شيئا من المعرفة التاريخية تمكن من ان يكون

الحكم الادبي قريبا من الصحة بعض القرب . بدأت ، بعد ذلك ، اهتم ببعض الموضوعات التي تتصل بالسائل الفكرية والسياسية في الانب العربي في العصيرين الاموي والعباسي ، فاصدرت كتابا عن ، الشعراء الصحاليك في العصر الاموي ، ، ولم يكن احد قد كتب في هذا الموضوع ائما هي بعض اشارات لم تكن تقوم على دراســة مستغيضة وافيـة ، والشعراء الصعباليـك في العصر الامـوى ليسـوا اعتدادا للشعراء الصعاليك في العصر الجناهل ، وانسأ هم

يمثلون مسرحلة العصر الاموي بمشكسلاتها السيساسية والاقتصادية ، بحكم تحول المجتمع من مُجتمع القبيلة الى مجتمع الدولة المركزية التي لها انظمة وقوانين تطبق في مختلف مجالات الحياة ، فهولاء الشعراء كان اكثرهم يتمرد على بعض الاعوجاج الحاصل في الحياة السياسية والحياة الاقتصادية ، وكانت قلة منهم متعلقة بالحياة الجاهلية وبلئثل الجاهلية والإعراف القبلية ، ولم يكن المجتمع ولا القبيلة يتقبلانهم أنذاك ، لذلك تبرأت قبائلهم منهم لضبادهم وانحرافهم وكونهم لايشكلون شيئا له قيمة نافعة .

اما الشعراء الذين تأثروا بالاوضاع السياسية والاقتصادية ، وتنبأوا بقوة الى ما فيها من خلل او ظلم . فهم الذين يمثلون احساس هولاء الشعراء بضرورة الإصلاح والتغيير بموجب المفاهيم العربية والاسلامية ، وقد تصدوا لذلك وعبروا عنه تعبيرا واضما ، لقد كتبت كتابيا عن الشعراء الصعائيك في العصر العباسي الاول .

■ وهل وجدت اختلافات بينهم وبين سواهم ؟ اكثر هؤلاء الشعراء يعد امتدادا لفكر واهداف الشعراء الصعاليك في العصر الاموي ، وهم ايضا قد تأثروا بالاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي طرات على المجتمع العباسي وادت الى ظهور طبقات اجتماعية . وهم ومن سبقهم من الشعراء الامويين يمثلون الشعراء المتمردين او الثائرين على الاوضاع السيئة والمنحرفة وهم يريسون تصحيحها ، وان تعطى للناس حقوقهم على قدر اعمالهم ومنزلتهم . ثم بعد ذلك تشاولت بعض القضايسا التي لم تدرس من قبـل ، مثل الشعر العربي في خراسان ، التي كانت تمثل موقعا متقدما من مواقع العروبة والاسلام في بلاد ما وراء النهر .

بعث نلك كتبت عن الدعوة العباسية وعن الزندقة والشعوبية

 وكانت رؤيتك هذا لها منطلقاتها الواضحة ايضا .. ـ لقد ادت الدعوة العبـاسية الى المسـاواة بين العـرب والموالي والعجم المسلمين ، وادى هذا ، فيما بعد ، الى ظهور الحركة الشعوبية المعادية للعارب والاسلام بسبب بعض الغرس الذين اسلموا ق الظاهر وظلوا يتمسكون بعقائدهم وأملهم السياسية السابقة ، وقد اشتعت هذه الحبركة في العصر العباسي الأول ، لكن العباسيين ، فيما بعد ، تصدوا لها بقوة لانهم ادركوا فيها خبطرا لايهند الدولة العبسسية وحدها ، بل ويهند الامة العربية والدين الاسلامي .

■ هذه الدراسات بمجملها ، وما يختص منها بالشعاراء الصعاليك . كنت فيها كمن يقدم بحثا اجتماعيا عن اخلاقية هو لاء الشعراء مستندا الى اشبعارهم .

ـ نعم ، لقد درست الاسباب التي ادت الى نشاتهم ، وهي أسباب سياسية واقتصادية واجتماعية ، وقد رايت من دراسة هذا الشعر انهم استطاعوا ان يتمثلون ادق تفاصيل هـذه الحياة بجميـع فروعها ، وان يصلوا الى نقاط الخلل والقساد فيها وان يعبروا في حكمهم عليها وفي دعوتهم الى اصلاحها عن فكر اسلامي صناف ، وهؤلاء الشعراء اصحاب مثل ويسعون الى غليات وقد رايت من دراستي لاشتعارهم انهم يعبرون عن للقاهيم العربية والتعاليم الاسلامية وانهم يستخلصون تصورا واحدا هو في النهاية بهدف الي ضرب من النعيم والرقي في الحيساة ، بمعنى أن تلفى الفروق بسين الناس ، وتتساوى بينهم الفرص وأن يصيب كل منهم حظه وان يسمع رأيه ، ان مبادئهم واخلاقهم وشخصيتهم هي خُلاصة التجربة العربية والإسلامية ، وان هؤلاء الشعراء هم الذين اخرجتهم الاوضاع السياسية والاقتصادية الملتوية في العصرين . واما الخلعاء في العصر الأموي واهل الكدية في العصر العباسي فهؤلاء لايعثلون شيئا ، وهم من الخلل في الحياة الاجتماعية والفكرية .

■ ولكن ، الا ترى أن ذلك يمثل فهما متقدما ووعيا مبكرا لقضية العدالة الإجتماعية ؟

- ما من ربب في انهم يمثلون مرحلة متقدمة في الجانب الفكري المتصل بالحياة الاجتماعية والسياسية ومن شدة معرفتهم بمعانى العروبية ، ومعانى العزة ، ومعانى المسلواة ، ولشدة رسوخ تعاليم الاسلام في نفوسهم التي وطليعة متقدمة كانت تريد الرقى للحياة العربية والكرامة و القدمة العليا للانسان العربي .

■ الملاحظة التي يخرج بها من يتابعك انه على الرغم من تـوسع دراسـاتك في شتى قضبايا التـراث والادب العـربي القديم ، فإن الادب المعاصر بعيدٌ عن اهتمامك .

ـ انا اخمن ان البلحث او الناقد الذي يريد ان يتصدى للادب الحديث ينبغي ان يكون قد عرف القديم معرفة تامة في موضوعاته وفي بنائه الفني وفي المقاييس النقدية التي كان

نَحَنَ الآنَ فِي عَصِرَ التَحْصِصِ ، والتَحْصِصِ الدقيقِ ، وان عصر المعرفة المتنوعة قد انتهى ، لذلك لم يعد من المكن ان يتناول الانسان موضوعات في الانب العربي من العصر الجاهل الى العصر الحديث دفعة واحدة ، لكن عليه ان يعكف على كل مرحلة عكومًا طويلا لكي يعرفها معرفة حسنة ، ثم بعد ذلك ينتقل الى المرحلة التي تليها . وانا لم اكتب عن الانب الحديث لانني شغلت في الابب القديم والتبراث ، لكن هذا لايعنى اننى لا اتنابع القضياب المهمة المسارة في الشعير بخاصة ، لكنني لا اتلبعها بكل تفصيلاتها ، انما في المهم مما يظهر عن اثار الشعراء ومن دراسات الباحثين المتخصصين التي لها قيمة ، وعبلي كل حبال فالذين يكتبون عن الشعر الصديث كثر على الرغم من انهم يعنون ببعض النواحي الشكلية ولم يقدموا الجديد في البناء الفني في القصيدة الحديثة وفي الادوات الجديدة التي يتبعها الشاعر وفي الموسيقي الشعرية التي تتوفر عليها بعض القصائد

الحديثة. ولاستِمانز الكثير مما يكتب الاز من شعر بدأ يناي عن جوهر الشعر وموسيعاد المديرة

البعض ببرى ان قضية الاحسناس بالتوسيقى لم تعند صالحة للتطبيق على ماهو سائد من شعر الان بحكم الايقاعات المتسارعة للحياة المعاصرة منلا

ــ الموسيقي جزء اساس من حياد الانسان ، وماتـزال لها معاهد ومؤسسات ومحترفون حتى في اكثر بلدان العالم ديناميكية وسرعة في الحياة . لكن المطلب الإساس هو أن يهندي الشعراء العرب المعاصرون الي ضرب من الموسيقي يلاثم الذوق العربى المعاصر وفقا لتغير طبيعة الحياة وما داخلها من ابقاع سريع ، عبلي ان يستلهم هذا من الشرات العربي لانه لايمكن ان ناتي بنمط غريب وندخله على الحياة العربية ، ذلك لان الذوق العربي لايتقبله ، والمشكلة التي لم تحل حتى الان هي الانتهاء الي وحدات موسيقية يمكن أن تنتظمها اشياء من القواعد المشتركة تبنى عليها سوسيقى القصيدة ، ولابد ، في كل الاحوال ، من ضبرب من النظام لان الحياة كلها تقوم على النظام وتفسد وتتهدم بغيره.

والتحرير عبر المتغيرات الحاصلة على الساحة العربية الآن ٬ - لقد قرات شيئا لاباس به من تاريخ الامة العربية في مختلف العصبور التي مرت بهنا عبر متولفنات مختلفة تاريخية وادبية . وانا احس ان هذا التاريخ هو تاريخ مجيد ، وانه جهد اعة لها اصولها وجذورها الراسخة في الارض . وان هذا جعلني اطمئن على الرغم من الذي مر على الامة من نكبات على أن هذه الامة أصيلة وأنها لابد في يوم من الايام أن تنتصر لشخصيتها ولابد أن تسحق من يعتدي عليها او يحاول أن لقد انتعشت نفسي حقا حين زرت العراق ورايت الحياة

■ من منظور فكري ، كيف تنظر الى قضية الحرب والمواجهة

المستقرة المتجددة فيه . ورايت في عيون المقاتلين ما رايت من عنفوان العروبة . وزاد هذا من ايماني بهذه الامة . وكنت على يقين قاطع بان هذا البلد العظيم بقيادته وجبشه وشعبه لابد ان يحقق النصر في افرب وقت . وقد تم هذا في الفاو والشلامجة ان شعبنا العربي في العراق الشقيق قد اخترل في نفسه كل القيم العبربية . ومن اجبل ذلك فان كبل عربي مخلص لايشك لحظة واحدة من ان العراق الشقيق سينتصر بعد حين قصير . انا افلن ان نشكلة العالم العربي انما تكمن في القيادة ، وان المسالة لانتعلق بشعارات قد نجاوها الزمن لقد توفرت في العراق النشيق النيادة التي تعثل الامسال العربية والتطلعات العربية الاصبيلة . وقد بذلت تلك القيادة جهدا كبيرا في التضطيط والتعكير والتدبير . وواضح من النتاثح التي تحققت ان الشعب والجيش معملان غاية في الدقة ومن اجل ذلك فازا في الاستصارات الكبيرة التي تعبر عن مكانة العرب التي ستحفرهم بالتالي على النفكير والشدبير . وهي التي ستطلق طاقات العرب الكامنية لتسخر في خيدمة الامة وحفظ الكرامة وصور العزة . ايضا تلك الانتصارات قد قوت الايمان بالشخصية العربية العريقة وفنحت باب الامل واسعا . وأزالت الشكوك التي بنها أعداء الأمة حول قدراتها

لقد اثبت شعبنا في العراق ان ما يريده يجب ان يتحقق ، وان ماتحقق لابد ان يبعث الحياة في كل العرب . وفي كل مكان

### 🖪 قصبة 🖪

■ عبدالمحيد لطفي

ما انفع جهاز الهلتف الذي يربطك بمن تحب ومن لا تحب على انه يكون احيانا اشبه بالكارثة حين يكون المرء وحيدا في البيت وتكون ارقام الرنين خاطئة في وقت يهم فيه المرء بالذهاب الى النوم وقد كنت في هذه الحالة عندما رن جرس دون انقطاع بعد ثلاثة اخطاء تم تلافيها بكلمات

واذ واصل الرنين زعيقه الرتيب مندت اليه يدي وانا احاول ان اكون مهذبا مهما كان غضبي .

وجاء صوت انثوي ناعم شغفت منه نبرة من المرارة : ــ هُل انت على القناة الثانية من التلفزيون ؟ اذا لم نكن مع تلك القناة فتحول اليها .

ومثلما بدا الصوت الرخيم قلقا حزينا انطبق الجهاز بقلق وحزن واذا استبدت بي النصيحة المجهولة قمت الى التلفزيون وفتحته على القناة الثانية لاجد فيلصا جاوز منتصفه ، وتذكرت احداثه في الحال فقد كان الفيلم فيلما

اعرفه بدقة لانني ظللت اراه طوال اسبوع من عرضه ق احدى دور السينما .. كان اسمه ثلوج كلمنجارو .. وبلحظة مضطربة جرتنى ذاكرة مملوءة بالوفءاء الى الوراء فتذكرت همنغواي بروايته الرقيقة وافا كاربنس برشاقتها المعروفة ومحياها بالبهيء خشدنت عمتودي المتعب الى مسند الكرسي ولاحقت الذِكْرُيات ...

كنت في اواخر كهولتي حين رايت صف طويسلا من المنتظرين امام شبك بيع التذاكر لاحدى دور السينما الصيفية ، وواصلتُ مسار الخط المتحرك ببطه حتى كدت أبلغ المسافة الاقرب الى الشبك واذا بيد تهزني بلطف وبصوت يقول ـ لو اشتريت لي معك بطاقة و احدة .

وتناولت المبلغ ونظرت اليها . كانت سمراء رشيقة بعينين براقتين بسواد الإبنوس الصقيل ويشعير اثبث داكن انطلق من تحت العباءة البغدادية التي تدور كزنار من حرير حول وجه بيضوي بالغ النعومة والتوهج ولم اكف عن النظر اليها الاحين لكزني المنتظر خلفي لاتابع الوصول الى الشبك وحين خرجت من الصف باتجاه باب الدخول لم اعطها بطاقتها ظم تعترض وبخلنا معا في اعقاب بعض واخترنا كرسيين متجاورين وراينا معاق عتمة الليل ثلوج كلمنجارو ..

في فترة الراحة شربنا قنينتين من شراب ميرد وتاملنا وجوه بعضنا بصمت وانتهى عرض الغلم كما ينتهى كل شيء قلت ـ الى اين أنسة ؟

۔قالت ۔ انٹی سیدۃ والی بیتی بالطبع قلت \_هل يمكن ان اسدي مساعدة ؟ \_سالت \_ما اسمك ؟

توقفت لحفلة عن السير كمن تذكرت شيثا وقالت : -وتكتب شنعرا أن *بطن التصفحة الذيا* ، افعل فلك احيانا

ورن التلفون مرة اخرى فوجنت ان الفلم كان قد انتهى واذا ببالصوت ناسبه يتهادى بحرارة اكثبر امتبلاءا بالنكريات يقول ـ طابت ليلتك . هل تذكرت ؟ وبصوت تمرقه الذكريات قلت ــشكرا لك على كرمك .

وكررت ما كانت قد قائته في قبل نحو من ثلاثين سنة على ناصية السينما \_ استودعك الله لليلة ممتعة مع اسرتك واطفأت الضوء لافسح الطريق في الظلام لعودة سا

قلت \_ احمد جيور واعمل في وزارة المالية .

قالت زوجة زوج احبه سالت ـولم لم يرافقك ؟ تبرئدت بعض الوقت ، قلت ـ ارجبو المعذرة فلست فضولیا کفیری قالت ۔ لا باس فدعنی اصبارحك ، لقـد تخاصمنا لامر بسيط وحسب اتفاقنا منذ اول زواجنا ان يترك احدثنا البيت في حنقة نشبوب خصنام يمكن ان يستفصل وقد غبت عن البيت منافيته الكفناية لإنهاء

والإن استودعك انه لليلة ممتعة لك مع اسرتك ..

تواري في الذكريات .



### ■ من مفكرة الثقافة الاجنبية

### الاسطورة البايرونية مجددا

الى اي حد كان بايرون بايرونيا ؟ هل ستحق تلك السمعة السيثة التي حاقت به ؟ هل تنسحب الاسطورة البايرونية التي روجها الكثيرون بعد موته في اوروبا على شخصه بالذات ؟

المتخصصون في الب بسايسرون يكرسون جل اوقاتهم بحثا عن اجابات لهذه التساؤلات ولعل مثل هذه الإجابات قد باتت ملحة في هذا العام الذي يشهد الذكرى المثوية الثانية لميلاد الشباعر

هذا تاهيك عن ان بايرون واحد من الميدعين الذين يثيرون في دارسي الانب أالاحساس الملح بضرورة وضع الحقائق ن اطرها الصحيحة .

ويعنه العادية

و انعصود ا

نعصود واعلا

إلملغا سلاعي:

المالك

الآن يتبسري الروائي الإسكتلنسدي وزعيم حزب العمال البريطاني الاسبق مليكل فوت للاسطورة البايرونية محللا ودارسا ، في مطبوع جديد صدر حديثا عن دار کولنـز بعنـوان ( سیاسـات 🤅 الفردوس : دفاع عن بايرون ) 🕟

من خيلال هيدًا المؤلف الذي يقدم الحديد وللوحى يمت فوت الاهتمام على العقلية البايرونية وما كانت ترمن المه وما قاومته ولعنته والمديء التي وتبنتها ولهذا يتعامل فوت مع اشعبار بليرون على ضوء هذه المفاهيم .

شاكلة مونتين -ستندال وهازليت . حِيرَء من الكتاب خصص للرضلات البايرونية وعلاقات الحب التي اقامها أمع العديد من الحسناوات ومنهم تريزا يقبري فبوث عشبرات الصفحيات كوكشولل التي عاشت مع الشاعر قصة ، لامتداح الكتاب الذين تتاولوا بايرون ي بـالدراسة والتحليـل حتى ان الكتــاب

الجديد ليبدو احيانا دليلا ثرياعن

افضل الذين كتبوا عن الشاعر الراحل .

لكنّ هــدًا المطبوع يتجلوز كــونــه

ببليسو غراقيا مهمة الى اطار الجندل

والملججة التي يدافع من خلالها عبل

الشاعر الذي سعى لترسيخ مبيادىء

الحرية وقارع الظلم . فغالبنا مأكسانت

ردود فعله للظلم سخرية موجعة كما في

قصيدته الطويلة ( دون جنوان ) التي

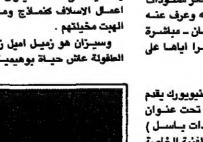
يهاجم فيها الظلم والريساء . من جانب

آخر يقارن فوت بين مواقف بايبرون

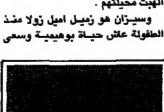
واخبرى مشابهة لشعراء اخبرين على

.خلف بمول سيزان دفاتر مسودات تحوي دراسات خاصة به وعرف عنـه أنه رسم - في اكثر الاحسان - مباشرة بمنية مرج الالوان مؤشرا اياها على الفرشاة نفسها .

متحف الفن الحديث بنيويورك يقدم ١١٤ لوصة تخطيطينة تحت عنوان ( كنوز سيزان : مسودات باسل ) تحوي ممارسات الرسام الفنية الخاصة التي اعتمدت عليها اعماله كافية في الحقيقة ان عشاق سيـزان محظوظون الآن لان باستطاعتهم مشاهدة ابداعاته في لندن ايضا حيث تعرض مجموعة ضخصة من عسودات الرسام عن العاريات البديئات والمستحمات اللواتي يكتسبن حركات سريعة من خيلال مُربِات حُفيفة منقطعة بقلم الرصاص . هذه الاشكال البشرية تتداخل في صخب الغموض وتبدو على تضاد مع اشكال احْرى في حالة من السكون النام . ورغم أن عددا هائيلا من التخطيطات هي دراسات تعهيبية للوحات زيتية انجزها سيزان لأحقا (مشاهد قروية ـ حياة جامدة - بورتريتات ) الا ان جانبا كبيرا من هنده الدراسيات هي مستودات للنصوتيات نفيذهما لاحقيا مستلهمها منحوتات كلاسيكية محدثة حلت محل موديلاته الحية . وهذه التخطيطات



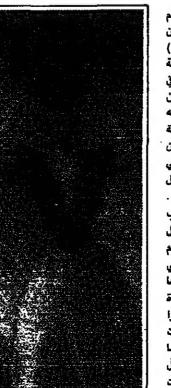






### مسودات سيزان

رسامين عبلى شلكلة سيبزان اعتمدوا أعملل الإسلاف كغملاج وموديبلات



### لتشوير اساليب الرسم متصاونا مع مانيه \_ديغا \_رئوار ومونيه . ق البدء قويلت اعماله بالسخرية . ولعل موقف الجمهور والنقاد العدائي

من اعماله من اهم العوامل التي تركت تـاثيرهـا على شخصيتـه ونتاجـاتـه . فموقف الجمهور هذا لمينل من عزمه ولم يفقده الثقة بالذات فقد تعامل بجدية مع فرشاته واثبت في النهاية انه عملاق فني . كان ذا طبيعية فنيية عناطفية ورومانتيكية عبّر عن عواطفه الجياشة بالوانه التي طورها تحت تأثير تيشان وروينيز وديلاكروا ، استضيم اللون للتعبير عن مناخ اللوهــة وتحدث عن ( الوان السعادة ) و( الوان الصداقة ) و ( الوان الشر ) . اما الخط المجرد فهو احد العناصر المهمة في اسلوب سيران الغنى وهو على غرار ايل غريكو استخده ضربات فرشاتيه كوسيلة لتعزيز تكويناته الفنية واكساب سطح اللوحة الحبوية والمرونة . احيانا منح اشكاله حركة مدهشة بواسطة الإتجاه العلم

لضربات الفرشاة المتلاحقة . عبر خطوطه ايضا تمكن من التعبير عن مشاعره المحتلفة \_ المرح \_ الهدوء \_ العنف - القسوة ... كان يفكر اكثر مما يرسم الامر الذي اعانه على تقديم قصائد من الالوان والخطوط والتكوينات ضمن اطار معادلة فنية متوازنة من الاصحالة

### حضور البحر في « اوندين »

حضوران يهيمنان على باليه اشتون الموسومة ( اوتدين ) التي يقدمها حاليا مسرح كوفئت غباردن اللندني انهميا البصر ومارغو فونتين . تبقى هذه الباليه التي غنابت عن المسرح قبرابة اثنتين وعشرين عاما كما كانت منذ البداية : قطعة ايداعية جريئة غامضة تفور بجيشان واندفاع امواج المياه ويتطاير فيها رذاذ الماء الذي يتناثر من حركات اوندين وتتجسد فيها مشاعس الحب والوفاء من قبل فونتين الحورية الصغيرة . تعد باليه ( اوندين ) من اروع ماأبدع الموسيقار أشتون الذى اعتمد الاساطير الروسانتيكية ليسرسم بالموسيقي والحركة طبيعة ودلالات ومضاطر الماء كناحد عشاصر الطبيعة

الاضراج يؤكد (اوندين) عملا طافحنا بالخينالات الشعرينة والقوى الخفية التي هي مثل البحر تتبدل فجاة على تحو رهيب من الهدوء والسكينة الى الصحب والغصب . في الفصل الاخير .

المدمرة وكائنات البحر الغريبة الرعية

حيث حَقَل الرَّفَاف الذي يجري في غرفة وأسعية تطل على البحر ، تهب فجياة عاصفة هوجاء وتجلب معها الامواج

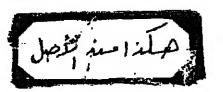
وتترك الكارثة الطبيعية المفاحثة مخطوط الفضية والذهب الحبيبين ( اونسين ) و( بسلسون ) يستسلمان للموت في ماساة رهسة . هذه البياليه ايضنا تعتمد ديكنورات القرن التساسيع عشر التي تقيدم ضمن اطار حديث وشاعري ، اللباس في نهاية العهد



■ تقدمها : نجوى ابو غزاله

النابليونى اصبح ذا طابع قوطي ولهذا فان الملابس مرصعة بالجواهر وموشاة

ر اوندین ) تعید الی المسرح الراقص الديكمورات والتصماميم المدهشسة والرقصات الحالمة لنئن الانجاز الاكبر هو الايحناء الرهيب بحضور البحسر كقوة مهيمنة توهى بالمأساة ضعن اطاو درامى



رئاسة الجمهورية

### السيد الرئيس بتلقى برقية شكر جوابية من رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافنا الاشتراكنة

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر جوابية من السيد رائيف ديزدا يغيج رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية جوابا على تهنئة سيادته اليه لمُناسبة تسلمه منصب رئاسة الهيئة .

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اشكركم على رسالة التهنئة والاماني اللطيفة التي بعثتم بها بمناسبة تسلمي منصب رئاسة هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية ويسرنى ان ابسادلكم المشاعر الحارة المتعلقية بعلاقيات النعاون والصيداقة بين بلدينيا

> رائيف ديردا ريفيج رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية

### ويتلقى برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية

تلقى المعيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السيد غوستاف هوساك رئيس

جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية جوابا على برقية التهنئة التي بعثها سيلاته البه لمناسبة العبد الوطئي ليلاده . وفي مليل نص البرقية سيَّادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية ..

أود أن أشكر سيادتكم على عبارات التهاني الحارة والمخلصة التي بعثتم بها الى ولشعب جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكينة بمناسبة عيدنا الوطني .. اني أشارككم القناعة بأن علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين جيكوسلوفاكيا والعراق سوف تستمر وتتطور بنجاح في المستقبل لما فيه مصَّلحة الشعبين في كلا القطرين . غوستاف هوساك

رئيس جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية

في عطيات ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا

■ واستنكس السيد رئيس الاتحاد

الوطنى لطلبة وشباب العراق ف برقيته

باسم الطلبة والشباب الجريمة الغلارة

التي كشفت خسة النظام الإسواني

الصهيوني التي اراد بها ان يغطي على

هزائمه المتلاحقة على ايدى جند العراق

🛎 وقال الحزب النيمقراطي الكردستاني

في برقيته از النصر المؤزر الذي تحقق في

عملیتی ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا على

الله ) بقيادة السيد الرئيس المضاضيل

ووصف السيسد اجتسد الطراوئسة

المصاولة البائسة التي استهدفت دار

سكن عائلة الرئيس القائد صدام حسين

بانها عملية جياتة وبليل على الضعف

لتغطية الفشل الذي لحق بالنظام

واشاد في ختام تصريحه بالمعرض

الوثانقي ز الفاو في ضمير العراقيين

والعرب ) وقال كناز المعرض متكناملا

حيث وثق بالكلعة والصورة الانتصار

العراقي الرائع في الفاو والشلامجة

وجنسد مشتاعس العسرب والاجسانب

والانتصار الكبير الذي حققته القوات

المطحة العراقية في عمليات ( رمضان

مبارك ) و ( توكلنا على الله ). ( واع )

النقدي او العيني او التسرع ببناء

مدرسة باكملها وكذلك عز طريق اقتتاء

بطاقات اليانصيب المخمصة للحعلة

على قبطع اراض سكنبت متمييزة في

المحافظات فرزت لهذا الغرض ومستثناة

من شروط وضو ابطتوزيع قطع الاراضي

واشار في حديثه الى انه قد تم تكليف

الرائدة التي يرعناها ويشترف عليهنا .

وزارة الحكم المحلى بتنفيذ هذه الحعلة

السكنية المعمول بها .

■ وزارة الحكم المعلي ■

انجاز ( ٥٧٦ ) مدرسة ابندائية وثانوية في عموم محافظات القطر

الإيرائي في سلحات القتال .

الميادي .

أعرب السيد احمد الطراونة عضو مجلس الاعيان وزير العدل الاردنى السابق

يتواصل العمل حاليا لانجاز ( ٢٥٤ ) مدرسة ابتدائية و ( ١٥١ ) مدرسة ثانوية

تضم ( ١٧٣٦٠ ) شعبة في عموم مصافظات القطر وذلك ضمرُ المرحلة الاولى من

عن اعتزازه وفخره باللاحم البطولية الرائعة التي سطرها جند العراق الاشاوس في

 في برقية الى الرئيس القائد من السيد طه محيي الدين معروف 🖪

### جريمة النظام الايراني المنكرة تؤكد حالة الفشل والإحباط التي يعانيها الخمينيين

قال السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة تـاثب رئيس الجمهورية أن الجريمة النكراء التي أقدم عليها النظلم الإيراني التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين تدل على حالة الفشل والإحباط التي يعانيها هذا النظام الحاقد بعد هزائمه المتكررة ف جيهات القتال . جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القلَّد وفي ما يلي نصها . سيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظكم انه .

رئيس الجمهورية والقلند العام للقوات المسلحة لقد عبرت جماهير شعبنا المناضل مساء امس عن غضيها واستنكارها للعمل الشنيع والجريمة النكراء التي اقدم عليها النظلم الايراني عبر محاولته اليائسة

التي استهدفت دار سكن عائلتكم الكريمة في منطقة العوجة . أن هذه المحاولة الفاشلة ان دلت على شيء فانها تدل على حقة الفشل والاهياط التي يعانيها النظام الحاقد في ايران بعد هزائمه المتكررة في جبهات القتال في عمليتي ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا على الله ) والتي مازال يجرع مرارتها ويعاني من قساوة نتائجها على اوضاعه الداخلية وكيانه المتداعي .

اننا ينسيادة الرئيس لواثقون كل الثقة بإن قوة البطش العراقي وعقابه الصارم سوف تُنزل على الرؤوس العفنة في طهران وقم عندما يحين الوقت المنفسب لاسيما وان العدو قد اقدم بفعلته الجبائة على خرق الاسس التي اعلنها العراق للتوقف عن

حفظكم الله ياسيادة الرئيس من كل مكروه ودمتم رمزا شامخا لعراقنا الحييب وقائدا لسيرته المظفرة على طريق المجد والانتصار .

طه محيى النين معروف تأثب رئيس الجمهورية

المناضل صدام حسين بنظام خمينى

واكد رئيس الجامعة المستنصرية في

برقيته ، ان التصرف الجبان الذي قام

به النظام الإيبراني يضاف الى سلسلة

تصرفاته الإجرامية التي عرفها العالم .

ونتيجة الاندحار الذي سحق به في

سلحة المعركة وتعبيرا عن حقده الأسود

على العراق ورمزه القائد صدام حسين

■ وتكند المجلس الاعبلى للجمعيسات

العلمية العراقية ﴿ برقيته . أن للحاولة

الدنيثية التي اقدمت عليهما الطقمة

الخمينية المجرمة اثبتت افلاسها

السيسلس والعسكسري والاقتصيدي

وكشفت عز أنياب الغدر والخيانة التى

تتواصل مع مواقف الغسر والخياشة

واستنكر الانحاد النسائي العربي ق

برقيته باسم النساء العربيات هذه

العملية الإجرامية لحكام ايران التي لن

تجنيهم نفعا وان تغير من مجرى الحرب

التى حسمها لبناء العراق لصالحهم منذ

وأكبد . أن سهام المعتندين الجيفاء

ئلفرس عبر التاريخ .

### الوقد الصيني يطلع على معرض القائد والتنمية وضع وفد الحزب الشيوعي الصيني برئاسة ( لي شيمين ) عضو المكتب السياسي

للجنة المركزية امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول واطلع الوفد الصيني على معرض القائد والتنمية الذي يضم صورا فوتوغرافية عكست زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لمعرض التصنيع العسكري .. ونماذج للاسلحة القديمة التي استخدمها الجيش العراقي منذ تأسيسه والغنائم التي حصلت عليها القوات المسلحة في معركة قلاسية صدام المجيدة .

للـ 144 محلية

🗷 في برقية الى الرئيس القائد 🖀

الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تشجب

جريمة حكام طهران باستهدافهم بيت العراقيين

الجبهة الوطنية والقومية التقدمية عن كامل شجبها وادانتها لجريمة حكام طهران

اليفاة بآستهدافهم بيت العراقيين الشامخ بقعز والمجد .

الى حبيب الشعب وفارس المجد وبطل النصر الميين

الرئيس القائد للناضل صدام حسين المحترم .

واقلاسهم السياسي والعسكري والاخلاقي .

سيدي القائد العريز ..

سيدى القائد العظيم ..

اعربت الاجزاب والشخصيات الوطنية والقومية المستقلة المؤتلفة في اطار

وطلبت في يرقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد مدام حسين بالثأر والقصاص

ان عنفوان الارادة العراقية الجبارة التي زلزلت بقيادتكم التاريخية العظيمة

الأرض تحت الدام حكام ايران اللتلة الحاقدين وهي تنتزع باقتدار ملحمي اذهل

العلم لسرعته ويقته وروعته النصر الحاسم في معارك ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا

على انه ) وتوجه لتجار الحروب الضربات الملحقة في الفاو والشاهمية اطارت

صوابهم وافقيتهم تدوارتهم ومرغت انوفهم في واحدة من اعنف الهزائم التي

يستحقونها جبواء إصرارهم عبلى الحرب والعسوان ودفعتهم لاقتراف جبريمتهم

الدنيشة صباح امص الاول مصاولة رعناء لتضطية مخلة انكسارهم واشدحارهم

ان الاحزاب والشخصيات الوطنية والقومية المستقلة المؤتلفة في اطار الجبهة اذ

تقتتم عقد اجتماعها لتعرب عن كامل شجيها وادانتها لجريمة حكام طهران البغاة

باستهدافهم بيت العراقيين الشامخ بالعز والمجد فانها لتطالب بالثار وبالقصاص العادل من هؤلاء الاقترام محترفي الجريعة والغندر والذين دابوا على خرق كل

الإتفاقيات والمعلددات وقصف الاحياء السكنية واستهداف المواطنين الدنيين العزل

غير أيهين بالكوارث والماسي اللتي تصيب شعوبهم للبتلاة بهم جراء حقدهم الاعمى

ان هذه المحاولات الجبانة الدانسة لن تنقذ حكام إيران القتلة من مصيرهم الأسود

ولن تزيينا الإ إصرارا على مواصلة مسيرة النصر والظفر والاقتدار بقيانتكم الفذة

التي انتزعت لشعبنا المريق الحي الأصيل فرصته التاريخية في التطور وحولت

ارائته الى فعل ميدع مقتدر في صنع الحياة وفي الدفاع عن تجربته وسيادته وأمنه

واستقلاله غكفت صواريخ (الحسين) و (العباس) نتاج الابداع العراقي درعا أمينا

سلمت ابدا أيها القائد الحبيب قبك يسلم العراق وليعزك انه بالنصر دوما فبك

واضرب يلحفيد اكرم الرجال ويلسيف الحق الذي لاينثني اضرب بنا الاعادي

ضرب على رؤؤس الدجل والإجرام والشعودة والارهاب فأيدي كل العراقيين

عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

🗷 بعد مشاركته الحفل التأبيني للشهيد آبي جهاد 🗷

السيد سعدون شاكر عاد ليغداد

علد الى يقداد قلدما من تونس مساء امس السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة

الثورة بعد از شارك في الحقل التابيني الذي أقيم هنك لمناسبة مرور أربعين يومأ

على استشهاد السيد خليل الوزير ( فبي جهاد ) نائب القائد العام اقوات الثورة

استعراض علاقات الاخوة والتعاون مع الأردن

استقبل للسيد تطيف نصيف جاسم وزير النقاقة والاعلام صباح أمس السيدين

وجرى خلال المقابلة استعراض لعلاقات الاخوة والنعاوز بين العراق والارس

وحيأ السيدان زهير العجلوني وأحمد الطراونيه انتصارات الجبش العيراقي

البقسل على العدو الايرامي في عمليات ( رمضال مبارك ) و ( توكلنا على ان ) الملحمية

الرفيق كامل ياسين رشيد يؤكد اهمية

أبعاد الحملة الوطنية لزيادة الانجاب

زهير العجلوني وزير السيلحة واحصد الطراونة وزيس العدل المسابق في المعلكة

واصرارهم على انتهاج سيأسة العنوان والارهاب والتوسع .

للامة العربية باسرها وسلاما للنصر واداة مؤثرة لردع المعتدين

الشرفاء وقلوبهم العامرة بحبكم النقى رهن اشارتك .

وسيعلم الذين ظلموا اي منظب ينظبون .

العادل من هؤلاء الإقرام محتري الجريمة والغدر وفي مايل نص البرقية .

■ الرئيس القائد يتلقى برقيات من المنظمات المهنية والجماهيرية

### استنكار كبير للجريمة الغادرة التي كشفت خسة النظام الايراني الصهيوني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات من المنظمات المهنية والجماهيرية اعربت عن استنكارها للجريمة الغادرة للنظام الايسراني الصهيوني ، التي استهدفت دار سكن عائلة سيادته في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

واكدت البرقيبات التفاف جماهس شعبنا حول القيادة الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين وان دار سيبادته دار العبز والكبرامية ستبقى محروسة بكل الظوب المؤمنة بقيادت

The state of the s

■ فقد قال رئيس جمعية المؤرخين والإشاريمين في العسراق في بسرقيشه ان العملية الدنيثة عكست فشسل النظام العنصري الايرانى بعد هزيمته الملحقة امام قواتنا الباسلة في ملحمتي ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا على الله ).

واعبرب رئيس اتصاد الحقوقيين العسراقيين في بسرقيت عن استنكسار المقوقون للاعتداء الاثم ومطالبتهم بانزال القصاص العادل بحكام طهران مجددين العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين بوضع امكاناتهم في خدمة معركة العبز والشرف معبركة قبادسية

**■ وأكد الإمين العام للاتحاد التعاوني** العربي رئيس الاتحاد العلم للتعاوز في برقيته ان الجريمة البشعة التي اقدم عليها النظام الإيراني الصهيوني عبرت عن حقد الخمينيين النين ذاقوا الهزائم

تطهير ازض العراق عن دنس الخمينيين الصهاينة

وقال في تصريبح لوكالة الإنساء

العراقية لدى مغادرته بغداد امس بعد

إن حضر حفل افتتاح معرض الضاو

التوثيقي ان ماحققه العراق في عمليات

(رمضان مبارك) و (توكلنا على الله)

التي قندها الفبارس العبربي الرئيس

صدام حسين كانت بحق ماثرة عربية

سيذكرها التاريخ للاجيال المقبلة وان

الانتصار الاول الذي سيسجل في تاريخ

ودعا الإقطار العبريية للوقبوف ال

جلنب العراق الذي يحمي البوابة

الشبرقية للوطن الصريي وأن يكوننوا

امتداداً له في وجه العدوان الحميني

■ كتيت ـ راوية هاشم :

الحملة الوطنية لبناء الدارس

اعلن ذلك و للجمهـ وريـة و السيـد

عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلى

واضحاف : أن الحملة تهدف الى بناء

( ۲۰٤٠ ) مدرسة ابتندائية وثنانوينة

وتضم ( ۲۸۵۰۷ ) شعبة وذلك خلال

السنوات الثلاث المقبلة ءويتم تصويل

مبالغ الحملة في عموم محافظات القطر

عدا يغداد عن طريق الخطة ألاستثمارية

للوزارة ويسهم المواطنون بتوفير نسبة

مز الكلفة عن طريق التبرع ( الطوعي )

الامة العربية الحديث .

الصهيوني .

تخبط السفهاء فسولت لها عقولها المريضة اقتراف جريمتها النكراء المنكرة في ملاحم البطولة بتحرير الفاو لتغطية هزائمها المخزية وخداع شعوب والشلامجة التى قادها السيىد الرئيس ايران المنكوبة بها . المناضل صدام حسين واذهلت الاعداء ■ وشجب السيد رئيس الاتحاد العربى متمنيا للسيد الرئيس القائد باسم للنقل البري في بـرقيته بـاسم الناقلين

اربعين مليوز تعاوني عربي الرفعة العرب المحاولة الجبانة التي اقدم عليها والسؤدد لتحقيق النصر المؤزر على النظلم الإيراني الصهيوني التي كشفت عجتزهم عن سواجهة ابساء العسراق ■ واكد رئيس الاتحاد العنام لعسال لليامين الذين حبرروا ارض القباو فلسطين فرع العراق في برقيته أن هذه والشلامجة من بنسهم . المحاولة اليائسة اراد بها اوغاد الدجل والشعودة في ايران تغطية هزائمهم ■ وقبال السيد رئيس الجمعيات المنكرة امام شعوبهم المغلوبة على امرها

الفائحية التعاولية في برقيته أن المصاولة السائسة مثلت ردود فصل الجيئلة والخائة الحهلة فضامت امالهم وطاشت سهامهم واثبتت خواء رؤوس مرتكبيها وجنونهم وعجزهم عن المنازلة اثر هزائمهم المنكرة وخسائرهم القادحة

صدام حسين اوقع الرعب والياس في

قلوب الزمرة الخمينية فراحت تتخبط

في الفاو والشلامجة . ■ واستنكر المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقاسات العمال سالقطر جبريمة

الذين يحاولون التستر على فشلهم في النظام الايـرانى الصهيـوني في بيـاز سلحة الوغى سترتد ال تحورهم ، امدره اس مؤكدا انها جاعت بتوجيه واكند الاتجاد ، ان رد العبراق عبل من الصهابنة كمحاولة بائسة للتغطية المعتدين الفرس سيكون قويا ورادعا في الوقت والمكان للناسيين وسيعلم النين على الهزائم المتلاحقة التي الحقها ابناء

العراق الميامين يقيادة للسيد الرئيس طلموا أي متقلب يتقلبون .

### 🔳 خلال حضوره لأجتماع مجلس المعلمين 🔳 وزير العدل الاردني السابق يعرب عن اعتزازه وفخره بالملاحم البطولية التي تسطرها قواتنا الباسلة

حيًا الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر المكتب المركزي للتنظيم المهنى والشعبى لحزب البعث العربي الاشتراكي انتصارات القوات المسلحة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسسين في تحريسر الغاو والشسلامجة

> وأكد خلال حضوره أمس الاجتماع الشانى لمجلس تقابة المعلمين اهمية الدور الذي يضطلع به المعلم في خلق وتسعسريسز الوعى العطمى والوطنسي والتربوي لدى لجيال الثورة .

وقال أن المرحلة الراهنة التي تتجسد في شموخ وانتصار العبراق الجديد تتطلب من رُسل العلم والمعرفة مضاعفة الجهد وتفجير الطاقيات الإسداعيث الخلاقة لدى المعلم والطالب لتحقيق طفرات نوعية متقدمة في الميدان العلمي

وبصورة مباشرة الرئيس المضاضل

صدام حسين ، كما وضعت الوزارة

خططا منوية لتنفيذ الحملة وعل

مراحل حيث تم البدء بالرحلة الاولى وقد

تم لهذا الفرض تشكيل لجاز مركزية ق

المصافظات لمتابعة التنفيد لعدد مز

الوزارات ، وقند هيأت هنده الوزارات

كافة المستلزمات المطلوبة منها لتنفيذ

الحملة كما شكلت لجاز تنفيذية ﴿ كُلِّ

محافظة يتراسها السيد المحافظ ولجاز

كما اشار السيند الوزيسر الى عند

الإبنية المدرسية التي يؤشر الععل قيها

اخرى فرعية في الإقضية والنواحي .

وناقش الاجتماع الذي تراسه ناليب

مجال التسليف .

### الرفيق مزبان خضر هادي يؤكد أهمية دور المعلم في خلق وتعزيز الوعى العلمي والوطني

بمعارك ، رمضان مبارك ، و، توكلنا على الله ،

المعلمسين تشساطات فسروع التقسابسة والاستعدادات الجارية لعقد المؤتمر العبام المسادس عشر في ايلول القيسل ومناقشة وتحليل نتائع الانتماء

استهدفت دار سكن عائلة سيادته .

الاختياري للنقابة وخدمات الضمان في واستنكر مجلس النقابة في برقية

رفعها الى السيد الرئيس القائد صندام حمسين الجريعة المنكرة التي قبام بها العندو الإيبرائي الصهيبوني والتني

في المحساف طات التي بـلغت ( ٤٧٤ )

منرسة ابتدائية وشانويسة وهذا يعشل

٨٢٪ من العدد المقرر تنفيذه من هذه

واختتم حديثه بالقول ان هذه

الأبنية المدرسية هي هدية لخرى من لدن

القائد صدام حسين لأبضائه الطليبة

لمواصلة عطائهم وتفوقهم العلمي على

طريق بناء العراق الجديد . علما بأن

هذه الأبنية تشيد باحدث مواصفات

الأبنية للدرسية حيث تضم فاعات

للرياضة والاجتماعات ومختبرات

وابنية للادارة ومرافق شفتك

القعاليات المدرسية .

الأبنية خلال العام الحالي .

لكد الرفيق كافل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امع سرمكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي ضرورة ابسلاء الحطة الوطنية لزسلاة الانجاب اهمية خاصة واستتنائية وتحقيق اهدافها الوطنية والقومية تجسيدا لتوجيهات

بقيادة الفارس العربي السيد الرئيس صداء حسين

السيد الرئيس القائد صدام حسين . وأشأر خلال لقائه بالجنة الرئيسية للحملة الوطنية للانجاب في محافظة الإسار الى أيعاد الحملة وما تتطلبه من بنل جهود مكتفة لانجاز اهدافها لبناء الارادة

العراقية وانعلتها لتعزز من مرتكزات الحضارة والحياة والإبداع والفنال من خلال يناء الأسرة عير زيادة افرادها وتعزيز الإمكانات البشرية للعراق واستعرضت في اللقاء الذي حضره السبد عدنان غيدان محافظ الإسار والرفيق أمين سر قيادة فرع الحزب بللحافظة نشاطات المنظمات المهنية والشعبية ومجالس

للشعب وللؤسسات الصحية في المحافظة بالحملة التي اشارت الي تحقيق زيادات في الولادات بنسية ( ٢٢٪ ) منذ بدء الحملة ولحد الآن مقارنة بيضر الفتارة الثي

وتقرر خلال اللقاء الأسراع باقح مركز العقيمة العقم وتامين مستلزماته من لللكفت والاجهزة والمعدات الطبية ومنح محفزات للعوائل المتميزة بالانجف

🗷 كريلاء والنجف 🖀

### ورير النفط يفتتح مشروعين نفطيين

النتاح السيد عصام عبدالرحيم وزير النقط ، مشروعا لتطوير احدى المنشات الناطية بمحافظة كريلاء احس غناسبة الذكرى السلاسة عشرة لتاميم النفط من جهة ثانية افتنح السيد عصام

كما لزاح السيد الوزيسر الستار عز صورة كبيرة للسبد الرئيس القائد معام حسين زينت والجهة محطة تعبئة ( الطُّف ) بِـالحِـالْبِطُلَّةِ التِّي الْفَتَحَت

محمد على محافظ كريلاء خلال لقاته به امس سبل النهوض بالخدمات التى تقدمها مؤسسات الوزارة لمواطئى

وبحث السيد الوزيرمع السبد غازي 244-11

والتقى الميد الوزير السيد ثادت

السيل الكفيلة بتطوير محطات تعبثة الوقود وسلحات الغاز في المحافظة سا يؤمن أقضل الخدمات للمواطنين وحضر اللقاء الرفياق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف للحزب

فهد عل مصافظ النجف وبحث معه

عبدالرحيم وزيبر النفيط امس احب

المتماريع النفطية في محافظة النجف

ومعتنا للواقف الإيجشينة لتغبراو

### 🕿 في قرار لمجلس قيادة الثورة 🖿 توقير المزيد من الخدمات المختبرية للمواطئين بعد اوقات الدوام الرسمي

قرر مجلس قيادة التوردُ بغرارد المُرفع ٥٦٣ في ٢٥ - ١٩٨٨، اصدار القانون رقع ( ٧١ ) لميئة ١٩٨٨ عانون التعبيل السادس لقانون العبحة العامة رقم ٨٩ لمساد ١٩٨١ وذلك بغية توفير مزيد من الخدمات المختبرية للمواطنين بعد اوفات الدوام الرسعي وانشوفير الاطر العنب المتدرسة والمؤهلة عبل التحليلات المحتسريسة لأ

### يدء المباحثات الحزبية بين حزب البعث والشيوعي الصيني



يدات امس المياحثات الحزبية بين حزبي البعث العربي الاشتراكي والشيوعي

تسلسل فقراته العاملة . وراس الجانب العراقي في المباحنات ووصنف الرفيـق لي شي مــين قــرار الرفيق حسن علي عضو القيادة القطربة مجلس الامن رقم (٥٩٨) بانه القاعدة للحزب بينما راسها عن الجانب الصبنى الجيدة لانهاء الحبرب العبراقيسة .. الرفيق لي شي مين عضو المكتب السياسي الايرانية وفق اننا مرى وجوب تطبيقه للجنة المركزية للحزب الشيوعي امين بجبورة شاملة وحاطلة

وهيما الانجازات العظيمة لشورة

ر ۱۷ ـ ۳۰ ) تعوز وقال ان ما شاهدناه

وما سمعماه يجسد التطور الذي حققه

الصراق بقيادة السيد الرئيس هندام

هسين وعبر الجانبان عن رغبة الحزبين

ف تطوير علاقات الصداقة والتعاون من

ألبلدين في ضوء الفاق التعاون الموقع

بسين هزب البعث المسربى الاشمشراكي

والحزب الشيوعي الصيني بمنا يختم

واكند الحيزسان موقفهما الشابت

والمهدني من القضينة الطسيطينيية

ونضسال الشعب الصربى الفلسطينى

بقيلاة ممثله الشرعي والوحيد منظمة

المزبية بن البلدين ووسائل تعزيرها

وتطورات الحرب العراقية - الاسرافية

وسبيل شطبيق فبرار مجلس الامن رقم

وحضر المساحشات عن الجناب

العرافى الوفيفان عندمان داود سلمنان

مغنب مسؤول منتنب العلاقات الخارجية

فى الفيادة القومية لحزب البعث العربى

الاشتراكي ومدبس المكثب وعن الجانب

الصبمى الرفيقة فيشنو تشبنغ العصو

الاحتباط للجنبة السرهريسة للحبرب

وتضاولت المسلحقسات العسلالسات

مصلحة الشعبين

المحرير الفلسطينية

لجنته ببكين وقدم الرفيق حسن على استعبراضا شلطلا لمسيرة ثورة (١٧ - ٣٠ ) تصور المصدة وما حققته للشعب العراقي من انجازات كبيرة بقيادة السيد الرنبس القائد صدام حسين في ميادين الحياة

واكد مواقف العراق الايجابيية من الجهود والقرارات النولية والاقليمية الراميسة ال انهباء الحسرب الحراقيسة الايرانية والتي كان اخرها فرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الدي جنست ارادة المجتمع الدوي . مشيرا الى رفض النظام الايراني لجميع تلك الجهود مما

فيها القرار المذكور ودعيا الدول الضمس الدائسمية العضبوبية في مجلس الاس الي تحصل مسؤولياتها وشطبيق القرار (٥٩٨) حسب تسلسل فغراته الحاملة والإستغال الى البند الثاني القاضي بغرضر العغو بات

على الطرف الرافض لتنعيده وأشار الرهيق عضو الغيادة الفطرسة للحبزب الى الغرارات والصداءات الشي صندرت عن المؤتمار الشعبى الصالى للسلام الذي عقد في مغداد نجامة السبير المناضى والذي دعنا مل هسلال مضات المشظفات والاتصادات والشمصبات المصاسحة والثقافية والمرشابية والنبنية أي اعهاء الحرب وتطبيق فرار مجلس الامل الدول رفد ١٩٨١م حسب

### الشبوعي تكلبة رئيس دائرة الانصالات الدولية فيها واعضاء الوفد

### 🕿 جماهير محافظات الغرات 🛎 المطالبة بانزال القصاص بالمجريمن من حكام ايران العنصريين

عبرت جماعج محامطات العراث عل استعدارها الحميق لقجريمة الجماعة والنكراء أثتى اقترفها هكاه طهران المبهايمة والني استهدعت دار بمكن عايلة السيد الرئيس

وطالتك بالزال العصاص بالمدرمين عن هخاه ابران العمصوبين جاه ذلك في مرقبة الى السيد الديبس الفائد صدام همديل رفعها الرفيق عبد الحسن راهي فوعون عصو الغبادة العنفرية اسين سر معنب شطيم الغبران لمعزب البعث العربي الاشتراش وإرما بل عص المرهبة سيدى القائد حفظكم أب ورعائد

حمدا به وشحرا لرعليته الحميدة لسيلانحم وعبلتنك الحليلة . فعي عيويتنا وقلوبنا تسش وتحمينه صدور العراقيين الاباة وتصييم بارواحيا غما عزالعراطيون الابكه ومه ارتعمت رايات النصر الابغيفشقم عامقه الزاد والكرامة وامتم للصواق وجود وللعروبة ممد وجودته النصار للقم الاستأنية وللحق والعبل وسعق للثجلف والعجل والشعودة الثي ببرت بهنا همبئى ان يعزو العبالم غصب حقاه وتخلفه عل عراقنا العظيم الباهض المحصر بعضل فيلاثكم الواعية السحاعة وهو يعرف به لهذه القيادة من شعبية وحب عب العراقين النين يعدون القائد بازواههم فاراد از يسيء الى قل عراقي وهل عرمي شريف ماعتداءه الإقدوما بدري مان الدمعما لانفا على هن وخاب هفده وربت سهاد العدر هاسمة لفريد عن عدر الدل والهريمة الش أصلبت مظلمه العالد على بد امغانك اللبوث إلى العام المعربية وشعوق البعصيرة المعورة سيدي القائد العزيز أن أبغاط الأوفيناء في الفرات - سائل و كبريلاه والنجف والقلسية والمثنى بطقبون سيادتهم ال تنزل لصواريخ المسبن والعبلس الغبان ق الْ مُاحَدُ بُورِهَا مِع نَقِيةً قُواتُمَا السَّمَاعَة الصَّارِيةَ فِي الَّذِي عَلَى اوْجَارِ السَّعودة والدِّجل

للطفىء غار المجوس دعد ان اشعلها خميص مرة اخرى

سلمت سيدي ودمت لنا ميصورا مؤيدا بن اندو بُحون من عنده الرهيق عبدالمصس راهى فرعوس عضو العبادة الغطربة

أمين سير محنب بخطيم العراث لحرب البعث العرمى الاشطراش

### بحث سبل العمل الاسلامي المشترك بين العراق واستراليا وتنزانما

## التقى السيد عبدات فاصل وزير الاؤقاف والضوون الدينية اسر بالشبخ خلا

زيدان إملم وعطيب جامع سدس في اسفر اليا و السبد محدد بوسف عوصفي سكرياج مجلس طانفة الاثنى عشرية تعمود افريقيا في تترانيا دلا عني أمعرار

وحنا الضبعان انتصبارات مجاعيل الحق العبرافية في معمارك ، رمعيش مسارك ، و، توكلسا على اسا، ومصرين أرفن الغبراق الطاهبرة مين نيس الخميشيني الأرادل أعنداه الإسسلام والانسانية

وقسوله لنعنع الوسنطان والقرارات الدولية والاقتنعية الهنادعة ال المباثل المعلاه وامهاه الحرب والشي كان لشرفا عبار محلس الإمن الدول رقم و ١٩٩٨ الدند ومصنيه اليران وحسري ملال اللقبايس سمث بنييل

معاييا العمل الإسلامي المتعثوك

الشديد لهذه الجريمة البائسة التى

ارتكيها نظام الغدر والشعودة في ايران

بعد عجزه عن صواجهة أبناء العراق

■ وطافت مدينة الموصل مسيرات

جماهيرية كبيرة ، استنكرت الجريمة

البشعة التي ارتكبها النيظام الإيراني

الصهيوني الحاقد بضرب قرية العوجة

في محافظة صلاح الدين مستهدفها دار

سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام

حسين وطالبت الجماهير بساشار

والقصساص من حكسام طهسران عضلاء

وحيا الجماهير السيد طاهر توفيق

محافظ المحافظة الاولى نينوى والرفيقان

امينا سر قيادتي واعضاء فرعى الموصل

ونبينسوى لمسزب البسعث العسربسي

الاشتراكي ورفعت الجماهير برقية الى

السيد الرئيس القاشد صدام حسين

جندت فيها عهد الحب والوفاء والولاء

المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد

الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة

الاستعداد الدائم للدفساع عن تسراب

الوطن الغاني من اجل ان تبقى الرايـة

العراقية خفاقة في ذرى المجد والسمو في

ظل القيادة التاريخية لباني مجد العراق

🗷 وعبرت جماهاير قضاء الرميشة 🗓

محافظة المثنى عن غضبها واستنكارها

العمل الاجرامي الجبان الذي اقترف

الشظلم الإيبراني الصهيبوني المجبرم

مستهدفا دار سكن عائلة السيد الرئيس

القائد صدام حسين في قبرية العبوجة

وطلبت الجماهير التي انطلقت و

شوارع الرميثة بالثار والقصاص العادل

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخبافرة لهذا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها التي تبدأ

خفاراتها من الساعة ـ٧٠ مساء وحتى

أسماء ــحى الحمراء ــقرب نفق الشرطة

ابن خلدون ـ مدينة الشعلة ـ شارع

لاداعة والتلغزيون

🛎 صوت الجماهير 🗷

١١,١٥ ، لاوعيـونك ، لكـريم محمد ،

١١,٤٥ - سواح ، لعبدالحليم حافظ

١٢٠٢٥ ، عنبني المحصل ، لإسراهيم

١٢٠٤٠ و حبك حياتي ، لنجاة

أخي السائق :

الساعة ١٠/١٠.

، بحبك مثل خي ، لنجاح سلام

١٢,٥ ، عزيز العين ، لامل خضير

٩٠٢٠ اغنيتي المفضلة

١٠,٥ البث المباشر

.. ١٢ عند منتصف الليل هي :

اسمر ــحي سومر ــ الغذير

الإخاء \_شارع الوثبة

من قوات الفئة الخمينية الباغية .

بمحافظة صلاح الدين .

الغياري في سوح الوغي .

انغاء العراق الأياة أبواصلون استنكارهم لجريمة و الحمود الحمودي الصهودي النائسة .

وأصل ابتاء العراق الأباة استنكارهم وشجيهم الشديدين للجريمة البائسة انتى قام بها العدو الايراني الحاقد يوم امس الاول واستهدفت دار سكن عـاثلة السيد - الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

وطالبت الجماهير في هتاف اتها والنفيس لتبقى راية العراق خفاقة في واهازيجها وشعاراتها بالقصاص ذرى العروالجد . الصارم من نظام الدجال والعدوان في كما شهدت مدن المحافظة الاخرى طهران .. وتعالت اصوات المواطنين تنظاهرات مسائلة عبرت الجساهير من الثار .. الثار ياصدام . خلالها عن غضبها العارم وسخطها

🗷 فقي محافظة ديسائي خرجت جمساهير المحافظة عن بكرة ابيها في اوسع تظاهرة جماهيرية تعبيرا عن سخطها الشديد على هذه الجريمة النكراء تتقدمها صورة كبيرة للميد الرئيس القائد صدام

وحسمات الجسماهسير اللافتنات والشعارات التي تدين جريمة نظام الدجل والعدوان في ايسران التي عبرت عن حقد الخمينيين على الشعب العراقي وقللده الغذ .. وللتغطية على الهزائم المنكرة التي لحقت بشظام خميني في ساحة الحرب وخاصة هزائمه الأخبرة في عملیات ( رمضان مبارك ) و ( توكلنا على

وكان في استقبال التظاهرة امام مقر قيادة فرقة النعمان لحازب البعث العربي الاشتراكي الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطريــة امِن سر مكتب تضظيم الوسط للصرب والسيد عبدالرحيم عيدالحميد محاقظ دمالي والرفلق أمين سرواعضساء قيلاة ضرع الحزب بالمحافظة .

والقيت في النظاهرة كلمات وقصائد وأهاريج وطنية ، لكنت الجماهيرمن ضلالها استعدادها السطلق للذود عن أرض الوطن الطاهرة في ظل راية القائد العظيم السيد الرثيس القائد صدام تسبئ .. وطالبت بالقصياص الحاسم والشامل من المعتدين وتلقينهم الدروس البليغية حتى يركعبوا لأرادة السيلام

- داس

المسان الج

maffer process

وستنو والقراد

-

4 ----

وجددت الجماهير المعتشدة في برقية رفعتهاال السيد الرئيس القائد عهد الوفاء والولاء لسيغت على مواصلة البخل والعطاء والتضحية بالغاني

الشروق والغروب

فسيكون في الساعة ١٢ ٨, ٨ مساء .

القجر: ١٠٤٠ المغرب: ٨,١٣٠

الظهر: ١٠٧ العشاء: ٢٠٢٠

العصر : ٩٠٤٢ فجر الاثنين : ٢٠٠٤

🖬 تلفزيون 🖿

القناة الاولى

ـ. ٥ عالم السيرك ـ منوعات ـ برناسج

٦٠١٥ افلام كارتون ـ برنامج دوري مي

الانسان والبيثة

٧٠١٠ الإسرة والحياة

٧,١٥ كتاب الاسبوع

-, ٩ ق اروقة الإبداع

١٠,١٥ السلسل اليومي

٠٣٠ ٨ رسالة القاهرة المصورة

-. ١١ منهرة مع القيلم الاجنبي

٧٠٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

. العودة الى عدن ،

٣٠, ٢٠ ساعة مع النغم

١١.٣٠ حقلة الاسبوع

القناة الثانية

.. ٥ الفترة التعليمية \_ الرياضة

٠٣٠ ٩ حلقية من المسلسيل الاجتنبي

١٠,١٥ الحقيبة الإخبارية المصورة

■ الدروس التعليمية 🖿

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي

لهذا اليوم والذي يقدم الساعة الخامسة

عصرا ، اللغة الإنكليزية لمرحلة الثالث

المتوسيط من الدُرس الأول الى الدُرسُ

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

مواقبت الصلاة ...

ويعد أن طاقت المسيرات الجماهيرية التي شارك فيها الرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة سعد للحزب شوارع المستة أتجهت لمركز المحافظة لمشاركة أيناثها شجبهم واستنكارهم لهده العملسة الفاو والشلامجة . الغنادرة والتي تبدل عبل همجينة

■ واستنكرت لجنة الجبهة الوطنية

الصنارم بمجرمى الحسرب العنوانية ترضخ صاغرة لارادة المجتمع الدولي التي عبر عنها قرار مجلس الأمن الدواي

في محافظة التأميم في برقيات رفعتها الى رمز العراق وعنوان حاضره ومستقبله السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقصاص السلحق والشامل من نظام الدجل والعدوان في طهران على جريعته البائسة التى استهدفت دار سكن عاثلة المبيد الرئيس القائد صدام حسين دار

الساعة ـ ٧ مساء وحتم \_ ٧ من صباح

الكوفة \_ مدينة صدام \_ شارع قائد

البشائر \_مدينة الحرية \_دباش

The second secon

لسعدون جابر

الجميري

شعيران - الدورة -محلة ٨٠٨ زقلق ٤

سلوى ـشارع الصناعة ـحي الوحدة

الصغيرة ، ، من الاول يسلحبيبي

١,١١ ، قَـلْنــ دبيبى ، لماجـدة

الرومي ء ء يساسبرپ طيسور ۽ لاحمىد

٨ ٤ ، ١ ماشتروني ، لوردة الجزائرية

٢,٢٠ ء شسارع الحيسابيب ۽ لاحصد

٢٠ و حكيفة العمار كل و و لقاويات

الاطرش ، و حبايينا ، لرياب ، و داري

٥,٤٦ ، تسويسي ، لصنيساح ، ، ربت

٧٠٥ ، هلي ، لحسين تعمه . ، هو الحب

ه٨,٤٥ ، طبع الوقه ، ، ليسلس څڅىر ه

٩,٣٦ ، شكل ثاثي ، لنجاة الصغيرة

ه ، ١٠ و حبيتكم ، لصباح السهل

نعمة ، و حلوين ، ماندة نزهت

العيون ء لعل الحجار

لعبه ، لعزيزه جلال .

٨,٢١ ، عالى ، لشادية

BELOGIE GEOGRAFIE GOVERNE GOVERNE

أمسك مقود السيارة بكلتا يديك وكما تؤشر

TATE SAME STANDARD OF THE SAME STANDARD

. - الحملة الوطنية للحد من حوادث المرور -

سلامات ( لنادية مصطفى

أنساك ولصلاح عيد الغقور

٦,١٦ ، أروح لمين ، لام كلثوم

خلود الجمداني - حي البنوك

اور ــتي اور

مضى على مدى انهيار نظام طهران بعد الهزيمة السلحقة التي لحقت بهم في

> وحيا التظاهرات الجماهيرية املم مقر قيادة فرع المثنى للحزب السيد كاظم تعمة سلمان محافظ المثنى والرفاق امع سر واعضاء قيادة فرع الحزب .

والقومية التقدمية في محافظة التأميم بشدة جريمة النظام الايراني الصهيوني التى استهدفت دار سكن عظلة السيـد الرئيس للقائد صدام حسين .

بِرِئَاسَةُ الرفيقَ أمينَ سِر قيادةَ فرع التناميم لصزب البعث العبربي الاشتراكي ، ان جريمة صهايتة طهران الجديدة كشقت للعالم أجمع مدى انهيار وتخبط النظام الإسراني بعد الهزائم المريرة التي الحقها به جند العراق الاشاوس في عمليات ( رمضان مبارك )

الرثيس القائد بتحرير الفاو والشلامجة من دنس الغزاة الطامعين .

وطاليت المنظمات المهنية والشعبية

وعدوانية النظلم الايراني الصهيوني

وادان الاتصاد المحلي للجمعينات

واكدت اللجنة في اجتماع عقدته أمس القادسية مر الهرائم .

> و (توكلنا على الله ) . وطلبت اللجنة بانتزال العقب والضرب يقوة على رؤوسهم العفنة حتى

وحبت ساعتزاز كبير الانجلزات العسكرية التناريخية التى حققتها جمافل العراق الظافرة بقيبادة السيد

وقال مجلس الشعب في برقيته ، ان هذا الفعل الجبان يدل اكثر من اي وقت

الصهيونية .

وقبال فرع الاتحاد العبام لنسباء العراق بالحافظة أن أمهات وزوجات وشقيقنات ابطال عملينات ( رمضنان مبارك) و( توكلنا على ات ) يطلبن بالقصاص الشديد من المجرمين عصلاء

واكد اتحاد عمال المسافطة ، ان جريمة الاوغاد الخمينيين لن تمر دون عقباب صارم .. وصبارم جندا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون .

الفلاحية التعاونية جريمة اوباش ايران البائسة وطالب بالثار الشديد من رمور الدجل والشعوذة الذين اذاقهم جند ودعا اتحاد الحقوقيين العراقيين

فرع التاميم الى تلقين صهايشة طهران الجرمين الزيد من الطرق العاصف على رؤوسهم الحاوية . وطالبت نقابة المندسين بالحاقظة

بالقصاص من اوباش طهران وضربهم بقوة حتى يستجيبوا لارادة السلام . وقلات نقايتا الاطباء والصيادلة في المحافظة ، ان صولات جند العبراق في الغاو والشلامجة زلزلت اركان النظام الإيراني وافقنته ما تبقي من رشيده وبفعته الى قعل يائس وجبان بالاغارة على خيمة العراقيين دار عبائلة سكن

واكنت نقابة المعلمين في المحافظة . ان جريمة الخمينيين الحاقدين اظهرت للعالم اجمع مدى خسة ودناءة هؤلاء

السيد الرئيس القائد .

القتلة وحقدهم على العراق وابنائه . 🗷 واستنكرت جماهير قضاء الفلوجة في مصافقات الإنسار بشدة المساولة الإجرامية الجيانة التي قام بها النظام الايراني الصهيونى الحاقد باستهداف دار سكن عنائلة السيد الرئيس القنائد

صدام حسين في قرية العوجة .

وعبرت في مسيرة جماهيرية غاضبة انطلقت في مدينة الفلوجة عن غضيها واستنكارها الشديدين لهذا العمل الإجبرامى ورفعت الشعبارات ورددت الهتافات المطالبة بالثار وانزال العقاب الصارم بالزمرة الخمينية الباغية جراء فعلتها العدوانية الخسيسة .

الجماهير تطالب بالقصاص الصارم

من نظام الدجل والعدوان في طهران

الفلوجــة للحــرّب في كلمتــه ، ان هــدّه الجريمة القدرة تعبر عن افلاس الزمرة الحُمينية الضلاة في سلحـات النــزال الشريف وحجم الهزائم التى الحقتها قواتنا المسلحة البطلة باوغادها ق معارك ( رمضان مبارك ) و( توكلتا على الله ) .. وجددت جماهم الفلوجة في برقية رفعتها للسيد الرئيس القاشد صندام حسين عهند الحب والوقناء والبيعة المطلقة لقيلاته الغذة والبقياء رهن الإشارة للتضحية والغداء دفاعنا عن العراق الشامخ .

في اضخم تظاهرة عقوية الجريمة الشنعاء التى ارتكبتها الزمرة الخمينية الباغية في ايران بقصفها دار سكن عائلة السيد الرئيس القلند صدام حسين في قرية العوجة .

وبعد ان طافت التظاهرة شوارع المدينة تجمعت أمام مقر قيبادة فرع اربيل الحزب حيث كنان في استقبالها السادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشسريعي وسيسروان عبداته الجاف رئيس المجلس التنفيذي وابراهيم زنكنة محافظ اربييل والرفيق أمين سر قيادة الفرع وهي تحمل صور السييد الرئيس القاشد والشبارات واللافتيات مجددة من خيلال هتافياتها وأهازيجها بيعتها وولاءها المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين سطالبة ببالثار

سكن عائلة السيد الرئيس القائد في منطقة العوجة .

كلمة في الجماهير الفاضية قال فيها أن الخمينيين يفعلنهم الجبائلة هذه قد خرقوا المبادىء والأسس التي وضعها العراق العظيم لايقاف حبرب المنن وقصف المناطق السكائية الأمنية وليستروا هزائمهم المنكرة التي لحقت بهم في معارك ، رمضان مبارك ، و، توكلنا على الله ، وتصريس الأرض الطاهرة التي دنستها اقدامهم الهمجية

وفي ختام التجمع رفعت الجماهير المحتشدة برقينة ال السيد الرئيس القائد صدام حسين جـددت فيها عهـد الولاء والوفاء والبيعة لسيلاته على البقاء رهن الإشارة وجنودا اوفياء خلف رابته الخفاقة حتى تحقيق النصر النهائي المؤزر على الفرس العنصريين . ر واستنكرت جماهير قضاءي الصديق وشقلاوة بمحافظة اربيل في تجمعات ومسيرات متشابهة الجريمة البشعة التي ارتكبتها الزمرة الخمينية الباغية في ايران بإرسال احدى طائرات سلاحها

الجوي المهان مستهدفة دار سكن عائلة السيد الرئيس القلند صدام حسين في قرية العوجة صائعة الإبطال . وطالبت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بالثار والقصاص العادل للزمرة الخمينية الباغية التى تنكرت لكل القيم الانسانية معاهدة سيلاته على البقاء جنودا أوفياء

للثود عن حياض الوطن وصيانة ترابه الطاهسر من بنس الغيرس البيخياة العنصريين . وشجبت الهيثة العاملة والقيلدات المطية المتقدمة للفرع الثساث للحزب الثوري الكردستائى في محافظة أربيل

الجريمة البشعة التي اقترقتها الزمرة الحُسنية الباغية في ايران بقصفها دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في منطقة العوجة . جاء ذلك في برقية رفعها الفرع الثالث للحزب الى السيد الرئيس القائد صدام

حسين في ختام نندوة موسعة عقدهنا

الفرع وحضرها الرفيق مجيد رشيـد

الجباري سكرتير الحزب والرفاق اعضاء

الإخراج استعمالا .

- 132 - 136 مكان

تتكون الطابعة من اسطوانة

تقسم الى مجموعة من الاسطركل

سطريمثل احد الرمور او الحروف

المستخدمة ويقسم كبل سطر الى

وهدا يعني ان كل سطر يتكرر

فيه الحرف من ( 136-132- ) مرة

بمعثى أن السيطر المخصص

للحرف Z يحوي على 136-132-

حرف 7 وهكذا بالنسبة لبقية

تدور الإسطوانة امام مجموعة

من المطارق حيث ان كلا منها

وعندما يتم اختيار الحروف

التي سوف تطبع يضغط بـ4 على

شريط الكتابة بوساطة المطرقة

حيث يتم السيطرة على هذه

العملية مغناطيسية ثم بعد ذلك

على الورق بطريقة تشبه الآلة

تختص بموقع معين للطابعة

للكتب السيسسى واللجشة المركنزيسة للحزب الثورى الكردستاني لناقشة أبعاد ومصطيبات معارك ، رمضيان ميارك ، و، توكلنا على انه ، بتصرير الأرض في الفاو العنزيزة وقناطع الشلامجة التي تجلت فيها عبقرية باني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين من خسلال اشراف الميساشر على سسير المعسارك التي تكللت في قاطعي القاو والشلامجة . بالنصر المبي .

وتنباولت الندوة استعبراض دور الحزب وجماهيره الكردينة المناضلة ف تعبثة الصفوف بأبعاد المرحلة الراهنة في التصدي لعدوان النظام الإيبراني الصهيبونى المجرم وتبرصين الجبهة الداخلية والالتفاف حول الراية الخفاقة للسيد الرئيس القائد صدام حسين باني ثهضة العراق العظيم ومهندس الحكم

وعاهدوا في برقيتهم على البقاء سيفأ بتاراً لقطع دابر كل من تسول له نفسه النيل من وحدة شعبنا والتصدي الحازم لعملاء ايران ادلاء الخيبانة وسحقهم ودك أوكسارهم وافتبسال مخسططاتهم وتحطيم احلامهم الشريرة وان يكونوا درعا حصينا ومشاريع للاستشهاد من أجل رفعة العراق وكرامته.

🗷 وطافت جماهير محافظة ميسان في سيرة غاضبة استنكارا للجريمة الغادرة التي اقترفها النظلم الإسراني باستهداف دار سكن السيند الرئيس

القائد صدام حسين . وعيسرت الجماعية أن هشافها واهازيجها عن عظيم فخرها واعتزازها ببالقيادة الفلاة للصيد الرئيس القبائد صدام حسين وطالبت بالقأر والقصاص

السناحق والشناميل من ننظام الشر والعدوان في ايران . وحيا الجماهير التي احتشدت امام مبنى المحافظة السيد تايه عبدالكريم محافظ ميسسان والرفاق اعضساء قيادة

فرع الحرب بالمحافظة . المطلق لسيلات وبقاءهما على العهد وجددت الجماهير في برقية رفعتها الى جنبودا امناء يفتندون الوطن والقائد السيد الرئيس القائد صدام حسين عهد بالأرواح والدم . الحب والولاء المطلق لسيلاشه والبقاء

وقبال الرفيق أمين سر قيبادة شعبة

🔳 استنكرت جماهير محافظة ارييل

السلحق والشامل لنظلم الدجل والشعوذة في ايران جراء فعلتهم المتكرة

والقى الرفيق أمين سر قيادة الضرع

التي استهدفت بيت العدل والحكمة دار

ـ ان الغرشاة مصممة لازالة بقايا الطعام ، ما يستوجب ان تجتوي على عدد كاف من الشعيرات التي تمثلك قابلية المرونة والقوة . - أن الفرشاة عصممة لازالة الصغيحة الجرثومية ايضا وهـ ذا يحتاج الى صفوف متراصة من الشعيرات في فرشاة الاستان من خلال تراصف الالاف من الشعيرات مع بعضها البعض . والشعيرات يجب أن تكون رفيعة الشكل بحيث تستطيع أن تخترق المناطق المختلفة في



كيفية تنظيف الأسنان بالفرشاة

- عند تفريش الاستان بجب ان تتجنب اي تاثير متلف للأستان واللثة وذلك لان عدم استخدام الغرشاة وبالشكل الصحيح قد يؤدي الى نتائج سلبية مما يجعل عدم استخدامها افضل لذا وجب تعلم الطريقة الصحيحة لتنظيف القم والاسنان بالفرشاة . ويجب ان تكون فرشاة الاسنان قوية لاتتلف بسهولة ويجب ان يتم الاعتناء بها



### ١- الطابعة السطرية

سنتعرض بدأ من حلقة اليوم بشيء من التغصيل لانواع الطابعات المستخدمة مع جهاز الكومبيوت وسنبدا بالطابعة اجهزة الكومبيوتر مع التطبيقات السطرية حيث انها اكثر وحدات

الاقتدار العراني والنطور العلمي

0,30,53.01,69,00,11,70,00,3E,91,32,83,FC,ED,53 F5.FC.CD.3C.59.01.5F.00.11.82.00.3E.98.32.83. FC.E6.53,65,FC,CD,3C,59

FC.ED.53.B5,FC,CD.3C,59.81,91.88,11,96,88,ED, 43,83,FC,3E,82,32,85,FC,CD,3C,59,01,69,00,11,8 2,00,ED,43,83,FC,3E,96,32,85,FC,CD,3C,59,01,69 210 DATA 11,96,00,3E,5F,32,R3,FC,ED,53,B5,FC,C

3,83,FC,3E,AA,32,85,FC,CD,3C,59,01,AF,00,11,AA,00,3E,6E,32,83,FC,ED,53,85,FC,CD,3C,59,01,6E,

D.3C.59.01.54.00.11.AA.00.ED.43.B3.FC.3E.B4.32 .B5.FC.CD.3C.59.01.5A.00.11.B4.00.3E.46.32.83. FC,ED,53,85,FC,CD,3C,59,01,46,00,11,84,00,ED,4 3,83,FC,3E,AA,32,85,FC,CD,3C,59

### السلحل - الدوزة حجى المكائنات ■ أما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من

الاستان واللثة والتي تتجمع عندها الصغيحة الجرثومية .

بواسطة غسلها بالماء قبل و بعد استخدامها .



### التى تتطلب كسية طباعة كبيرة ق اطار استكمال تقديم برمامح

200 DATA 01,99.00,11,82,00,ED,43,83,FC,3E,96,3 2,85,FC,CD,3C,59,01,98,08,11,96,08,3E,91,32,83

2.83.FC.3E.A0.32.85.FC.CD.3C.59.01.98.80.11.A0 .00,3E.AF,32,83,FC,ED,53 220 DATA B5,FC,CD,3C,59,01,AF,00,11,A0,00,ED,4

الطريقة تكبور منخفضة الاان

المراتب و سروس عبها

(9)

حنودا اوفناء للدفاع عن تراب الوطن

الطاهر والمنجزات الكبيرة التي حققتها

ثورة ١٧\_-٣٠ تموز لايناه العراق الاياة .

🛎 واستنكرت جماهير قضاءي سوق

الشيوخ والرفاعي في محافظة ذي قيار

الجريعة النكراء التي اقترفها النظام

الإسرائي المجرم واستهدفت دار سكن

وعبارت الجساشير في مسيارات

وتجعصات واسعة وهي تحصل حسور

السيد الرئيس القائد والإعلام العراقية

واللافتات عن استعدادها المطلق لبذل

المزيد من التضمية والعطاء من اجل

وطالبت الجماهير التى تجمعت امام

مقرات الشعب الحزبية في برقيات لها

بالثار الساحق من المجرمين الذين فقدوا

صبوابهم بعد الضبربيات العبراقيية

المتلاحقة في عمليات ( رمضان مبارك )

■ ومنفت جساهي الفلاحسين

بمحافظة واسط امس بحياة باني دجد

العبراق وصانع انتصارات الظافرة

السيد الرئيس القائب المناضيل صدام

حسن معبرة عن استنكارها وغضيها

للعمل الجبان الذي أقندم علينه

الخمينيون الأراذل في محاولتهم البائسة

لاستهداف دار سكن عبائلة حبيب

الشعب وقائده المنصور السيد الرئيس

وطالبت الجماهي الفلاحية خلال

تجمع حاشد أقيم في مقر الاتحاد المحلي

للجمعيات الفلاحية التعاونية بمدينة

الكوت وحضره الرفيق أمين سر قيلاة

فرع واسط للحبزب بالشأر والقصاص

العبادل والصارم من الغبرس المجوس

حلفاء الصهاينة واعداء الأمة العربية

وجددت الجماهير في برقية رفعتها الى

السيد الرئيس القائد بيعتها وولاءها

عقابا لهم على جريعتهم المنكرة

العراق العظيم .

و ( ټوکلنا علی انه ) .

السيد الرئيس القائد صدام هسين .

الدفيقة وتستخدم عادة مع

صاروخ الحسين - الذي يصور

مكتوب بلغة الالة

190 DATA 11,73,00,3E,91,32,83,FC,ED,53,85,FC,C

D.3C.50,01,5F.00,11,96,00,E0,43,83,FC,3E,82,32 .55.FC.CD.3C.59.01.84.00.11.91.00.ED.43.83.FC. 4, da, 90, 17, 11, 80, AA, 10, 75, DE, CD, 37, 28, 11, 91, 08, ED, 4

230 DATA 11,AA,00,3E,5A,32,B3,FC,ED,53,B5,FC,C

■ كومبيوتــر ■





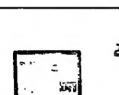


لعراقنا العظيم نقدم البوم

عند تنظيف الغم بالغرشاة لابد من ملاحظة الامور التالية

من احل إنتسامة أحمل

ان جبودة الطباعية بهنذه



نذكر الامسدقاء ان البرناسح 65,FC,CD,3C,59,01,69,00

00.11,40,00,ED,43,93,FC,3E,AA,32,85,FC,CD,3C,5

سرعة الطباعة تكون عالية اذ تتراوح عن 2500-300 سطر ق

الجزء التاني

الدلالية والأعلان .

اعسسلان

يعلن الاتحاد العام لنساء العراق/ فرع المثنى عن اجراء

مزايدة علنية لبيع الدار العائدة ، للفرع والواقعة في مدينة

السماوة مقاطعية ( ٤ ) بساتين السماوة الغربية ( حي

المعلمين ) قطعة ١٣/١٣ فعلى من يرغب في الشراء التقدم الي

مقر الفروع ودفع تامينات ٢٠٪ من القيمة المقدرة للعقار

وسيكون موعد المزايدة في تمام الساعة التاسعة من صباح

يوم ١٩٨٨/٦/١١ وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور

اعادة اعلان

بالنظر لكسر قرار احالة بيع اثاث فرع زراعة وري بابل

يعلن الفرع عن مزايدة جديدة تبدأ في الساعة العاشرة في

بناية الفرع بعد مرور سبعة ايام من تأريخ نشر هذا الاعلان

في الجريدة اليومية وفقا للمادة التاسعة من قانون بيع

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للصناعات الإنشائية

الشؤون القانونية

اعلان رقم ( ۲۱ ) لسنة/١٩٨٨

تعلن المنشاة العامة للصناعات الإنشائية عن وجود

مزايده علنية لبيع معمل الكتل الكونكرينيه الواقع في

محافظة نينوي/باودش وفي الشروط التي يمكن الحصول

عليها من القسم المالي في مقر المنشاة الكائن في بناية وزارة

الصناعة والمعادن الطابق الثاني لقاء مبلغ ( ٢٠٠٠٠ )

عشرون دينارا غيرقابل للرد فعلى الراغبين بالشراء مراجعة

مقر المنشاة للحصول على المعلومات ودفع التأمينات

القانونية المقررة والمذكورة ضمن الشبروط ولايحق لمن لم

يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري أجور

نشر الإعلان في الصحف علما بأن المزايدة تجري في صوقع

أعلان مناقصة ٣ م/٨٨ سقائف مخزنية

تعلن المنشاة العامة لتصنيع النغط والغاز في المنطقة

الجنوبية/ مديرية مصفى البصرة/ الشعبية عن وجود

مناقصة لانشباء سقائف مضرنية عبد النبان في الرميلة

الشمالية فعلى الراغبين من المقاولين بالاشتراك في المناقصة

ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المطلوبة تقديم عطاءاتهم

يمقر المنشأة أعلاه في موعد اقصاه نهياية الدوام الرسمي

ويعكن التصبول على شبروط المناقصية اعبلاه في مقبر

المنشئة مدار البحث في الشعبية لقاء مبلغ قدره ( ٣٠)

المدير العام

المدين المعلم

تاريخ وساعة المزايدة

١٩٨٨/٧/٢ الحادية عشرة صباحا

ليوم الحميس الموافق ١٩٨٨/٦/٣٠ .

دينارا غرقابلة للرد .

وتاجير اموال الدولة المرقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ .

رئيسة الفرع

مناقصة طريق ناحية ذات السلاسل/ناحية الكرمة رقم المناقصة (١٥)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين

المصنف منهم لغاية الصنف الخامس من ذوي الخبرة والاختصياص للاشتراك في المنياقصة اعيلاه وفق الشروط اولا \_ على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة

إسكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز الهيئة للحصول على إُوثَائِقِ المُناقِصةِ بعد دفع قيمتها البالغة . ٢٠٠ ) دينار نقدا أغبر قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ ـ هـوية تسجيـل المقاولين او شهـادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات.

٢ ـ هوية غرفة التحارة ٣ ـ شبهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨

تُنانيا/تعنون العطاءات باسم الهيئة العاملة للطرق والجسور/لجنة فنح العطاءات وتسلم الى سكرتيرة اللجنة وبمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة على أن ترفق مع العطاءات المستندات التالية :-

١ ـ خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ · (-, ١٠٠, ٠٠٠) دينار عن التأمينات الاولعة او صلك مصدق صيادر من مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور. ٢ ـ شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين

على مقدم العطاء ملاحظة مايلي :ــ

١ ـ تكون مدة التنفيذ للمقاولة ( ١٢ ) شهرا ٢ ـ الغرامة التأخيرية (ــ., ٥٠٠) دينار لليوم الواحد ٣ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ُمن ظهر يوم ١٨/٦/١٨ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية

يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة . . ٤ ـ تعد العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر اعتبارا من يوم غلق

٥ ـ تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء

٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعرا أو أي عطاء أخر .

المدير العام

## 

اعسلان

١\_ تعلن جامعة الموصل عن وجود المناقصات السريـة

أ ـ تبليط واكساء الشوارع والساحات في المركسر ب ـ تحوير القسم الداخلي رقم (٤) الى مركز التحسس

ج ـ عمل سياج من البلوك حول ملعب كرة القدم .

د ـ تحوير القسم الداخلي السابع في كلية الزراعة والغايات الى أقسام علمية .

٢ ـ من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية لأى من الأعمال اعلاه مراجعة رئاسة جامعة الموصل/وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٢٠) عشرون دينارا قيمة كل عطاء غير قابل للرد وسيكون آخر إموعد لبيع العطاءات يوم الأثنين المصادف ١٩٨٨/٧/٤ .

🦠 ٣- توضع العبطاءات في صندوق العبطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعـة (١٢) ظهراً من يـوم الثلاثاء المصادف ٥/٧/٨٨ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقاولة ورقمها كما ورد في إمستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل واسم ورقم المقاولة ومعززة بوصل التامينات الأولية البالغة ( ۱۲۵۰۰ ) دينار ، ( ۵۱۰۰ ) دينار ، ( ۱۸۰۰ ) دينار ، ( ٨٥٠ ) ديناراً لكل من الأعمال اعلاه على التوالي نقداً او كفالة مصرفية او صك مصدق .

٤- تقدم العطاءات يصورة مستقلة لكل عمل من الإعمال

 هـ يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملاً لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من أعضاء احدى الغرف التجارية وحائزاً على الوثائق المطلوبة كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضربية الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الأعمال الماثلة التي قام بها وأسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها ٦- تطبيق شروط المقاولة للأعمال الهندسية والمدنية بقسميها الأول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية

الخاصة بجامعة الموصل . ٧- يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلام

وغير مستوف للشروط المطلوبة . ٨ ان الجامعة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو اي

رئيس جامعة الموصل

وزارة التجارة

القسم: الشركات الوطنية

قرار احارة تأسيس شركة محدودة

قدم البنا السيد عدنان عبدالمنعم رشيد الجنابي والانسة رند موفق حسن العراقيا الجنسية والمقيمان في بغداد ، طلبا لتأسيس شركة محدودة باسم شركة الرياض للمنتوجات الزراعية المبردة المحدودة راسمالها \_, ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار .

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة ( ٢١ ) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثاني عشر من شهر شوال سنة ١٤٠٨ هجرية الموافق لليوم الثامن والعشرين من شهر أيار سنة/ ١٩٨٨ ميلادية .

مسجل الشركات

محكمة جنح الكرخ

اعـــلان

الى المتهم الهارب رجب عبدالتواب لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١/٤٦٣/ح/٩٨٥ شرطة المأمون وفق المادة ٢٣ مرور ونظرأ لهروبك ومجهولية اقامتك فى الوقت الحاضر قررت تبليغك بالصحف المحليسة للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يـوم ٩٨٨/٧/٥ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة ( ١٤٧ ) الاصولية .

القاضي

الشركة العامة

لصناعة المستلزمات

الطبية 

مُنْ نُشْرُ كُنْنَا أَنَّ تعلن للمصدرين العراقيين عن توفر كميات مجموعة للتصدير من المحاقن الطبية النبيذة ( سرنجات ) وغاز اوكسيد النتروز .

المدير العام

اعلان

بالنظر لانتهاء اعمال شركتنا جي ئي سي كارتو رباين سيرفس ليمند - البريطانية - فرع العراق - فقد تم المباشرة باعمال التصفية وصولًا الى شطب فرع الشركة من سجلات كافة الدوائر ذات العلاقة وبناء عليه فاننا نعلن بهذا ونرجو من لديه اية حقوق أو أمور معلقة مع شركتنا مراجعة المحامي المصفي خالد وديع جرجيس خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ النشر اعلاه وان عنوان المحامي المصفى

> كرادة ـداخل عمارة الرفاعي

شارع ٥ محلة ٩٠٩ شقة ٣٠٩ أو ايداع كافة الطلبات الى ص ب ١٠٠٣٣

المحامى المصفى حالد وديع جرجيس

> محكمة جنح السليمانية \_ اعلان \_

الى/ المتهم جمال مصطفى على يسكن محلة شهيدان سابقا ومجهول محل الإقامة حالنا

قرر قاضي تحقيق السليمانية بقراره المرقم ١١ه/٩٨٦ في ٩٨٧/٥/٢٤ احالتك مكفلا على هذه المحكمة لاحراء محاكمتك عن التهمة المنسوبة اليك وفق الفقرة ٣ من المادة/٢٣ من قانون المرور والمجهولية محل اقامتك قبرر تبليغك اعلانا للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ۱۹۸۸/۷/٤ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة بعقوبة

علانات اصحبوات

في الاضبيارة ٢٥٦/ب/٨٧ ـ ١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٠ القاضي بازالة شيوع المك لشوصوف ادنياه بيعيا وتوريع البدل على الشركاء والعائد الى طارق جاسم محمد وجماعته ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضبع اليند قبرر الإعبلان عن بيعبه بالصحف للحلية شدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والبلغة (١٦٢٠٧٠) مائة واثنين وستين الف وسبعين دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى الاحبالة القطعينة بعهدة الراغب الاخير بعند السناعية الثانية عشسرة من اخر يسوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة

١ . نوع الملك ورقمه/١/٧٥٣ نكيه ٢ . صنفه/ملك صرف ٣ \_درجة العمران/رديئة

£ . المُشتملات . دار تحتوي على ثلاث غرف ومرافق صحية وحمام مشترك مع المرافق الصحية وياب سياج حديدي كبيسرة وطارمتين مبنيه بسالطابسوق ومسقفة بالخشب والجينكو وقسم من المنشأت مسقفة بالجينكو فقطوفيها اثنا

٥ . المسلحة/١٢ أولكا و١٥م' ٦ . الشاغل/لايوجد

محكمة بداءة بعقوبة

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبيارة ٩٥٤ /ب/١٩٨٨ـ١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٠ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف انشاه بيعنا وتوزيع البنل على الشركاء والعائد الى طارق جاسم محمد وجماعته ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضبع البد قبرر الإعلاز عز بيعب بالصحف المطية شدة ثلاثين يومنا اعتبارا مز اليوم التالي لنشره فعلى مز له رغبة في الشراء مراجعة شذه المحكمة خبلال مبدة النشر بستصحيبا معيه الشامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدره والبقفة (١٨٦٠٠) تمانية عشر الف وستعاثة بينار از لم يكن شريكا وستجبري الإحبقة القبطعينة بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشر مز اخر يوم للعزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المستري

ا توع الملك ورقمه ١١/٥٣٦ السراي ٢ ـ صنفه علك صرف

٣ درجة العمران ربينة ة . المُتنف لات دار تحتوي عبل هول وغرفة استقبال وغرضة نوم وحصام ومطبخ ومراعق صحية وغرفشين ق الطابق العلوي مبني بالطابوق مسلف بتشيلماز والطابوق ه السلحة ١٠٢٠

" ـ الشاغل حسيبة احمد دروش على

دار العدالة ﴿ الكاظنية محكمة البناءة

المدعية سهيلة فرهود حسن المنعى طيها سعنينة عبدالجبار

بناء على دعوى المدعية فقد اصدرت المحكمة الاعوتية للورثية ١٢ / ١٩٨٨ واعيدت مشروها عليها من قبل القائم بالتبليغ ننك انتقلت ال جهة مجهولة عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محلبتين ينضمن حضورك املم هذه المحكمة يوم ١٩٨٨/٦/٢٩ وعث عدم حضورك وارسال وكيل عنك فستجبرى المصلكمية غيبابها وفيق

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة عن هيئة رعلية معوقي الحرب وللرقعة ٢٢٢/١١ باسم محمد متمان على فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار فقداز هوية

فقنت منى الهوية الصنعرة عن معهد الإدارة ــ الرحسافــة ــ بسلسم مي كمسال سعيد فعن يعثر عليها ، يرجي تسليعها لچهة الاصدار .

فقدان دفتر خيمة

فقد مئى دفثر الشنمة الحسكرية المسادر من تجنب المحمودية بسم عيادة محمد رحبال فعن يعشر عليه أ تسليعه ال جهة الاصدار .

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

المدعي /حسن سلمان جاسم المدعى عليها اسعنية عبدالجبار

بناء على دعوى المدعى فقد اصدرت المحكمة الدعبوتينة المؤرضة ۱۹۸۸/٤/۱۳ واعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالثبليغ انك انتقلت الى جهة مجهونة عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يتضمن حضورك امـــام هذه المحكمــة يوم ۲۹ /۱/۸۸۸ وعند عدم حضورك وارسال وكيل عنك استجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق

محكمة الإحوال المدنية في الكرخ

اقسام المندعي/عبندالاله منحسن عبداللطيف الدعبوي المرقمة ١٧٣٦/عندلية /١٩٨٨ ق المحكمة الإحوال المنينة في الكرخ عبلي للدعي عليه امين السجــل المدنى في الكــاظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبسه وجعله ال عبرًاوي ببدلا من القشطيني استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحبوال المدنيبة رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررضا الإعلان في لحندى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض عبلى الدعوى مبراجعة للحكمية ويعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

> قاضي محكمة الاحوال المدنية في الكرخ

> > محكمة بداءة الكرادة

محكمة بداءة الكرادة

كلنت هذه المحكمة قد قررت بقرارها المرقم ٢/مجند/١٩٨١ والمؤرخ في ۱۹۸۲/۱۲/۱۵ رد طلب طالبسی التسجيل المجدد حسبن سلعان شبلال وجماعته للعقار ١٣٧ زوية وذلك لوجود عدة منازعين عليه ومنهم وزارة المقية وعلى من يدعى بعائدية الملك له مراجعة المحكمة المختصة لاثبات ذلك . عليه قرر نشر هـذا القرار بصحيفتـين محليتـين استنادا الرنص المُلدَة ٢٣ فقرة ١ المُعِدلُ من قانون التسجيل العقاري ،

المدعى/ خيري عبىدالكريم الصانى وكيله العسام المصامي خباك عسلتب

اعسلان

المدعى عليه/ حسن احمد فهمى أقلم المدعى الدعوى المرقمة ١٣٠١/ ب/۹۸۸ لدی هذه المحکمة ولدی ارسال الدعوتية اعينت غير مبلغة مشروحنا فيها من قبل القائم بالتبليغ ان الموسا البه قد انتقل الى جهة مجهولة لذا قرر تبليسغ المدعى عليسه المذكسور اعتلانسا ويصحيفتن محليتين بالحضور اليهزه المحكمة في يوم المرافعة ١٨/٢/٨٨ الساعة ــ ١٠ صبياها ولي حيلاة عدم الحضور ستجرى المحاكمة غيابا وعلنا وفق الإمبول .

محكمة الاحوال المدنية يغداد الرصافة

المدعي/ رشيد عطية وايل المدعى عليه/ امين السجل المدني في الرصافة اضافة لوظيفته اقنام المدعي رشيند عمليته وايبل

الدعوى المرقصة ١٠٩٧/ ر/١٩٨٨ يل هذه المحكمة طالبا تبديسل لقبه وجعله المعصوري بدلا من نمسيري واستفلاا للعادة ( ٢١ من قانون الاحوال الدنية رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٢/ المعدل) اقتضم نشر ذلك في الصنعف المحلية فعلى من له علاقة او اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة لبلم من تاريخ النشر وبعسكه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الإصول .

القاضي الاول

فقدان اجازة

فقدت منى أجازة البناء المرقعة ٦٩٣١ والصادرة عن مديرية بلدية الراشدية ياسم عبدالرزاق عبل خلف فمن يعثر عليها يسلمها لجهة الاصدار .

فقد مني الوصيل المبرقم ٧٦٣٨ ق ٢/٢/٢٨١ بمبلغ ٠٠٠ بينار والصادر عن شركة التجهيزات الزراعية بساسم عبد صقح موسى فمن يعتر عليه تسليمه

فقدان دفتر خدمة

فقد منى بفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الاعظمية الثالثة باسم مسري مغللوم راشد فعن يحتر عليه تسليمه الى جهة الاعبدار .

اعتسلان

يدعو المصغى لشركة الحافظ وطاقة للنقل المحدودة إنحت التصفية ) كافة دائني الشركة وكل مدع بحق عليها للاجتماع يه خلال اسبوع من نشر الاعلان في الصيحيفة بمكتبه الكائن في عمارة بغداد الواقعة في شارع الخلفاء قرب نغق التحرير الطابق الرابع وذلك لتسوية الديون والحقوق التي على الشركة

المحامى حسين مهدي شكاره المصغى لشركة الحافظ وطاقة للنقل المحدودة إ تحت التصغية إ

> الجمعية التعاونية للاسكان في محافظة الأنبار

اعلان

تعلن الجمعية التعاونية للاسكان في الانبار دعوة الهبئة العامة للاجتماع يوم الأحد ٢٦/٢/ ٩٨٨ السادسة مساء و ق مقر الجمعية بالرمادي وعند عدم اكتمال النصباب القانوني يكنون الاجتماع الشائي يوم الأحند ٩٨٨/٧/٣ وفي نفس الزمان والمكان لغرض مناقشة ميزانية الجمعية لسنة ٨٨٨ المالية والمصادق عليها .

رئيس الجمعية

فقدان هوية

فقنت مني الهوية الصندرة عن نقابة للعلمين في واستط بساسم ابسراهيم بيبراشد أمن يعشر عليها ، يسرجي السليمها لجهة الإمسار .

العامة لتجمارة السجارات بساسم طارق محسن أمل يعثر عليه فمليمه للصحره

فقد مني الوصل الصادر عن الثيركة

والشلامجة اسقطنا هذه الإلوان البراقة ، وكشفنا الحقيقة ﴿ الْمُحَالِينَا الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

المرة لهذه الشعوب المنكودة الطالع .

ـ اما بالنسبة للعمل فليس هناك مايواف حركته بالنسبة

يَّ . فالطلبات كثيرة والعمل مستمر .. والمهم أن تنتهي هذه

الحرب بركون النظام الايراني الجاهل الى السلم وتطبيق قرار

مجلس الامن المرقم ٥٩٨ ، لنعيش شعوب المنطقة تحت ظل

إلسلام والإستقرار . ونواصل تجوالنا في شوارع بغداد التي

تعيش افراح إنتصارات الفاو والشلامجية وندخل احيد

ستوديوهات التصوير الفوتوغراقي .. قال طالب عبدالحسين

ـ المتحدث عن الانتصارات التي تحققت في معركتي الفاو والشلامجة .. هاتان المعركتان كشفتا الحقائق الرهبية التي

بعيشها النظام الايراني الحاقد ، ليس علينا فقط ، و إنما على

الشعبوب الإبرانية التي نكبت بهذا الشظام المرتبط

بقصهيونية .. ان هذه الانتصارات التي تحققت تحت راية وقيلاة الرئيس القائد صدام حسين حفظه اشاقد نقلت الحرب

الى صفحة جديدة .. صفحة يتحدث عليها جنودنا الإبطال

ــبعد هذه الإنتصارات الباهرة ارتفعت نسبة الاعراس .

هذه حقيقة بجب ان نذكرها .. والعرسان يجب ان يخلدوا

يومهم الاول ، وهكذا يقون إلينا نحن اصحاب ستوديوهات

\_كيف يمكن ان يكون ذلك ؟.. ان عملنا مستمّر ، وفي كثير

من الاحيـان نعتـدّر عن سحب الصـور ، وذلك بسبب رّحْم

الوطن هو الأهم

وشوارح بغداد عديدة وطويلة ، والمحلات والمعارض لاعد

ـ لقد مضت ايام على الانتصارات الباهرة في معارك الفاو

- وكيف ذلك ٢.. الانتصار يبقى هو الانتصار ، وافراح الانتصارات ستظل تعيش في القلوب والضماثر .. وفـرحي مضاعف مثل كبل الاباء الذين يقبلتل ابنباؤهم في جبهبات

القتال .. ان قتالنا خلال السنوات الثمان الماضية ، لم يذهب

هباء . فقد توجت بانتصارات كبيرة ، اضيفت الى الانتصارات

\_عملنا كله خع وبركة مادام قائدنا المنتصر صدام حسين

حفظه الله بشر .. حركة العمل جيدة ، والناس تشتري وتبيع

والرزق وفير .. والمهم أن يرضح النظام الإيراني الخائب الي

منطق الحق والعدل ، ويستجيب الى نــداءات السلام التي

إرتفعت وترتفع من كل مكان من العالم ، ولو فعل ذلك فانه

روتُتُعَلُّ أَنْ مَكُنُ مِزَدِهم بِالرَّبِ أَنْ وَالْأَقُولُ .. اللَّهُ مُحَدّ

معارض شركة جلود .. الوكيل عبدالرزاق عدابُ شريف قال

ـ هل تريد شاهدا اكثر من هؤلاء ؟.. انثا تلاقي الثاعب من الكشير منهم لانهم يريدون نوعنا واحتدا من الاحتية او

- الاهم هـو الانتصارات الاخيـرة في محارك القاو

ـ ان نحقق انتصارات متلاحقة ، ان لانعطى القرصة لهذا

النظام الجائر ان يلتقط انفاسه ، وعننئذ ستجده يركن الى منطق العقل .. لان هذا النظام ومَنْ يقف وراءه لايفهم ، الا

لغة الحديد والنار ، يجب أن نحطم هذه الرؤوس العفتة ،

في الشارع تبعت مجموعة من النساء يقودها شاب في مقتبل العمر .. بحَّل في مصل لبيع الإثباث ، وتبعثه مجموعية

النساء .. وتبعث أنا هذه المجموعة المتبايب من الإعمار ..

وبدأت صفقة بيبع تتحدد مالامحها .. غرفة نبوم وغرفية

استقبال .. البائع ليلو عبدالكريم ظنني من افراد المجموعة ..

وتبين له الامر بعد أن خُرجت المجموعة وبقيت أنا .. قال

- مارايته هو جزء صغير من عمل كبير .. البيع يجري بشكل اعتيادي .. وبعد الانتصارات التي تحققت في الفاو

ـ هل تريد الحق .. ليذهب البيع والشراء الى اين مايريد ..

المهم هو يقاء وطننا عزيزا غاليا .. وهو بالفعل عزيز غال تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه .. ان افضل ماحققناه هو تصرير الفاو والشلامجة . من رجس

العدو الايراني الحاقد الذي لايرعي حرمة لجار او دين او اخسلاق . ان هذه الانتصبارات هي فساتحية لعلملة من

الانتصارات القلامة بقيادة رئيسنا المقدام صدام حسين

هل تورطنا في بخولنا لهذا المصل ام لا ؟.. يبدو انتا

علجزون عن التفاهم مع هؤلاء الشبان الذين يثيرون اكبر ضوضاء جميلة في هذا الشارع .. وإستعنا بالصياح لنسكت

الابواق والطبول لكي نتفاهم معهم بالكلام .. قال عبد كاظم

\_ عملنا هو صناعة الفرح .. موسيقي للحب والزواج

فجاة ، توقف عن الصديث . ونفخ في بـوقه ، وتبعتـه

الطيول والصنوج .. وإضطررنا ان نشارك هذه الموسيقي

والوطن .. الانتصارات الاخيرة جعلتنا نعرف الموسيقي في الشارع امام المحل .. تجمهر النفس علينا ، ومستعبَّ اعظم فرحة .. وعملنا مستمر مادامت الاعراس والإفراح مستمرة .

محسن صلحب محل موسيقي الافراح .

حتى تفهم ان العالم لايسير على هواها ومزاجها .

والشلامجة .. هل تعرف ماالذي اتعناه الان وفي المستقبل.؟

سيجتب الشغوب الايرانية الدمار والخراب

الحقائب . المهم ان عملنا جيد جدا .

يقول عبدالرزاق عذاب شريف :

**■** وماذا عن الأهم؟

وإيتسامة فروجهه :

ويسترسل قائلا:

- إذن انت لست من المسترين ؟

والشلامجة ، إزداد زخم العمل .

وطرحنا امامه كل مانبغيه .. قال :

- ريما هو الشعور بالاطمئنان والاستقرار ..

لها .. والناس ، كل الناس مازالت تعيش تحت ضجة الفرح القادم من جبهات القتال .. وفي احد محلات بيع الاثاث إلتقينا

ليحققوا الانتصارات تلو الانتصارات .

ويشير طالب عبدالمسين لازم الى :

■ عملكم يعتمد على الإعراس فقط !

التصوير الفوتوغرافي

مبيح طاهر الذي قال :

ــ لقد تأخرتم في المجيء ..

■ وهل إنتهت الإفراح ؟

السابقة خلال تلك السنين .

وعن العمل يقول صبيح طاهر :

ويضيف فاروق شلال قائلا:

لازم صلحب الاستوبيو:

ــلنؤجل الحديث عن العمل .

مع العام الثاهن للصرب تتحقق الإنجازات العسكرية الكبيرة .. إنجازات تعادل المالحم العظيمة .. ملاحم لم تملأنا بمشاعر الفخر حسب إنما غيرت عجلة الحسرب التي فرضت علينا وقلبت الموازين ودمرت الأسس التي بني عليها الأعداء البغاة امالهم وأحلامهم عليها

الفاو .. الشلامجة .. ملحمتان اطارتا صواب العدو ومرغتناه بوحنول الهنزائم المنكرة امنام الشعوب الإيـرانيـة .. وتحت ضغيط المشباعـر البهيجة لهذين الانتصارين العظيمان ، لابد أن نرجع قليلا ، ونناقش ماكان يبغيه هذا العدو الخالب ، من وراء هذه الحرب الطويلة التي

### الوقع الخاص

هل كان العدو يبغى تدمير إقتصادنا ؟.. ام هل كان ييغى تدمير صبرنا و إيصالنا الى حافة الياس ؟.. ريما كان هذا من ضعن الاهداف الكبيرة لعدونا البناغي ، بيد ان سنوات الحرب الماضية اثبتت ان صبرنا لاحدود له . وقد تكلل هذا الصبر بالأنتصارات العظيمة في معركتي الفاو والشلامجة . و إقتصادنا مازال بخير والحمد ش

وإذن ، علينا أن نطوف بين مفاصل الحياة اليومية لشعبنا .. وهذا مـلجعلنا نتـطلق الى الإسواق والمعـامل .. والسيد دواي ابراهيم صالح وكيل شركة المخازن العراقية يفتح باب الحديث معنا فيقول :

- هاأنت ترى ان منجري مترع بتالضير والعافية .. وعطيات البيع والشراء جيدة . ولن ابالغ إذا قلت ان حركة البيع تنشط كليـرا بعـد تحقيق الإنتصارات ، وخـاصـة الانتصارات الاخيرة في الفاو والشلامجة ، بل الناس تطلب أقمشة اكثر مما يحويه منجري ، ولذلك يلجأون الى متلجـر

### ويجيب دواي ابراهيم صلح بسرعة :

🖪 أي الفثات من الناس تشتري اكثر ؟

ر بنگر انجور

ە ئۇرىمانلەر.

ستسر دوري

دفع الشاهير

م و لا**حق** لي.

\_ شطريواو

محاران في للوال

مسه عرودة

د اك و النقط

وتقريد عطاءات

الدوام الرسم

ة أعسلاه في الله

معمال والمعا

عبد لانت

المتعند الكادرا

تعدد نطاؤ

Maggy

لخرى ، وهذا مايجعل حركة السوق نشطة .

ــ كل الناسُ .. ليست هناك فئة معينة تشتري اكثـر من الفئات الاخرى ، ولكن علينا أن نقول حقيقة أخرى ، وهي حين تنفجر المعارك نتعلق بها جميعا .. نريد ان نعرف النتيجة ، فللعركة ، ايـة معركـة تهدد وطنفــا وكرامتنــا .. معركة الفاو كانت لها خصوصية تختلف عن كل المعارك

- أوجئنا بنصر كبير وسريع .. كل العراقيين يعلمون ان العدو الايراني الباغي قاتل اكثر من شهرين لكي يحتل هذا

الجزء العزيز من وطننا ، ولكننا إسترجعنا الفاو بمساعات ظيلة ، وهذا ملحنث ايضا في تصرير الشعلمجة . وفي كبل الاحوال بدأ العد التنازلي لعدونا الباغي في هذه الحرب

وق سبوق عدن الكشظ بلقنا الى مصل كصاليـات عـلى العبودي ، وحين لمح الة التصوير ، قال :

ـ انا سعيد بمجيثكم ـ ولكن ملاا تريدون ؟ والرجل لايخلو حسه من النكتة .. ولكننا اسرعنا وطرحنا

- حققنا إنتصارات كثيرة ﴿ قادسية صندام ولكن

والانتصارات الباهرة الاخيرة شارك فيها كل العراقيين. يقول على العبودي :

- لقد قاتل معظم العراقيين في معارك الفاق والشلامجة ..

ـ العمل وفع .. وخاصة بعد تحريس القاق والشسلامجة إرتفعت نمية الأعراس كثيرا ، وسلعنا تشتيري معظمها

وتوقف عن الحديث ليعرض بضاعته على زيائن جدد .. وأن لنا أن نودعه .. وفي محل خياطة السيدة فضيلة شاوي

> ظ من زيائنك ؟ \_ النسباء **ي** وكيف العمل ؟

حجيد جدا فصالات حبيثة فقط

وشعرت أن هذا الحوار السريع سيجعلنا نصل الى النهاية بسرعة ، تاركين وراعنا الكثير من التفاصيل المهمة .. وعدنا الى العمل وعلاقته بكناس والانتصارات .. قبكت السيدة

ـلم تتاثر حياتنا بالحرب ، فالناس تعيش حياة مستقرة .. هذا الأستقرار يجعلنا تعمل بشكل اعتبادي ، والفصالات التي نتم في محل هي حديثة جدا .. تصور أنَّ بعض النساء تاتيني بللوديل الذي تريد ان تكون بدلتها عليه ، الإعراس كثيرة والناس تعيش افراحها الخاصة . وجاعت الانتصارات الاخيرة في الفاو والشلامجة لتزيد من هذه الافراح ، فالفرح في اعادة جزَّء من الوطن لايعادله فرح . فالف مبروك لجيشنا الباسل ، والف عبروك لقائدنا للنتصر صدام حسين حفظه

### فرحة الأفراح

ومن ورشة الخياطة الحديثة لأزياء النساء إنطلقنا مع العراقيين النين يعيشون افراح الانتصارات في القاو والشلامجة .. وإجترتا عتبة معمل المنيوم المسار .. صلحبه اسماعيل عبد مطلب العامري بادرنا قبل أن تتحدث ؟ \_ لدينا افضل ، الكاونترات ، .. إنظروا اليها انها من

ولخرجنا الة التصوير لكي نوقف هذا الهجوم الكاسح .. وطرحنا استلتنا .. قال السيد اسماعيل عبد مطلب العامري : ـ نحن نعيش بخير والعمل مستمر والطلب علينا كثير .. فمعظم الزيائن الذين ياتون الينا يضعون لنا التصعيم الذي

ـ لاشان لعملنا بالاعراس .. فالناس تستيدل اثاتها بتوقف قليلاً عن الحديث ، ثم يواصل قائلا :

الانتصارات تعدول الى تيارات فرح وتصوير فحمد فتاكر السبع

## صبرنا تكلل بالانتصارات الباهرة

على العدو الضائب

🖪 قاتل معظم العراقيين

## في معارك الفاو والشيلامجة















والاعمال مستمرة



استرجاع اجزاء عزيزة من وطننا ؟





تجتمع معا .. الاصرار على مواصلة القتال ضد العدو الإسرائي الحاقد علمنا في حياتنا العملية .. نحن نعمل و أولائنا يقتلون في جبهات القتال ، واي فرح يعادل فرح

- الخير والبركة والانتصارات في الفاق والشلامجة كلها

- ليس الفرح لاننا إسترجعنا اجراء عزيرة من وطننا

الغالي ، انما هو تدمير هذا العدو المتغطرس وتركيعه .. ان مالحَّدُه العندق في شهور عنديدة ، استنجعتاه في سناعات قليلة .. هذا الامر الجديد سيجعل للحرب اتجاها جـ ديدا ، فالشعوب الإيرانية فقدت ثقتها ينظلم خميني الذي زرع لها أمالا سوداء ، لكنه لونها بسافضل الإلوان .. معركتا الفيلو



## وزارة الحكم المحلي محافظة كربلاء

لجنة البيع والايجار الاولى

### 

تعلن لجئة البيع والإيجار الاولى عن بيع السيارات المدرجة بيانها ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التائي لنشر هذا الاعلان بالصحيفة اليومية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في مديرية بلدية كربلاء/ كراج الحكم المحلى/ طريق النجف بعد ( ٣٠ ) ثلاثين يوما من تاريخ النشر في: الصحيفة وفي تمام الساعة/ ١٢ ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغية ٢٠٪ من القيمة المقدرة مع العلم بان اجور الاعلان والدلالية والمصروفات الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة.

محسافظ كربسلاء ورئيس مجلس المحافظة

الموديل	رقم السيارةنوعها		۵
9.4.4	فولفو قلاب	17841	١
1447	فولفو قلاب	بلا	<b>Y</b> 5
٩٨٠	مايكر قالب	ለጓኛው	۳
444	فولفو قلاب	47.5	٤.
44.	اسكانيا ١١١ قلاب	ለጓየሃ	0
4.	المنطل المنط	ለግፖለ	٦,
444	ماكنة زراعية عنتر٧١	بــلا	<b>v</b> :
444	فولفو حوضية رش ماء	بــلا	Y,
444	فولفو حوضية	بسلا	4
444	فولفو حوضية	بــلا	١.
444	فولفو حوضية	بسلا	11
444	فولفو حوضية	بــلا	11
1	مرسيدس قلاب	1979	17"
4.	هينو حوضية	1444	18
4٧٧	مرسيدس قلاب	1477	10
قديم	جيمس قلاب قديم جدا	بسلا	17
قديم جدا	فولفو قلاب	بــلا	17
قديم جدا	زيل اطفاء بدون محرك	بسلا	14
1909	زيل اطفاء بدون محرك	بــلا	14
4٧1	ماكنة زراعية عنتر	بــلا	Y+ 1
4٧1	کـــذا	بــلا	<b>Y1</b>
قديم	دوج نقل لحوم	بــلا	
177	مرسيدس قلاب	44.	74
1	۲۶ بلا _ سكانيا نقل زفت	1481	78
4٧٧	عدد/ ٥عربة ماكنة زراعية	بــلا	40
قديم	عدد/ ٩دنبر	بــلا	
قديم جدا	عدد/٥دنبر ايطاني	بسلا	
جملة	عدد/۱۰دنبر هامبرون	بــلا	YA :
1977	لاندكروز أ	\$ <b>*</b> **	44.
171	داتسن بيكب	بــلا	٣٠
444	بیکب ۱/ طن	۸۷۳۹	۲۱ -
979	لاندكروز	بسلا	44
979	بيكب داتسن	11279	۳۴
	/» ( . ***.ai		

ماكنة زراعية/ ٧١

The second secon

1971

القانونية

وزارة الصناعة والمعادن

المنشئاة العامة للصناعات الانشائية/ الشؤون 🖁

( اعلان رقم ( ۲۲ ) لسنة /۱۹۸۸ )

تعلن المنشأة العامة للصناعات الإنشائية عن وجود

مزايدة علنية لبيع معدات معامل حصى النباعي التابعة الى

هدده المنشاة صبِّاح يوم ١٩٨٨/٦/٢٨ في مقَّر المعامل

المذكورة فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشاة /الفسم

المائي الكائن في بناية وزارة الصناعة والمعادن لشراء اوراق

المناقصة لقاء دفع مبلغ ( ١٠٠٠٠ ) عشرة دنانير غير قابلة

الاف دينار او على شكل كفالة مصرفية نافذة لمدة ستة اشهر

او شيك مصدق ويتحمل المشتري اجور نشر الإعلان على أن

يتم سحب المعدات خلال مدة اسبوع من تساريخ الإحسالة

القطعية وبعكسه تفرض غرامة مقدارها خمسون دينارا عن

اعلان رقم ( ۱۸/۸۷ )

صادر من الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع قطع

الاثاث المستهلكة المبيئة اوصافها ادناد الموجودة في

مجمع جميلة المخزني العائد لها في الساعة العاشرة من

فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة

الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم

التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء . علما

بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة خمسة ايام

من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري مبلغ

( ٥٠ ) دينارا عن كل يوم تاخير كما يتحمل المشتري

صباح يوم الاربعاء ٢٢/٦/٨٨٨١ .

اجور الدلالية ونشر هذا الاعلان.

ا ـ صوبة غازية مستهلكة

٢ ـ قنفة خشبية مستهلكة

٣- عبردة هواء مستهلكة

٤\_مجمدة مستهلكة

٦-مبردة ماء

هــسخان ماء مستهلك

٧ عربات جك مستهلكة

٩-دولاب حديدي

ا أ-كرسي عادي

١٢ حرّام ناقل

١٣-دراجة نارية

٤ ١ ـ منضدة خشيبة عادية

١٥ ـ مكيفة هواء مستهلكة

المحابينة ذات اربعة مجرات

ا منضدة حديدية اربعة محرات

للرد ودفع تأمينات اولية بمبلغ نقدي قدره ( ٥٠٠٠ ) خمسة -

(11)

ع/ المدير العام ·

العدر

17

14

770

٧.

ع/المدير العام

أعلان

رقم ٤ لسنة ١٩٨٨ صادر عن لجنة اطفاء

وتقدير الحقوق التصرفية المؤلفة بموجب قرار

مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٠١ في سنة

الى/ \_ اصحاب حق التصرف عطا وفخري الدين وفخري

اولاد محمد نافع ومحمد نديم ونبهة ورفيقة بنتي محمد امين

وكاظم وحسين وكظيمة وجميلة اولاد علي الحاج حمزة وعلي

الحاج زويد وحاتم وحكمة ولدي كاظم ساري وعباس وعبد

على ولدي رضا حميد وعبد على كريدي وعبد زيد وعليوي

وُ وَكَاظُمُ وَ بَدْرِيةَ وَحَسَنَةً وَرَضِيةً وَشَكَرِيةً وَعَلَيْهِ اوْلاد ابراْهَيْمُ

أمنير محسن وجاسم حميد ومنير عبدالامير حميد ناجي وعبد

بناء على مأجاء بكتاب المحافظة الثانية/ بابل مديرية

بلدية المركز/ الشعبة الفنية المرقم ٩٩٧٤ في ١٩٨٨/٤/٤

إلمتضمن اطفاء حق التصرف في القطعة المرقمة ٣ من

المقاطعة ٧/ محيزم لتنفيذ التصميم الاساسي ستقوم هذه

اللجنة باجراء الكشوفات الموقعية على القطع المذكورة اعلاه

يُّوذلك يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٧/٢ فعلى كافة دوي

العلاقة او من ينوب عنهم قانونا او ورثتهم الحضور في

الزمان والمكان المعينين اعلاه وبعكسه ستتخذ اللجنة

« اعلان»

نعلن عن ايجار محطة بستنة الطارمية الكائنة على

القطعة المرقمة ٣/٣٩ مقاطعة/ ٣ ( البوتاج الدين ) ناحية

﴾ الطارمية والبالغة مساحتها ( ٤٠٠ ) دونم اربعمائة دونم

المدة عشر سنوات قبابلة للتجدييد ويتجتوي على بساتين

يُّ للحمضيات مثمرة ويساتين فاكهة مثمرة مع مشتل يحتوي

على مظلة خشبية كبيرة ومظلتين رجاجيتين وبيوت مسيده

المحدد/ه (خمسة) ومسقفات ومخازن عدد /٢ (اثنان) مع

فعلى الراغبين بالمزايدة العلنية على الايجار الحضور الي

موقع المحطة في ناحية الطارمية خلال ايام الدوام الرسمي

والمعاينة والاطلاع على الشروط والمواصفات الخاصية

يُّ بِالايحِارِ وذلك اعتبارا من ١٩٨٨/٦/١١ ولغايـة

🖰 ١٩٨٨/٦/١٦ . الذي سوف يكون موعدا للمزايدة العلنية

اعلان مناقصة طبع كتب

يدعو مركز احياء التراث العلمي العربي بجامعة بغداد

اصحاب المطابع الاهلية الذين جددوا اشتراكاتهم لدي غرفة

﴿ التَّجَارَةُ وَلَدْيِهِم شُهَادَةً صَرِيبَةَ الدَّخَلِ لَهَذَا الْعَامِ . للأَشْتَرَاكُ

﴿ فِي المُناقَصِةِ المُذكورةِ لطبع اصدارات المركز ، ويمكن الاطلاع

على الشروط والحصول على نسخة من المستندات من المركز

لقاء مبلغ ( ــ/٥ ) خمسة دنانير غير قابلة للرد . وان آخر

إموعد لتقديم العطاءات الى مركز احياء التراث العلمي

العربي ( مجمع الجادرية - جامعة بغداد/ سكرتارية لجنة

أُ فتح العطاءات ) قبل الساعة الثانية عشرة من صباح يوم

اعلان رقم ۲۳/لسنة ۱۹۸۸

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها لتجهير معمل كاشي كركوك

بالرمل بكمية قدرها (٢٤٠٠٠ طن) وبمعدل شهري قدره

(٢٠٠ طن) ولمدة سنة واحدة فعلى من يجد بنفسه الكفاءة

والمقدرة اللازمتين من المقاولين الذين تتوفر قيه الشروط

المطلوبة مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتناء

إلشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد تدفع الى امين

﴿ الصندوق تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم

﴿١٩٨٨/٧/١٢ وكل عطاء لم يستوف الشروط المطلوبة

رئيس المركز

ع / المدير العام

﴿ الاحد المصادف ١٩٨٨/٧/١٠ . .

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للصناعات الإنشائية

، في الساعة العاشرة صياحا من اليوم المذكور .

معاون محافظ المحافظة الثانية/ بابل

رئيس اللجنة

الجراءاتها غيابا وحسب الاصول .

﴿ بِنَايِةِ الدَّائِرَةِ عَدِدُ / ١ وَاحِدَةً .

الجهة طالبة الإطفاء/ مديرية بلدية المركز

ره عطيوي ولدي ياسر عيلان .



THE CONTRACT OF THE CONTRACT O رئاسة محكمة استئناف منطقة التأميم محكمة جنح كركوك

و اعلان بحكم غيابي ،

الى المحكوم نوري رضا مهدى كانت هذه المحكمة قد اصدرت بحقك حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ١٣٩١/ج/١٩٨٥ في ١٩/٧/٤/١١ والقاضي بحبسك بسيطا لمدة سنة واحدة وفق المادة ٢٥/ج/من الاحوال المدتية ونظرا لمجهولية محل اقامتك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالحكم الصادر بحقك وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة أو أي مركز من مراكز الشرطة خلال شهر ويعكسه وفي حالة عدم تسليم نفسك للاعتراض على الحكم المذكور فسيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي استنادا الى احكام المادة ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

القاضي

### دائرة كاتب عدل الاعظمية اعلان تسجيل مكائن

بِنَاءَ عَلَى الطلبِ المُقدم الى هذه الدائرة من قبل طارق فرج عبدالستار نعوش صلحب مفقس نعوش المؤرخ في ١٩٨٨/٥/١٠ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاتياً في بوب الشام والمدرجة اوصافها أدناه فعلى من له علاقة بها وبأدواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية لإثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لشظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور

كاتب عدل الإعظمية

١ \_ مفقسة بيض سعة ١٦٨٠٠ بيضة كهربائية مستعملة بلجيكية الصنع رقم ١ / H ٢ \_ مقتسة بيض سعة ١٦٨٠٠ بيضة كهربائية مستعملة بلجيكية

الصنع رقم ٢ / H ٣ ـ حاضنة بيض سعة ١٦٨٠٠ بيضة كهريائية مستعملة بلجيكية

الصنع عدد ١٢ ارقامها تبدأ من ١٢/١ ـ غ - مولدة كهربائية تعمل بالديزل قوة ٥٠ كي في A نوع قيات ايطائي الصنع رقب ٢٧٨١/٧١ .

ه \_مولدة كهربائية تعمل بالديزل قوة ٥٠ كي في A امريكية الصنع رقم ۱۹٤٧/٤٧ 🛦 ٦ - مضخة ماء قطر ١١/١ انج اجنبية الصنع مستعملة بلا رقم . ٧ - مضحّة غسل الارضية والمفاقس كهربائية مستعملة بلجيكية

الضِّنتُغ رقمَ ٢٧٧٠ ٨ كَتْجَهُازْ ضَغَطُ ٱلْمَاءُ البِارِدِ للمقاقس واعتدته ذات اسطوابْتين اجتبى

### 

تعلن دارالجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع

المواد المدرجة ادناه فعلى من يرغب في الشراء الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٦/١٥ وذلك في مقر المخازن الكائن في الوزيرية علما

أن أجور الإعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة .

وكيل المدير العام

### ا ـ ماكنة غسل الوارلغات

٢\_كابسة نفايات ٣- اجهزة تكييف مركزي ياباني الصنع سعة ٢٠ طنا ٤-ماكنة تيل رأس واحد نوع (موتوتايب) ٥-رافعة شوكية نوع (تويوتا) حاضنة

٦-جهاز استنساخ نوع ( رويال ) ٧- لارجر طباعي نوع (توست ايطاني) ٨ـجهار قص الاسطر ٩\_ماكنة بروف قديمة

١٠ - كمية من الحروف الإنكليزية ١ ١-دولاب لحفظ التكنات ١٢ ـ اثاث حديدي وحُشبي مستهلك

> ١٣-كاميرات متنوعة ٤١- لارجرات طبع صور ٥١ ـ فلاشات

١٦ ـ شيلحنات فلاش ١٧ ـ افلام ملونة سلايدات

١٨\_مأطور تويكون ١٩-كليزنك لتنشيف الصور .

محكمة الاحوال الدنية في الكرخ

اقتامت للدعية . من اكبرم ظاهبر الدعوى المرقعة ١٧٥٨/عدليسة/١٩٨٨ في محكمة الاحوال المُدنية في الكرخ على المدعى عليه امين السجيل المنش ق الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله فاطمة بدلا من مي

استنبادا لاحكام المبادة ٢١ من قضون الاحتوال للعنبية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢

قررنا الإعلان في لحدى الصحف المحلية فعن له حق الاعتبراض عبلي الدعبوي مراجعة للحكمة وبعد عشىرة ايلم من ساريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وقق الاصول .

قاض محكمة الإحوال النشية إ الكرخ

محكمة جنح كركوك « اعلان بحكم غيابي »

رئاسة محكمة استئناف منطقة التأميم

الى المحكوم غائب خليل ابراهيم كانت هذه المحكمة قد اصدرت بحقك حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٢٠/١٨٧ /١٩٨٧ في ١٩٨٨/٤/١١ والقاضي بحيسك حيسبا يسيطا لمدة ثلاثة اشهر وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٩٨٤/٨٣٥ ونظرا لمجهولية محل اقامتك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالحكم الصادر بحقك وعليك تسليم نَفُسَكُ الَّى هَذَهُ الْمُحَكَمَةُ أَوْ أَي مَرِكَزٌ مَنْ مَرَاكِزُ الشَّرِطَةُ خَلَالُ شهر ويعكسه وفي حالة عدم تسليم نفسك للاعتراض على الحكم المذكور فسيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي استنادا الى احكام المادة ٢٤٣ من قانون أصول المحاكمات الجزائية .

القاضي

اعلان

مناقصة انشاء جسى قنديل في محافظة اربيل

رقم المناقصة (١٣)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المحليين المصنفين منهم لغاية الصنف الخامس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :

اولا - على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثلثق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠) دينارا نقداً غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :..

١ - هـوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات.

> ٢ ــ هوية غرفة التجارة ٣ \_شهادة ضربية الدخل لعام /١٩٨٨ .

شانبا/تعشون العبطاءات بياسم الهيشة العبامية للطرق والجسور لجنة أنتح العطاءات وتسلم الى سكرتيرة اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة على أن ترفق مع العطاءات المستندات التالية :.. 

٣٠٠٠٠ ) دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق صندر من مصرف الراقدين بالمبلغ المذكور . ٢ ـ شهادة ضريبة الدخيل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

> على مقدم العطاء ملاحظة مايل ـــ ١ - تكون مدة التنفيذ للمقاولة (١٢) شهرا

٢ ــ الغرامة التأخيرية ( ١٥٠ ) دينارا تليوم الواحد ٣ ـ احْر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهريوم ١٦/٦/١٦ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .

٤ ..تعد العطاءات نافذة لمدة سنة اشهر اعتبارا من يوم غلق

ه .. تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء .

٦ ـ الهيئة غير ملزمة بقبول اقبل العطاءات سعرا أو أي

المدير العلم

تعلن الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية عن بيع مواد وحيوانات بالمزايدة العلنية وحسب مامذكور ادناه فعلى الراغبيُّ الاشتراك بالمرايدة العلنية دفع التامينات الاصولية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور نشر الإعلان ت المواد المقرر بيعها محل وتاريخ البيع

> ١ ـسايلو لخرّن العلف عدد (١) ٢ ـ خرّان تبريد الحليب عدد (١) ۲ ـ کومبریسر تبرید حلیب عدد (۱)

٤ ـ ابقار وعجول وثيران واكياش تربية واكباش نبذ ونعاج وحملان وفطائم ه \_ تعاج وفطائم وماعز

الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨ أ ١٩٨٨ في شعبة تربية الحيوان /قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في نينوى الرشيدية

الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين المصادف ١٢ /١٩٨٨ في شعبة تربية الحيوان /قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في دهوك الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم السبث المصادف ١٩٨٨/٦/١٨

المدير العام وكالة

Carlotte Company

٦ ـجاموس

في قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في ميسان

دورة بالتدريب

البدني في الفيلق

الاول الخاص البطل

بدات أمس الدورة الشائشة لإعداد معلمي التدريب السدني

التى ينظمها قسم التدريب البدني في الفيلق الاول الخاص لهذا العام

التى تستمر لغاية الثالث

والعشرين من الشهر الصالي

بمشاركة مقاتلين من كافة وحدات

الفيلق يتلقون محاضرات نظرية

وعملية في الاعداد البدني يطبقها

معلمو قسم التدريب البدني في

الفيلق وسوف يتم تقييم المشاركين

ومن جهة اخرى يستعد القسم

لتنظيم بطولة الفيلق بكرة القدم

مطلعألشهر المقبسل لمساسب

احتفالات جيشنا وامتنا باعياد

تعوز الجددة تعكيها دورة

بالسباحة العسكرية للقاتل الغيلق

وتواصل قرق الفيلق مشاركياتها

ببطولات الجيش حيث شارك فريق

الجنودو في السطولة التي اقيمت

مؤخرا واحرز اثنان من لاعبيه على

اوسمة فضية واخران على المركز

الرابع وتتواصل مشاركية فريق

كسرة القندم في بسطولة الجنيش

وتوزيع الهدايا على المتميزين .

الارقام التأهيلية للمشاركة في

بطولة المحافظات بالعاب القوى

حدد الاتحاد الارقام التاهيلية لبطولة محافظات العراق التي من المؤمل أن تقام يومي ٢٩ و ٣٠ من شهر حزيران الحالي بمصافظة

للتقيمان

311.-

AYA .-

3 To ,\_

5 W-

٧٠,=

. 2,00

+1.70

. 10,00

P 77 .-

A 7" .-

الشباب

\$11,0

5 TT ,-

301,-

47,10,-

12, Y. ,-

- 1 · --

99 -

-17

4 1, Ye

. S. 71 9

A T. ..

-114

- TO .-

P 70 .-

-. 03 4

التكسن

3 YY .-

Se. ,\_

-, As, 1 c

T. 04 .-

-, FI c

13,-

47 ,-

٠٨,٢م

4 1,40

+ 16,A.

....

p 10 .-

p 27 --

P 17 --

P 00 -

اجتماع موسع

لاتحاد الملاكمة

يعقد الاتصاد العرافي المركسري

للملاكمة في الساعة السلاسة دن مساء البوم بقاعة الاجتماعات و اللجنة

الاولمبية الوطنية الاجتساع الموسع

لمشل الفروع لتندارس مسيبرة عصل

الاتصاد وبحث الانجاسات الني تعزز

ومزجهة اخرى ينظم الإتحاد بطوثة

القبطر للاشبييال خيلال الفشارة سن

(١٨ ٢٢) تصور المقبل نشساراً، فيهما

منتخبات المحافظات وينظم خلال نفس

الفتىرة دورة تحكيمية اسماسية . كمسأ

يقيم خلال الاسبوع الأول من شهر اب

اجتماع اتحاد السباحة

يعقد الاتصاد العراقي المركبزي

للسباحة يومي ٢٢ و ٢٣ الحالي بقاعة

اجتماعات اللجنة الاولمبية العبراقية

وسيناقش المجتمعيون المفردات

المتبقية من منهاج الاتحاد للعام الحالي

بالإضافة الى الامور المتعلقة بمسيرة

الإجتماع الخاص بمبثل فروع الاتحاد

المقيل بطولة القطر للفنيان

تطوير اللعبة .

### ■ دوري الجيش بكرة القدم

## القوة الجوية تحقق فوزا كبيرا وتقابل الفيلق الثاني . اليوم

الأخر رصيده الى اربع نقاط بعيد فوره

على فريق الفيلق السابع بهدفين مقابل لا

### ■ فوز الحرس الجمهوري على فريق الفيلق السابع وتعادل الفيلقين الثالث والسادس

رفع فريق القوة الجوية رصيده الى اربع نقاط في دوري الجيش بكرة القدم بعد ان حقق فوزاً كبيرا على فريق قوات الغيلق الخامس بأربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما بملعب الكشبافية عصر امس وحكمها السيد عياس عبدالرحمن

افتتح فريق القوة الجوية التسجيل في الدقيقة ٢٠ من المساراة عن طريق لاعبه حسين جناسم واضناف حسين لجيهل الهندف الثنائي الذي سجيله بأسلوب جميل بالدقيقة ٢٥ . ويعد ذلك بعشر دقائق سجل سعد جوسي الهدف الوحيد لفريق الفيلق الخامس بضربة جزاء . واضاف ناظم شاكر هدفا ثالثا للجوية في الدقيقة ٧٠ واختتم مهدي جاسم رصيد فريقه بهدف رابع سجلة

🕿 فور الحرس الجمهوري 🖿

ورفع فريق الحرس الجمهوري هـو

اند

الاستسوعوري

أغاه الكاسان

سدو شدي

فتستعارين

ساد خيسة ۾

سندري عا

فورقوات خالد البطلة بكرة السلة

حقق فريق قوات حُسَاد بن الوليد البطلة فورًا مهما في

بطولة الفيلق الاول بكرة السلة عندما تغلب على فريق قوات

الصديق برصيد ٧٩ نقطة مقابل ٧٦ نقطة . في المباراة التي

وقال المقاتل عماد حمدي مسؤول التدريب البدئي والعاب

الفرقة ان هذه النتيجة جاءت منسجمة والدعم اللامحندوم

والرعلية الأبوية من لدن العميد الركن قائد قوات خالد بن

الوليد البطلة للحسركة الريساضية والتسدريب البدش لهنده

اولمبياد سيئول

🖪 مرح رئيس اللحنة الفنية في اللجنة الأولمبية في البيري

الريكه اوتيرو أن بعثة بلاده الى دورة الالعاب الاولمبية في

وستشارك البيرو في مسلقات الكبرة الطائرة للسيدات

والعاب القوى والمصارعة والسياسة ورفع الاثقال والرماية

وكبرة المضرب وكبرة الطاولةِ . وربما ينضم الى البعشة ؛

ملاكمين في حسال تسجيلهم نتائج جيدة في دورة جيسرالدو

ومنتخب الكرة الطائرة للسيدات وحده سيضع ١٢ لاعبة

🝙 تشن شرطة سيثول حربا حقيقية على النلوث الناتج عن

السيبارات ليصبح الجبو سليمنا وعذبنا خبلال الالعناب

الاولمبيلة . وكشف القحص أن سيارة من أصبل ست تيعث

وكبان هذا وضبع (٨٥٠) سيبارة من إصبل (٢٨١) تغ

🛎 تم افتتاح متحف الكيمشي الاول والفريد من نوعه على

مسافة نصف ساعة بالسيارة من سيثول . والكيمشي هو طبق

كوري يطهى بالقجل والملفوف ويثبل بطاكثير من التسوايل

وتعتمد هذه الشركات على قدوم نحو (٥٤٥) الف سائح

بمناسبة الإلعاب الاولبية وعلى مساعدة الحكومة لمضاعفة

صلاراتها التي قد تبلغ قيمتها (٢٠) مليون دولار هذه الصنة

فحصها خلال عشرة ايام . وقد تقرض على اصحاب السيلرات

وهو وحده ايضا مرشح لتحقيق نتائبج جيدة تحت قيبادة

مدريه الكوري الجنوبي مان يو بارك 🐃 🔭 🖖

سيئول ستضم ٢٢ لاعبا ولاعبة فقط .

كوربوقا ساردين خلال الشهر الحالي في كوبا

غازات ملوثة تغوق النسب للقنول بها .

الحارة والثوم تنتجه (٢٠١) شركات .

جرت بينهما بقاعة الشهيد عدنان شريف في محافظة التاميم

شيء سجلهما اللاعبان ايشبو يوخنا وعلاء حسين في المباراة التي جرت بملعب نبادي الجيش وحكمها السيبد وتعنادل فبريقنا قبوات القبادسينة والقيلق السلبع بدون اهداف في المباراة التي جرت بملعب نادي العمال وحكمها السيد حارّم الشيخلي . ■ مباراتان اليوم

وفي اطار الدور الثباني من الدوري تجري في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليبوم ميساراتسان . ففي ملعب

الكشافة يتقابل فريقا القوة الجوية والفيلق الثاني بتحكيم السادة : قاسم خلف وبدر نعمة وطارق عبدالحافظ

كاظم وحسن مهدي وارسلان عبدالقلار وشهاب عبدالرزاق وفى ملعب نسادى الجيش يلتقي ضريقا الفيلقين الاول

حسين جاسم ( الجوية ) يصاول المرور عن اسام صدام حيدر في مباراة الجبوية

الخاص والرابع بتحكيم السادة : زهير

### 🗷 المرحلة الثانية لدوري كرة السلة 🗷

## ست مباریات تجسری غدا

تيدا غدا مباريات الدور الاول من المرحلة الثانية لبطولة دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام منت مباريات كما يل

في قاعة صدام للالعاب الرياضية يتقابل فبريقا الطيبران والشرطة في الساعة الخامسة بتحكيم السيبين عبد الغنى حمودي ورعد سلمان تعقيها في الساعة السادسة والنصف بنفس آلقاعة مباراة الرشيد والجيش بتحكيم السيدين حارث

ويلعب في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح فـريقا نــادي الشياب والموصل في الساعة الخامسة بتحكيم السيدين حسام رشيد وحميد محمد جواد تعقبها في الساعة السائسة والنصف مبساراة الكرخ والعمسارة بتحكيم السيدين سؤيد سامى وجواد رزوقي

وفي قاعة نادي الطلبة بلتقي في الساعة الخامسة ضريقا الطلبة والبحري بتحكيم السيدين زهير محمد صالح وفريد وتجري في الساعة الخامسة بقاعة الشباب المغلقة بمحافظة المثنى مباراة الاعظمية والسماوة يحكمها السيدان محمود کثو ومنبر جرجیس .



لقطة من لقاء سابق بين الجيش والرشيد

بالمستنب إلى عليه

حقق الفتلندي ماسكسمان

تابيو امس الاول رآما علليا جديدا

ق مسابقة بندقية الهواء ونلك ق

ببطولة كأس العبائم للرمبايية في

وحصل تابيو على مجموع نقاط

لبدره (۱۹۹۱) نقطة ليضوز

بالسابقة محطما الرقم السابق

وقىدرە (۸ر،۱۹۸) الذي سنجسله

القرنبي مبارت في عبام ١٩٨٥ في

بطولة كاس العالم في زيوريخ

رقم عالمي

مستحكت بالرماية

### luce Heiterin . السوفيت يقتربون من الاحتراف بكرة القدم

دعنا قياديسو كرة القدم في الاتصاد معرب المنتخب السوفيتى نكسر في الاجتماع انه قد حان الوقت لايقاف

يتضمن تساسيس اتصاد للمجتسرفين ونكسرت ذلك جسريسدة سسوفييتسكى سيورت في عددهما الصندر امس الاول

## وفالت الجريدة أن نيكينا منيعونيان

### السوفيتي الى تنظيم راديكالي للعب مصاولة اخفاق حقيقة أن اللاعبين

على الحاجبة إلى أصلاح هيكيل اللعبة بلججاد العقود وانتقالات اللاعبين وايراد المباريات كمصدر رئيس لايرادات

واشارت فيه الى ان اجتماعا عقده مدراء ومدربو فرق الدرجة الاولى اتفقوا خلاله

للدورة بينما يرشح الاتحاد التسابق الثالث

ق سياق (٨٠٠) متر فقط في التصفيات .

### كروز يسعى للمشاركة برکض (۱۵۰۰) متر الی جانب (۸۰۰) في اولمبياد سيؤل

اعلن جواكيم كروز العداء البرازيلي الفاشر 🙀 بالوسام الذهبي بسباق ٨٠٠ متر بندورة لوس \* انجليس الاولمبية عام ١٩٨٤ انه سيحاول \* المشاركة بسباق (١٥٠٠) متر ايضا بدورة سيثول في شهر ايلول القبل .

وقال كروز ان سباق (١٥٠٠) متر كان احد ۾ اهدافه في دورة لوس انجليس لکنه حقق نصف \* ملكان يهدف اليه عندما انسحب من تصغيبات \* الدورشبه النهائي لنذاك لكته في سيثول يتطلع ألى 🥇 الفنوز بوسىلمين ذهبيسين من جانب اخـر نكرت العداءة الاميركية جاكي جونيور بطلة العالم في سباق الهيبتاثلون انها ستسعى الى تحطيم الرقم القياسي العالي في سيئـول وهو (٧١٥٨) تقطة وقالت ان ماستحققه قد يصل الى اكثر من (٧٤٠٠) نقطة مشيرة الى أن الجيل الجديد من الرياضيين ير سيسهل عليه تجاوز الـ (٢٠٠٠) نقطة لذلك

🕊 ستسعى الى تسجيل رقم مذهل وذكرت جاكى جونيور انها ستحاول تحسين الرقم العبائى النسوي ببالطفر العبريض الذي تحمله هليكه دريشلر من المانيا الديمقراطية وذلك قبل دورة الالعاب الاولبية في هيؤل اشتافة الى هر انها حثيرب الدخول في فعالية جديدة ريما

431911

\* سنكون الـ (٠٠٠) متر حواجز في عام ١٩٨٩ . و في لندن اعلن مصدر مسؤول في اتحاد العاب القوى ان الاتحاد سيلتـزم بسياستــه في اختيار الرياضيين البريطانيين لدورة سيثول حتى ولو ي اضطر الى شطب احد العدائين المعروفين السيباستيان كو ) حامل الرقم القياسي العالمي في سداق (١٥٠٠) متر او ستيف كرام بطل اوريا من هذه الفعالية وكان كبرام قد اعلن في الإسبوع المَاضَى انه سيفعل مثلما يقعله كو في عدم المُشاركة و بالتصفيات التي سنجري في برمنكهام في شهر اب عدث يتم اختيار الاول والثاني للفريق البريطاني

lyel يحضور 1 ألف

متغرج ودع جمهور كرة القدم الكولومبي غجمه الاول كارلوس فالدياراما الذي سيلعب النوسم للقبل مع مونبلييه الِفَرنْسي فَطَالِيعَتْ لَهُ مباراة تكريمية بين غريقه دبيو رتيفو كالي

وبني منتخب كولومييا

غريقه وشوطا مع المنتخب في البساراة التى ائتيت لمطحة ( LT) .

القرنسية الالاكلمات وشکرا ( وي ومسيو

جمهور الكرة في كولومبيا يودع نجمه

البيروقراطيين .

السوفيت يتقاضون اجورا لقاء اللعب

لذلك ييبرز السؤال في كونهم شل هم

محترفون هواة وذكرت ان سيمونيان

قال ان من الضروري تطبيق نظام عقود

اللاعيين ومسؤولي الاندية حيث وافق

المجتمعون على تساسيس اتحاد الكرة

يدار من قبل الرياضيين وليس من قبل

وقد نعب فالديراما شوطا مبغ

وقال توفي وورد الناطق الرسمي بلسان الاتحاد ان الاتحاد سيلتزم بسياسته على الرغم من هذه اللافى عقدا معثه ا المشكلة وانه يتمنى أن يعدل كو كرام عن رايهما خاصة وان في الوقت متسع وكانت المشكلة قد سنوات مع مونبلييه اثيرت بعد رغبتة كو وكراك في المشاركة يسبطى (۸۰۰) و (۱۵۰۰) متسر في سيئول الا ان ذلك سيكبون صعبيا بسبب المنهياج الذي وضعيه المنظمون والذين اعلنوا ان العدائين سيشاركان

وقبل فالديبرانيا

كاس العالم بالكسيان .

سيثول الاولبية التي ستبدأ في السابع عشر من شهر ايلول ولاول مرة منــذ تشاتها منافسة شديدة من جميع الفرق التى يضطلع كىل منها للغوز بساهد اوسمتها الثلاثة أن لم يكن الذهبي منها على وجه الخَصوص . ١ ومرد المنافسات في هذه المرة يعود

الى غياب معظم قرق اوربا الاشتراكية عن المسجقة بسبب فشلها في الوصول الىدورة سيشول باستثناء الاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا .

تشهد مسابقة كرة القدم في دورة

وبالرغم من أن البعض يسرى في الفريق السوفيتي قوة لا يستهان بها في مصاولة اعلاة هيمضة ضرق اوربسا الاشتراكية على ذهبية الاولمبياد بعد ان نجحت فرئسا في خطفها بيدورة لوس انجليس الاولبية على حساب غياب هذه الفرق لقاطقتها الدورة الإان البعض الأخريري في خطوة السوفيت الاخيرة يفصل المنتخب الوطني عن المنتخب الاولبي ما يؤشر قدرة الفرق الباقية على امكانية ابقاء اللقب بعيدا عن اوربا

والسوفيت بالرغم من ادراكهم بان لائحة المسلبقة الاولمبية تجيز حتى للاعيين للحترفين المشاركة في مسابقة كرة القدم الاولمبية شريطة ان لا يكونوا قد شاركوا في اية مباراة شمن تصفيات كأس العالم او ادواره النهائية الا انهم فضلوا الفصل بين المنتخبين وقلوا ان لاعبيهم الذين سيشاركون في الادوار النهائية لبطولة اوربا التي سنجري في العاشر من هذا الشهر باللنيا الاتحادية ســوف لن يسمحوا لهم بــالانضمام الى الفريق الاولمي وجلهم من غير اعضاء الغريق السوفيتي الذي شارك في بطولة

يوغسلاقيا .. الامل الثاني وتبقى يوغسلافيا الامل الثاني بعد

تأجيل

وفق الجدول التالى .

الفعالنة

٠٠٤ متز

1000 متر

٠٠٠٠ متر

٠٠٠٠ مثر

١٠٠ موانع

110 مواتع

٠٠٠ مواتع

العريض

الثلاثية

الزانة

القرص

المطرقة

الرمح

تقرر في الاتحاد العراقي المركزي للجمياز تناجيل منوعد اقامة الدورة التدريبية التطويريسة للنساء التي كسان مقررا اقامتها الشهر الحالى

وحدد الاتحاد التاسع من الشهر المقبل موعدا لبدء الدورة المذكورة وتستمر خمسة ايام اعلن ذلك السيد عبدالقدوس عماش أمين سر الاتحاد مشيرا الى ان محاضرات الدورة النظريــة والعملية ستلقى

بقاعة الشهيد سمير خماس .

### مصر تنظم البطولة العربية بالرماية لعام ١٩٩٠

وافق مجلس ادارة اتحاد الرماية في مصر باجتماعه الاخير برئاسة اللواء منير ثابت على تنظيم البطولة العربية للرماية عام ١٩٩٠ في القاهرة بناء على الطلب الذي قدمه اللواء محمد عادل على رئيس الاتحاد العربي .

ونقلت وكالة الإنباء السعودية عن اللواء عادل عبدالحليم أمن صندوق الاتحاد قوله بسانه تمت البوافقة عيلى تنظيم البطولة للمرة الثانية على التوالى بالقاهرة بشرط مستاهمة جميع الدُّولُ الْأَسْطَرِكَة فِي تَكَالَيْفُهَا .

ونقلت صحيفة ( المساء ) المصرية التي اوردت النبأ امس الاول عن اللواء عادل عبدالحليم قوله ان المجلس استعرض في اجتماعه التقرير المقدم من نهاد كمال عضو الملجلس حول أجتماعات الاتحاد الدولي لاسلحة الصيد بالبيرتغال والتي انتهت بللوافقة المبشية على تضطيم مصر لبطولة العلام لاسلحة الصيد عام ١٩٩٠ م .

واضاف انه تم تفويض اللواء منبر ثابت رئيس الإتحاد لحضور اجتماعات الجمعية العصومية للاتحاد الدولي لمختلف الاسلحة خلال تعوز المقبل بالعاصمة الاسبانية مدريد واشتاراني انه تقرر اقامة معسكر تدريبي للناشئين والناشئات تحت ٢١ سنة بالاسكندرية لمدة اسبوعين خلال أب المقبل .

🖪 أولمبياد سيئول

توقع منافسة شديدة في مسابقة كرة القدم

### 🗷 بطولة اندية افريقيا 🗷

### الاملى يتأهل الى دور الثمانية

تأهل النادي الاهلي المصري الى دور الثمانيية لبطولة افريقيا للاندية ابسطال الدوري بعد فوزه في القاهرة امس الاول على نادي فيلا بطل اوغندا بثلاثة اهداف ضد هدف واحد امام (٧٥) الف متفرج

وسجل اهداف الفور للاهلي ايمن شوقي وربيع ياسين وطاهر ابو زيد في النقائق ٩٩ و ٨٠ و ٩٠ بينما سجل الهدف الوحيد لغيلا اللاعب مورس في الدقيقة ٧٧ . وكان الإهلي قد فارّ في مباراة الذهاب (٣ ـ٣).

### اسيانيا تبحث عن فوز قبل بطولة اوربا

حشد ميكيل مونوز مدرب منتخب اسبانيا معظم لاعبى نادي ريال مدريد الفائز ببطولة الدوري لمواجهة منتخب سويسرا في اخر مباراة تخوضها اسبانيا لبل مشاركتها في الادوار النهائيةلبطولة اوربا بكرة القدم التي سنبدأ في المانيا الاتحادية

في العاشر من هذا الشهر مونوز بأت بحلَّجـة ألى فوز يسجله خاصها الفريقان . امها دانيل جنتبس مدرب منتخب فريقه لرفع معنويات لاعبيه في البطولة سويسرا الذي خسر مبارياته الاخيرة

المقبلة اذ ان اسبسانيسا التى خسسرت المباراة النهائية امام فرنسا في البطولة الماضية عام (١٩٨٤) تجاول ان تعوض نتائج مبارياتها الاخيرة غير الجيدة اذ تعادلت مرتين وخسرت ثلاث مباريات

حيث القي مونوز تبعه هذه النتائج على الضغيط الذي واجهيه اللاعبيون في مباريات انديتهم وقال مواكو وكالكري انخطار تمانية من لاعبي ريال مدريج دل مبارية -

سويسرا والى بطولة اورياران على ثقة تاا بان اللاعبين سيعبودون الى مستواهم الحقيقى امام سويسسرا التي لم تتمكن

سيؤجل اربعة ادوار من دوري الموسم

المقيسل قبيل مسارسات المنتخب في

اهداف مقابل لاشيء قبل اربعة اعوام قد من الفوز على اسبانيا في (١٥) مباراة

طواها النسيان وان الفوز على اسبانيا هذه المرة ممكن ان يحققه لاعبود اسكتلندا تستعد لكاس العالم عام ١٩٩٠ من الإن

بنذا اتصاد كسرة القدم الاسكتلنسدي التحضير لتصفيات منتخب في بطولة كأس العالم لعلم ١٩٩٠ حيث اعلن انه

وقال جيم فاري سكرتير الاتصاد ان هذه الخطوة هي سابقة لم تحيدث بن قبل في اسكتلندا جاءت بعد تخفيض عدد فرق دوري الدرجة الاولى الى عشية بدلا من ١٢ حيث سيقل عدد المباريات اضافة الى ان مباريات السبت المؤجلة سيتم خوضها في منتصف الاسبوع .

الثلاث اخرها امام انكلترا بهدف واحد

موم السبت الماضي فقد اعلن انه سيزج

بمجموعة من الشبياب في المبارات أميام

اسبانيا وسيشترك لاول برة تبوماس

وليس لاعب ثادي اور الذي سجل هدف

سويسرا في مرمى انكلترا في بطولة شباب

راوريا التي انتبت بالتعادل بهدف واحد

وَيَبْأَلُ جَبِنْهِ إِنْ ذَكِرِي حَسَارة

شرا أمَّام أسبانيا في جنيك باربعة

فالفريق العبراقي هو ببطل منطقة الخليح العربي وسيد المنطقة العربية وهو يتمتع بظهوره الثالث في المساحقة الاولمبية بعد موسكو عام ١٩٨٠ ولوس انجلیس عام ۱۹۸۶ کما انبه سوف لن يكون ضيفا غريبا على باتى الفرق التي شهدته كمعشل لأسيا في بنطولة كأس العالم الإخدرة بالكسبك

والفريق المضيف كوريسا الجنوبيسة الذي اكتسب حق المشاركة في الادوار النهائية بصفته هذه هو الأخر كناز له الظهـور الطيب في بطولة المكسيـك اما الصين فهي صلحبة الإهداف الاكشر في معشلًى اسيا اذ سجلت في مبارياتها بالتصفيات ( ٤٥ ) هدفاً كبان ( ٢٠ ) منها على حساب مباراتيها ادام النيبال

### تطلعات فرق القارة السوداء

ولفرق القارة السوداء تطلعانها هى الإخرى في الغور بمركز منفيد فتوسي لها شهرتها في الساحة الدولية وكانت معظة لأفريقيا في بطولة كأس العالم عام ١٩٨٢ ونيجيريا صاحبة البطولات في هذه القارة اما زامييا فهي حصان القارة الذي يراهن عليه الجميع

وبقيت الارجنشين التي زجت بمحترفيها ايضا لكنها تجاوزت بوليقيا بفارق الاهداف والمكسيك التي تتمنى تفادي الافوياء في سرحلتها الاولى واسترالها التي حصلت على تذكرتها على حساب فرق الاوقيانوس الضعيفة ثم امريكا التي تتعني ان تصبح كرة القدم مثلمنا يعرضونها في العبالم افضيل من لعبتها الشعبية الاولى التي يسمونها كرة القدم - ايضما ولكن بصراسة

يوسف جويدة

# غياب معظم فرق اوربا الاشتراكية هذة المرة البرونزي في دورة لوس انجليس . اهتمام البرازيل وقد تبدو فرق امريكا اللاتينية الإكثر

السوفيت للقوز بقبطولة لكنها قدالا عديدة في الاولبياد خاصة وانها لم

تبدو من الناحية الفنية افضل من فرق - تتمكن سبوى الحصبول عبلي الوسيام

THE STATE OF THE PROPERTY OF THE STATE OF TH

ترشيحا في سيثول اذ ان البرازيل وبعد انتكاساتها في بطولات كناس العنالم وجهت اهتمامها لمنتخبها الاولمبي وخاصة بعد تعديل اللائحة الاولميية وتمكنت بالقعل من القوز بالوسام الفضى في دورة لوس انجيليس بعث فرنسا حاملة اللقب التي ستغيب عن سيئول لتفقد مطالبتها بلقبى الاولمبي والاوربي بعد اقصائها من بطولة اوربا

ايطاليا \_الاكثر نجاحا

ايطاليا والسويد والمانيا الاتصادية رُجِت بكل لاعبيها المترفين في تصفيات سيثول فكانت ايبطاليا الاكثير نجاهيا بلجتيازها مجموعتها دون اية خسارة في مبارياتها الثمان و بهدف و احد

ممثلو أسيا

وعلى صعيد معشلي أسيا فبان فرق القبارة الثلاثية وهى العراق والصبين وكنوريا الجنبوبية تتبطلع هذه المرة بتغاؤل كبير الى تحقيق انجاز لم تحققه من قبيل وهذا منا وضعه المراقبون في

# القوات العراقية بددت أحلام خميني التوسعية



## الجندي العراقي اكتسب الخبرة في ميادين القتال النظام الايراني يمس بأحلك مسراحل تفسخه وانهياره المجتمع الدولي مطالب بوضع قراراته موضع التطبيق

服 العواصم/واع : حيا الدكتور ( محمد عبدالآله ) رئيس لجنة الشؤون الشارجية في مجلس الشعب المصرى الانتصارات الصراقيسة في عمليسات ه رمضان مبارك ، و ، توكلنا على انه ، .. وقال انها ( انتصارات للأمة العربية

واضاف ان هذه الانتصارات تؤكد مجددا تصميم العراق على تحريسر كل شير من ارضه وتعكس فشيل سياسية العدوان الايراني ومواصلة الحرب .. معـربا عن امله في ان يستــوعب حكام

طهران هذه الحقائق ودعا في حديث لصحيفة ، الإنباء ، الكويتية امس المجتمع الدولي الى ان

🛎 الكبويت/واع :- بدات محكمة امن

الدولة في الكويت امس محاكمة خمسة

مجربين بينهم منهم واحد هارب من وجه

ووجه الادعاء العلم في المحكمة الى

المتهمين تهمآ تنحصر بالتخطيط لاغتيال

متوظفي امن الدول وصطع المتفجيرات

العاملين فيها واستعمال العنف تجاد

ضباط السجن المركزي لمنعهم من اداء

وقررت المحكمة سواصلة عطها في

جلسات سرية (المتطلبات المصلحة

العيامية ) بينميا اتخذت حيول ميني

🛎 جادث طائرة 🛎

مصرع قائد السلاح

الجوى في الإكوادور

🖼 کیتو/واع نـقال متحدث باسم

مكتب الرئاسة في الإكوادور أن

الجنرال ( انجيل فلوريس ) قائد

القوات الجوية واربعة اخرين من

كيبار ضباط السيلاح الجبوي في

الاكتوادور لقوا مصترعهم الليلة

قيل الماضية عندما تحطمت

الطائرة الخفيفة التي كانت تقلهم

في منطقة تقع شمال شرقي كيتو.

وقسال المتحسدث ان الجنسرال

فلوريس والضباط الاخرين كانوا

عيلى متن طاشرة ذات محسركين

سقطت متصطعمة في ضاحية

(جنوابولو) اثناء جنو مسطر

وقالت تقارير صحفية ان الطائرة

كانت تقل (١١) شخمنا وانه لم

ينج منهم احد .

حكمة بداءة كريلاء

المحكمة اجراءات امن مشددة .

واجياتهم الرسمية .

والمنشنات العامة وفتل

العدآلة) ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ

وقالت الصحيفة في مقال لها اليـوم ( ان الانتصارات العراقية في الفاو والشلامجة جعلت الزمرة الحاكمة في

يتحمل مسؤوليلته ببوضع قبراراتيه موضع التطبيق مشيرا بذلك الى القرار ( ٩٩٨ ) الداعي لانهاء الحرب العراقية \_ الإيرانية بصورة شاملة . عدوانية ارهابية .

西 ترنح من قوة الضربات 西 واكدت صحيفة ، الوطن ، الكويتية ان النظام الايراني المهزوز يمر باحك القتال خلال سنوات الحرب . مراحل تفسخه وانهياره بعد ان تبددت احلامه التوسعية على أيدي القوات

(خالد النزال) ان خطط عملیتی تحریر الفاو والشيلامجية جياءت متسوازنية ومحكمة لتبقى درسا ومنهاجا لكل عربي

واشارت صحيفة ، القبس ، الكويتية من جهة أخرى امس الى أن عملیات ، رمضان مبارك ، و ، توكلنا على الله ، صورة واضحة على عمق الخبرة المكتسبث للجندي العبراقى في ميادين

طهران تترسح من قسوة الخسريسات فراحت تتخبط على علاتها في محاولة التغطية على الهزيمة الملحقية باعميال

واوضحت الصحيفة في مقتل لها بقلم

في مجلس الشعب المصسرى الدكتسور محمد عبد الآله ، الانتصبارات العراقية في عمليات ، رمضيان ميارك ، و، توكلنا على الله ، .. وقال انها انتصارات للامة العربية كلها

🖀 قشل العدوان 🖽 وحيًا رئيس لجنة الشؤون الخارجية

واضاف ان هذه الانتصارات تؤكيد مجددا اصرار وتصميم شعب العبراق على تحريس كل شبسر من أرضه وفشسل سيباسة العدوان الايرائي ومواصلة الحرب معرباً عن أمله في أن يستوعب الجانب الايراني هذه الحقائق .

ودعا ق حديث لصحيفة ، الإنباء ، الكويتية نشرته امس المجتمع الدولي الى ان يتحمل مسؤولياته بأن يضع قراراته موضع التطبيق مشيرأ بذلك الى القرار ( ٩٩٨ ) الداعبي الى انتهباء الحسرب العراقية ـ الايرانية بصورة شاطة .

🖼 السلام المقتدر 🛤 وحيّا السيد ( سيف الجروان ) وزير

الاقتصاد والمالية بدولة الامارات العربية مواقف العراق المبدئية لانهاء الحرب واحلال السلام في المنطقة . وقال في تصريح لمراسل وكالة الإنباء العراقية في ابوظبي ان العراق كان دائما سيناقأ في الدعوة لإنهناء الصرب وفي

تجاوبه المستمر مع القرارات الصادرة عن المنظمات والمصافيل الدوليية وفي مقدمتها القرار ( ٩٨٥ ) . وشدد السيد ( سيف الجروان ) على

ان تلك المواقف والدعوات انميا تصدر عن العراق الشقيق وهو قوي مقتدر .

### ■ انة ناصر العراق

وقسالت صحيفة ، الجمهـوريــة ، اليعنية الصادرة في صنعاء ان انه ناصر العراق لأن الاشقاء العراقيين اهل حق وليسوا أهل عنوان ولأنهم دعاة سلام وخير ومحبة وليسوا دعاة حرب ولهذا كان أبناء العراق الصامد على موعد مع الانتصار الكبير في عطيبات ، رمضان مبارك ، و ، توكلنا على الله ، .

## رفسنجاني يعترف بممارسة اساليب غير قانونية بحق المعتقلين

■ الحكومة الايرانية ترفض مطاليب منظمة العفو الدولية ■

## ■ نظام خميني ينفذ الاعدامات بعد مصاكمات صورية وتعذيب وحشي ◙

■ لندن/واع : اكدت منظمة العفو الدولية في تقريرها الموسع عن حقوق الانسان في ايران ووزعته في لندن .. ان نظام خميني ابتدع اساليب تعذيب جديدة ومارس اعتقالات اعتباطية ونفز اعدامات ضد المواطنين الإيرانيين .

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE STATE O

واشار تقرير المنظمة الدولية الى المحاكمات الصورية وغير العادلة .. وخصوصا للمتهمين الذين يواجهون عقوبة الموت .. والى رفض الحكومة الايرانية الرد على الاستفسارات التي قدمتها منظمة العفو الدولية .. والخطوات التي اتخنتها لمنع التعذيب والإجراءات المحرفة الأخرى .

وقالت منظمة العلو الدولية لدى نشرها تفاصيل تقريرها المؤلف من ثماني صفحات ان التقارير الطبية التي تلقتها من مصادر متعددة ومنها تقارير وسائل الاعلام الايرانية تشير ال ازبياد ظاهرة الاعتقالات والاحتجاز والمصلحمات غير العلالة .. وممارسة اساليب التعذيب واستمرار حملة الإعدامات

واشارت المنظمة الدولية في تقريرها الى عدم تطبيق النظام الإسرائي لمطالبيها والتي تشمل الاطلاق الفوري لمسراح جميع المعتقلين لاسباب غير مخلة بالأمن وبسيب معتقداتهم واتضاذ اجبراءات قبانبونيية عبادلة في مصلكمية المعتقلين لسياسين . واجراء تحقيقات مستقلة في كل الاتهامات بممارسة التعذيب .. مع منع اسلوب التحذيب والمعاملات اللاانسانية ضد المعتقلين.

وحول الفقرة الخاصة ببند التعنيب قلت منظمة العفو .. أن التعنيب يتواصل في السجون الايرانية وبشكل خاص الضرب بالسياط والاسلاك في جميع اجتزاء الجسم وتركير الضرب على الاقدام .

واوضحت المنظمة .. ان الضرب يبدأ مباشرة بعد اعتقال الشخص .. وان حرس خميني يمارس العملية في نبطاق واسع كوسيلة لاخضاع المحتجازين قبل بدء التحقيقات معهم

واشار التقرير الى قصة روتها امراة ايرانية اعتقلها حرس خميني ونقلت الى مقر الحرس . وكيف بداوا بضربها فور اعتقالها ورفسها وسحبت من شعرها ثم اجبرت على التوقيع على اعتراف دون الإطلاع على ما كان وارد وتقول المراة التي اعتقل ﴿ رُوحِها لنشاطه السياسي ، أن الحرس اطلقوا سراحها بعد أخذ توقيعها بالاعتراف ثم تمكنت بعد ذلك من الهرب من ايران وأورد تقرير منظمة العفو امثلة اخرى على ممارسة اعوان خميني الاعتداء الجنسي والاغتصباب ضد السجينبات وقريبيات

واشار تقرير ال اعتراف رفسنجاني بممارسة اساليب غير قانونية بحق المعتقلين . عندما ابلغ صحفيا من المانيا الاتحادية في العاشر من أب الماضي بلن نظامه يمارس أساليب مشددة اثناء التحقيق

وطقيت منظمة العفو الدولية من الحكومة الإيرانية احتجاز جميع المعتقلين في . املكن متعارف عليها كي تكون عبرضة للتفتيش من قبيل مفتشي سجون مستقلين . وتشكيل هيئة مستقلة للتحقيق في شكاوي السجناء حول سوء معاملتهم وتعذيبهم من قبل سلطات السجون والمعتقلات

كما طالبت المنظمة بتشكيل هيئة للتحقيق في التعذيب الذي مورس في ايران طوال \_ السنوات التسع الماضية مؤكدة ان التعذيب سيتواصل في ايران صقم يتم تنفيذ مطالب منظمة حقوق الانسان .

وتطرق تقرير منظمة العفو الدولية الى الاعتقالات الاعتباطية ضد الاشخاص في ايران ومنهم من اعتقلوا لان لديهم اقارب في الخارج ممن طلبوا اللجوء السياسي أو نائم اعتقلوا لاسياب وخلافات شخصية مع اشخاص في السلطة

كما اشار التقرير الى احتجاز الإشخاص لفترات طويلة تتجاوز المدد المحددة لاعتقالهم .. وممارسات السلطات الايرانية غير المشروعة لاجبار المعتقلين على توقيع افلاات واعترافات تغرضها هذه السلطات عليهم مقابل الافراج عنهم .. ومنها عترافات بندمهم في معارضة النظام .. لكن السلطات الإيرانية ترفض اطلاق سراحهم

وانتقدت المنظمة هذا الاسلوب التعسفي الذي تمارسه سلطات نظلم خميني ضد الإيرانيين المعتقلين واعدته منافيا لحق المواطن في ابداء الراي

وركزت المنظمة الدولية في تقريرها على ممارسات مجلس القضاء الاعلى الإيراني ودوره في تشجيع هذه الممارسات اللانسانية ضد الإيرانيين المناوئين لنظام طهران .. واعطت امثلة عديدة على مصارسات هـذا المجلس في موافقتــه على سجن او نفي المعتقلين المحكوم عليهم بتهم ملفقة لم تثبت ابة ادلة ضدهم اثناء محاكمتهم

واشارت المنظمة الدولية الى ادعاء مسؤول ايتراني بأن تسعية الاف معارض يقبعون في السجون والمعتقبلات الإيرانية .. بينما يشبير الرقم الصحيح والذي اوردت منظمة مجاهدي خلق المعارضة الى ( ١٤٠ ) الف سجين سيـأسي ومن المتعاطفين مع المعارضة الايرانية .

واعربت منظمة العفو الدولية عن قلقها البالغ بسبب المحاكمات غير العادلة للمعتقلين الإيرانيين وقرارات الحكم التي تشمل الإعدام ومنع المنهمين من الدفاع عن انفسهم او تقديم الادلة على ثبوت براعتهم وعدم علاقاتهم بالتهم المنسوبة اليهم .. ورفض المحكمة لطلب المتهم باستئناف الحكم الصلار بحقه

وتطرق التقرير في بند احكام الاعدام الى تنفيذ السلطات الايرانية الحكم بحق المثات من السجناء السياسيين في السجون الايرانية .. رغم ان بعضهم محكوم عليهم

واوضح .. ان اربعين سجينا سياسيا نفذ فيهم في ايلول الماضي حكم الاعدام في سجن ايفين .. لانهم شاركوا في اضراب عن الطعام احتجاجا على الاوضاع الذي يعيشونها داخل السجون وعلى اساليب التعذيب التي يتعرضون لها واكدت منظمة العفو الدولية ان عدة مئات من السجناء السياسيين نفذ فيهم حكم

الإعدام علم ( ١٩٨٧ ) في كافة انحاء ايران .. وان الصحف الايرانية اعترفت بهذه وانتقدت المنظمة اسلوب المحاكمات التي تجري في ابران بحق الاشخاص المتهمين

دون ثبوت الادلة ووصفتها بانها تتناق مع الميثاق الدولي لحقوق الانسان والحقوق

ومن الإجراءات التعسفية الاخرى التي اوردتها المنظمة الدولية في تقريبرها اصدار عقوبات بجلد المتهم بالسوط ( ٩٩ ) مرة قبل تنفيذ حكم الاعدام شنقا فيه .. مشيرة الى ممارسة هذا الاسلوب الوحشي مرات عديدة خلال عام ( ١٩٨٧ ) وكذلك قطع اصابع ايدي المتهمين بالسرقة .

### 🗷 صحيفة سعودية 🖀

### شبجب موقف النظام الايراني المصرعلي مواصلة العدوان

🗷 الريساض/واع :ـ شجبت صحيفة ( البيلاد ) المنعوديية متوقف الشظاء الايراني للصرعلي مواصلة عدوانه ضد العتواق واقتظار الشليسج العنربى

وقالت الصحيفة ﴿ في تعليق لها امس

على اجتماعات مجلس التعاون لاقطار

الخليج العربى ان هذا النظام يرفضكل الجهود المبذولة من أجل انهاء الحرب ويواصل عدوانه ضد العراق . واضافت تقول ان النظام الحاكم في

طهران یسعی ای تعکیر صفو امن دول المنطقة ومياه الخليج العربي . ودعت البسلاد ( اقسطار المجلس الى

تنسيق الجهبود المشتركية ازاء جميع قضايا الوضىع العربي الراهن مىؤكدة حرص هذه الاقطار على العمل من أجل انهاء الحرب العراقية الإيرانية .

### 🗷 ثلاثة قتلي وثمانية جرحي 🗷

### انفجار قنبلة في جنوب افريقيا

🛎 بريتوريا/واع 🕳 اعلن متحنث باسم الشسرطة في نسظام جنسوب افسريقيسا العنصوي إن ثـلاثـة اشخـاص لقـوا مصرعهم واصيب ثمانية لخرون بجراح اثر انفجار قنبلة في مضطقة رودبورت الواقعية عيل مستافية خمسية عشر كيلومترا غرب جوهانسبرغ .

واوضح المتحدث في تصريح اورده مجمع وكالات انباء دول عدم الانحياز ان اصابات ثلاثة من الجرحى الثمانية تتسم بالخطورة .

■ قلندية/الضفة الغربية/رويتر :-تنقظن فليزة طليح: (١٦٠ سنة ) العودة الى المدرسة ، وتتطلع مثال اب و شلباق ( ١٨ ) الى يوم رفاقها هذا الصيف ، اما زهدية عبداته ( ٣٨ سنة ) فهي مشغولة برعاية اطفالها الثمانية . ولكن هولاء النسوة الفاسطينيات

وغيرهن تلاحمن في عبروة وثقي خلال

الستة الاشهر الماضية وكلهن فخورات

بالاشتراك في الانتفاضة التى انبدلعت

وقبالت فايبرة ( الجميع .. النسباء

وقد اغلق الجيش الصهيوني مدرسة

القدريب المهنى التى تعمل بها فاشرة

وقد دفعت الثورة في الضفة الغربية

وقطاع غزة المحتلين المراة الفلسطينية

التى تخضع للرجل طبقا لتقاليد المجتمع

الفلسطيني المحافظ الى الصفوف الاولى

وق مخيم قلندية المزدحم باللاجئين

في شصال القدس جلست فايزة ومنال

وزهيية وقصت كل منهن المضايقات

التي تعرضت لها عبلي ايدي الجنبود

وقد انصَّمت النساء الفلسطينيات الى

اولادهن في المظاهرات والقين الحجارة

على القوات الصهيونية ورفعن الإعلام

القلسطينية وهتفن بشعارات وطنية

وكافحن وطالبن بالافراج عن رجالهن

المعتقلين ومن بين الفلسطينيين الذين

قتلوا في الاضطرابات وعددهم ١٩٠ على

الصهاينة والاشتباكات معهم

والاولاد والبنات .. كلهم اشتركوا في

ضد الاحتلال الصهيوني .

كسكرتيرة لدة اربعة اشهر .

اللطاهرات ) ،

وبالاضافة الى الاشتراك في المظاهرات

فقد لعبت المراة الفلسطينية دورا رئيسا خلف الكواليس بادارة شبكات لمواجهة النقص في المواد الغذائية النلجم عن الاضبرابات وحنظر التجنول وتنوفير

وقبلت مثل ابو شلباق ان قوات

العندو الصهيوني اطلقت غنازا مسيلا

للدموع على مدرستها ( وسقطنا عبلى

الارض كما لو كثا مبوتي وعندمنا رحل

الجنبود خبرجننا والقيننا عليهم



الثورة دفعت المرأة الفلسطينية الى الصفوف الاولى للمواجهة

الدواء والخدمات الطبيبة ومساعدة عائلات القتلى والجرحى . وقد حطم دور المراة المركنزي في الشورة الفلسطينيية تقاليد قصيرت مهمتها على رعاية الزوج والاطفال في ولكن كثيرين يقولون ان خروج المراة

الفلسطينية واشتراكها في الانتضاضة ليس وليد الساعية بل محصلة عمليية تدريجية استمرت سنوات تنولت فيها مسؤوليات عامة في مجالات مختلفةً .



يقيام المنظمات المختلفة لأن الطريق كان

ممهدا من قبل . واقوى المتحدثين باسم الانتفاضة .

وتقوم الاتحادات المهنية واللجان التي تشترك المراة في عضويتها بخدمات مثل محو الامية والتدريب المهنى وتأمين حقوق المراة في العمسل والمنزل وفي الانتفاضة تركز النشاط على تلبية

وتقول ( زهديـة عبداته ) وهي ام لثمانية اطفال: عمل اللجان يجري بصفة سرية خوفا من سلطات الاحتلال الصهيوني وان عملها يشمل زيارة منازل الشهداء او المرضى وخياطة الاعلام القلسطينية المحظورة .

محلة (قبهوة شكر) البرقم

وقبالت المحامية (منى رشماوي) وهي تتخنث في مكتبها برام الله ( تقوم المراة بدور نشط في المنظمات واللجان المختلفة وشؤون اللاجئسين وفي القرى التى اصبحت هدفا لعقوبات اقتصادية وتشترك ايضا في الضدمات وتنزويد المناطق المغلقة بالمواد الغذاثية وتعليم ربات البيوت الاقتصاد المنزلي لمواجهة الازمات . هذه المنظمات موجودة منت عشر سنوات على الإقل ، أن الذي حدث اثناء الانتفاضة ليس جديدا فيما يتعلق

والراة الفاسطينية ايضا من انشط

فقد سرقت ( حنان میخائیل عشروای عميدة كلية الاداب بجسامعة بسير زيت الاضواء من سياسيين رجال اكثر شهرة عندما اشتركت في مناظرة تلفزيونية بين فلسطينيين ومستوطنين صهاينته اذاعتها من القدس على الهواء مباشرة شبكة ( ايجيسي ) الامريكيـة الشهر

الاحتياجات العاجلة للفلسطينين .

وقالت زهديــة ( اقوم بنفس العمـل الذي يتسولاه الاطفسال هم يصنعسون سراح الإبناء المقبوض عليهم الاعلام وانا اصنع الاعلام يجمعون الحجارة وانا اجمع الحجارة). واضطرت المراة الفسطينيية الى

> النزول الى ميدان العمل لان السلطات الصهيبونيية اعتقلت الازواج والاولاد ويقدر عدد الفلسطينيين الذين قبض عليهم اثناء الانتفاضية ومعظمهم من الشبيان بسحسوالي ١٧٠٠٠٠ مسازال ١٠,٠٠٠ منهم خلف القضبان .

> ويجانب الدور الفعال الذي تقوم به ق الانتفاضة تمارس المراة الفلسطينية

امومتها على اكمل وجه بالاعتراض على الجنود الصهابنة والمطالسة باطلاق وقالت زهدية ( هذا خير ما نقوم به

واضافت قلالة ( مرة تتبعت حنودا

## عندما يأخذ الجنود احد الاولاد نصرخ

في وجوههم هذا ابني اتىركوه وهــو في الحقيقة ليس ابني كثيرات منا يقمن بهذا الحمل ) .

صهاينة يستوقون شبيابا ال السجن صرخت في وجه جندي منهم يلكم شايا في صدره ويضرب راسه في الحائط قلت له لاتفعل هذا مع ابني فسألنى اي واحد منهم ابنك فأجبته كلهم اولادي

### اعلان ، اعلان ، اعلان ، اعلان ، اعلان ، اعلان اعتلان 🗖 اعتلان 🗖 اعتلان 🖺 اعتلان 🗖 اعتلان اعلان ◙ اعتلان ◙ اعتلان ◙ اعتلان ◙ اعتلان ◘ اعتلان ۞ اعتلان ۞ اعتلان ۞ اعتلان ۞ اعتلان ۞ اعتلان

التاريخ ١٩٨٨/٥/١٤

لعدد ۱۰۳۰/ب/۸۸ ۸۸

الى المدعى عليه \_ على فيصل نعمة اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ ق ۳۰ /۱۹۸۸ المتضمن الزامك بتسديد مبلغ قدره الف ومائتا دينار الى المدعى المدينر إلعام لشسركة التنأمين لوطنية/اضافة لوظيفته ويالنظر لجهولية محل اقامتك فقد نقرر تبليغك

ببالقرار المذكور بصحيفتين محليتين پومیتین وعند عدم حضورت او ارسال مز ينوب عنك قانونا فسينفذ القبرار بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول .

التاريخ/٣٠/٥/٨٨ تبيع مديرية تنفيذ الدبون الاهلية

مديرية تنفيذ الديون الإهلية الرصافة

الرصنافية حصية العقبار تسلسيل ١٦٤/٣٧٧ البتاويسين الواقع في البتاويين العبائد للمدين على يبوسف

عبدات المحجوز لقاء طلب الدائن وكيله المصامى عبدالصباحب شمسه البيالغ ٠٠٠ ٨١٦٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرة خلال مدة ثلاثين يسومنا تبسدا من اليسوم التسالي للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البائغة عشرة من المائلة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المستري

١ ـ موقعه ورقمه سالبتاويسين الكرادة رقم الاضبارة/٢٢٨٤ ٨٦/ 175/77 ٢ سجنسه ونوعه سعقار عمارة

٣ - حدوده وأوصافه \_ عمارة مكونة من شلاشة طوابق الطابق الاسفيل

ديكور كناميل مغلف بيديكبور بلوري رجاجي صنع مصلي وغرضة مكياج يحتوي على مطبخ ومطعم وصالة والطابق الشاني مكون من هيكيل غيير كأمل . ارضية الغرف مطبقة بالكاشي لكلا الطابقين بما فيه السرداب

درجة العمران/بناء مسلح بالكونكريت حديث البناء وجيد

\$ - مشتصلاته - يحتوي على صالة كبيرة للجلوس والمتضد مسيرح مع تحتوي على بوفيه وبار والطلبق الاول

مساحته/۸۵/۵۷۷ م

عبدالحكيم ٢ \_مناحب عبدالحميد عبدالحكيم

والدراجة البخارية المرقمة ٢١١٦ ديالي

القيمية المقدرة/٠٠٠.٠٠٠ ديشار ومايصيب حصة المدين البالغة ( الربع 1/1 ۲۰۰ ، ۲۰۰ ) دینار . محكمة بداءة الحلة

المدعى/المديس العام لشبركة الشامين الوطنية/اضافة لوظيفته المدعى عليهما / ١- حيدر عبدالحميد

اقام المدعى السيد المدير العام لشركة التنامين الوطنيية اخسافية لوظعفتيه الدعبوى البيدائيية المترقمية ٢٠٤٦ /ب/٨٨ مطالبا بالتعويض عن حادث اصطدام السيارة المرقعة ٢٨٢٠ نجف

بالنسبة للمدعى عليه الثاني مد مديرية التبليفات القضائية لمجهولية محل اقامتكما لذا قرر تبليغكسا اعسلانا وبواسطة صحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة صباح يوم المرافعية المنوافيق ٩٨٨/٧/٥ وعند عدم حضبوركما او ارسبال وكيبل عنكمنا

وفق القانون

التي كان يقودها المدعى عليه الاول وان

وقوع الحادث تم بتاريخ ١/٩

وقد اعيدت الدعوتية غير مبلغة من

الدائرة القانونية بالنسية للمدعى عليه

الاول وكذلك اعيدت الدعوتية غير مبلغة

ستجرى المرافعة بحقكما غيابا وعلنا

محكمة بداءة الرصافة

بناء على انتهاء المدة القانونية وعدم حصول راغب لشراء الملك الواقع في

( ۲۰۷/۱/۳۱ ) تسلسل ( ۲۷۷۸ ) لذا قرر الاعلان شانية عن بيع اللك المذكور لمدة خمسة عشر يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التأمينات القانونية وقدرها عشرة بالمائة من القيمة المقدرة البائفة ( ثلثمائة الف ) دينار فيما اذا لم يكن شريكا وعند انتهاء المدة المذكبورة ستجرى الاحالة القطعية يعهدة الطالب الاخير وفق الاصول على ان ـ يكون من سكننة سديننة بغنداد حسب احصناء

Commence of the commence of th

الإوعياف المسلحة - ۲۰۷/۹۰ امتار مربعة درجة العدران ...متوسطة

الشاغل ـ عدة شاغلين ببدل ايجار سنوي قدره ۷۰۰۰ دينار ويرغبون في البقاء بعد البيع المشتملات - عمارة تحتوي عبلي اربعة طوابق . الطابق الأرضي يحتوي

على تسعة مضارن مؤجرة بنها عدة مخازن تتكون من ثلاثة مخازن متخذة ببيع الأصباغ وصيدلية البلاد وصيدلية مرزا الطابق الأول يحتوي على ست سقق وغرفتين وكل شقية تحتبوى على غرفتين وهبول ومرافق صحية . الطابق الثاني يحتوي عبل اربعة شقق وغرف واحدة وكبل شقة تحتوي على غرفتين وسرافق صحية الطابق الثالث يحتوي على ثلاث شقق تحتوي على ثلاث غرف وهبول ومرافق صحيبة وشقة رابعية ببداخلها شقية تحتوي كل شقة على غرفتين ومرافق

صحية وغرفة واحدة يستقلة

مديرية تنفيذ الموصل رقم الاضبارة ٩٢٣/ ٨٥ التاريخ ۲۸ /۵/۸۸

الدائن ـ احمد شريف جرجيس المدين ـمحمد خرب بحلوس تبيع هذه المديرية بالمزاد العلني السيسارة المسرقمة ٢٦٣٥٤ نسيسوي خصوصي نوع سوبر العبائدة للمبدين لقاء طلب الدائن البالغ ١٢٠٠٠.٠٠ دينار تقريبا فعل من له رغبة بالشيراء الحضبور صبياح يبوم ١٧/٦/٨٧٩ الساعة العباشرة في سدينة المعارض بالموصيل مستصحبا معنه التأمينات إ القانونية وبعدد تجرى الاحالة والنمن نقدا والدلالية على المشترى

المنفذ العيل

إخلاء بالعبوات الناسفة

مِن الجدار .

■ القاهرة /واع /لجا صلحب عقار

مصري آلى ارتكاب أسلوب جنيد لاول

رة لإخلاء السكان من عمارته ، وذلك

وبتفجير بعض العبوات النياسفية

لارغامهم على ترك المنزل حتى يستطيع

■ بناء فنبق جديد مكان المنزل . وقد

فوجيء بعض السكنان في حبارة

الصناديقية في حواني الساعة الثانية

● والنصف بصوت انفجار شديد اهتزت

له ارجاء المنطقة وتطليرت بعض

• النوافذ والزجاج وهرعوا لمضادرة

💂 الذعر والفزع .

منازلهم بعد أن سيطرت عليهم حقة من

وعندما اخطرت لجهزة الامن انتقل

مساعد الوزيير ومديس امن العاصمية

ومدير الامن العام وجهاز مسلحث امن

🦥 الدولة وتمت محاصرة المنطقة وتبين ان

■ فيكوكا / اليابان / واع . ذكرت

الشرطة اليابانية أن طفلا في عامه الثاني

م تمكن من البقياء على قيد الحياة لمدة

💂 عشرة ايام في شقة الى جوار جثة والدته

التى توفيت نتيجة اصابتها بازمة قلبية

وقبلت وكالة الضحيفة الفرنسية ان

●الجيران عثروا مساء الاربعاء للاضي

على ( ماسايا تساكاجي ) في حسالة اعياء

شديد ومصابا بجفاف وسوء تفذية

وذلك بعد أن نبهتهم الرائحة الكريهة

المنبعثة من شقة (كازوجا) في جزيرة 🧖 (كيوشمو) وقيد تم نقبل الطفيل الي

■ القاهرة /واع / ثكرت جبريندة

( الاهرام ) القاهرية أن طائرات عمونية

و حربية مصرية تفكنت في اول مطاردة من

أنوعها من احباط محاولة تهريب شحن

أمخدرات هنائلة كنانت عبلى متن لنش

• بحري كان قادماً من الاتجاه الغربي

وقبقت الجبريندة ان الطاشرات

العمونية الشابعة للقوات الجويسة

المصرية أضطرت الى اغراق اللنش بعد

..........

نجو مرسی مطروح .

الانفجيار مصدره المنتزل رقم ١٢ حارة

المنادقية بمنطقة الجمالية حيث

وجدت اثار دخان اسود نتيجة انفجار

عبوة ناسفة من البارود مما يستخدم في

عملیات المحلجر وادی ذلك الی هدم جزء

وبلت تحريات المبلحث على ان مالك

المنزل دأب على اخلاء بعض السكان من

المنازل القعيمة التي يمتلكها حيث يقوم

بهدمها واعادة بنائها بعشروعات جديدة

وعندما شرع في اخلاء هذا المنزل رفض

بعض السكان تركه ونُفع لهم مبالغ من

الثقود الإصلحب احد المحلات اذ أعس

على إن ينفع له المالك ٥٠ الف جنيه مما

دفع الثلك الى اللجوء الى هذه الصيفة

المستشفى حيث بدا في تناول الطعمام

وقد تمكن الطفل من البقاء حيا عن

طريق تضاول الارز وفضلات الاطعمة

المتبقية من حفل عيد ميلاده الثاني الذي

سبق وضاة والدتسه مبسانسرة وكسانت

شینوکیو تیاکیاچی ( ۶۷ سنیة )'قد

انفصطت عن زوجها منذ عام وتوفيت اثر

اصابتها بازمة قلبية وقد عثر على زينة

عيد الميلاد في الشقة التي لم ينن ينيرها

إن تجاهل المهربون الطلقات التحذيرية

التى أطلقتها الطائرات في اتجاه اللنش

وكانت الطائرات العمودية قد رصدت

اللنش وان المهربين بادروا بالقاء شحنة

المخدرات في البحروما أن رأوا الطائرات

تحلق فوق اللنش حتى حاولوا الفرار

واستمروا في محاولتهم للقرار .

الغربية لاخلاءالمنزل .

واللهو مع المعرضات .

سوى ضوء التلفزيون .

■ لدة عشرة ايلم

طفل حي الى جوار خِتْهُ والدته

طائرات تطارد المهربين بالبحر

■ في تقرير لمجلة بريطانية :

تحرير الفاو والشلامجة

حط من مكانة خميني

لندن/واع : قالت مجلة ، الإيكونومست ، البريطانية ان الاندهار الإيراني في الشلامجة بعد الاندحار في الفِلو قد حط بن مكانة خميني وأسهم اكثر في زيادة



تواصلت لثلاثة ايام منتالية حيث

سمعت خلالها هنافات تقول ( الموت

واضافت ، الإيكبونـومست ، ان

السَطّام في ايسران عساش بعند هنذه

التظاهرات وضعبا مرتبكنا حيث الغى

خميني في الرابع والعشرين من ايار

الماضى تظاهرات كان أعوانه قد أرادوا

تنظيمها وذلك خوفا من ان ينتسج عنها

تفاقم في الأزمات ورزيادة تعميق الخلافات

وعن الوضع الاقتصادي في ايـران

قالت ( الإنكونومست ) أن ايران تعاني

حالياً من وضع اقتصادي ضعب حيث

قلصت الهجمات الجوية العراقية

صغرات ايران الثقطية اليحد كبيرجدا

وهذم الصادرات تُعد عصب الحيـاة

لمروجي الحرب ) .

🖪 نداء فلسطيني للمجتمع لدولي 🖪

## المطالبة بوقف الممارسات القمعية لسلطات الاحتلال الصهيوني

وكان المواطنون الفلمطينيون قد

فلسطينيان واصيب عشرات لخرون

ببجسروح ، جسراء اطلاق المسلطات

الصهيونية الرصـاص على للنـظاهرين

وفي هٰذُه الاثناء اعلنّ راديــو العدو

الصهيوني امس عن فرض حظر النجول

على مخيم الدهيشة القريب من بلدة بيت

لُحم في اعقباب اشتياكيات وقعت بين

وقالت انباء الارض المحتلة ان عندا

واضاف مسؤول لخر ان العراقيين

ادركوا بعد هذه المعركة ( الفاو ) التي

استفرقت يوما ونصف اليوم ، في حين

ان الجيش العراقي كنان يتراهن على

خمسة ليام ( ان الايرانيين يحاربون من

دون اندفاع ) ضاعدوا لهجوم ثبان

واضاف للسؤول ذلته (وهنا أيضاً

كنان الانتصار سنريعاً .. لقد لحتناج

لاستعادة منطقة الشلامجة .

قوات العدو وسكان المخيم .

تنصيب رفسنجاني قائدا عاما

للقوات المسلحة لعية مكشوفة

**■** عمان/واع · قالت صحيفة ( الراي ) الاردنية ان خميني ظل كل سنوات الحرب ،

هتى يوم الخميس الماني . قائدا عاماً للقوات المسلحة .. قاد ايران خلالها الى الهزائم

واوضحت في مقال لها أمس ان استاد منصب القائد العام للقوات المطحة الى

رفسنجاني ، هو لعبـة مكشوفـة اذا لم يسبقه ويتبعـه تغيير حقيقي في العقليـة

واكنت انه من السداجة الاعتقاد بان مثل هذأ التغيير سيقود الى نتيجة .

🗈 فلسطين المحتلة/وكالات/واع : وجه المواطنون الجرب في الضفة الغربية 📥 لمنتلة نداء الى الرأي العام العبالي ، طالبوا فيه الهيئات الدولية والمؤسسات الانسيانيية ببالعميل من أجيل وقف ممارسات السلطات الصبهيونية القمعية والتعسفية ضدهم

وناشد المواطنون الفلسطينيون فك الحصار الذي تضربه سلطات الاجتلال على قريسة ( اذنا ) بمالضفة الضربيسة المحتلة . الذي فرض منذ السادس عشر من الشهر الملخي .

واكدوا ان سلطات الاحتلال قطعت عنه الماء والكهرباء . وقيامت باتبلاف محاصيلهم الزراعية وللواد الغذائية في المصلات والمخازن ، وصلاحقة كبل من يحمل مواد غبذائية ، وفـرض ضرائب بساهنظة عليهمء ومنداهمية منسازلهم واعتقال العشرات منهم .

العسكرية ، والخلها في انهيثرات شاملة .

فرسان السمتيات الشجعان

تتمة المنشور على ص١

وكان ناطق عسكري قد صرح بمايل :

بسم ان الرحيم الرحيم

تمزيف لامدادات العبدو الإسرائي

🧖 النفطية ومنعا له من تسخير عوائدها

الإغبراضية العبدوانيية .. فلقيد شنت

طاترات قوتنا الجوية الجسوروقي تعام

الساعة العباشرة والنقيقية الخامسية

والثلاثين من صباح اليوم غارة موفقة

على هدف بحري كبير في منطقة انتظار

السفن الى الشرق من جزيرة خرج وبعد

ان سندت له ضربة دقيقة ومؤثرة عادت

مميع طائراتنا الىقواعدها سالمة برعلية

كما صرح الناطق العسكري بمليلي

رصد فرسان السعتيات الشجعسان

واثناء تابيتهم لواجباتهم في القباطع

الشفال من سلحية العمليات ، طائبوة

سمتية للعدو من نوع ، بيل ـ ٢١٤ ء .

وتمكنوا من اسقاطها ، وذلك في الساعة

العاشرة والدقيقة العاشبرة من صياح

اليوم . حيث شوهنت تهوي محتـرقة

بمن فيهنا من الأوغناد فبوق قنطعنات

في ٤ /حزيران/١٩٨٨

حزيران .. وعنفوان النصى

وما اضافته تجريته الثوريـة الميدانيـة في

العبراق من عبواصل تحبد فباعلة للنكسية

ومراميها وابعادها ، على الصعيدين الوطئي

والقومي ، كان كفيلًا بأن يبحث الصهايتة

ومن يقف وراءهم عن مختلف أشكأل التأمر

على عراقنا الجديد ، لكنها كلها فشلت

الواحدة تلو الأخرى ، لتستمر مسيرتنا

ناهضة متطورة كما أرادها لها قائدنا الملهم

ثم كانت مؤامرة الحرب العدوانية

الإيرانية \_ الصهيونية منذ الرابع من أيلول .

١٩٨٠ حتى الأن ، صفحة مكشوفة لأشرس

واخطر المؤامرات على عراقنا وعلى أمتنا

العربية من خالاله ، إلا أن روح التحدي

العراقية والعربية ، المؤمنة بقيم الحق

وصلابته ، التي عرزتها البدايات الصحيحة

للنصر على الأعداء والطامعين التوسعيين ،

ممثلة بالانجازات العظيمة المتلاحقة ، حالت

دون تجاح هذه المؤامرة ودون استكمال

الصهيونية العالمية بها لمخططهم العدواني

ومراميه ، لا يمل حولت تلك المؤامرة الى

تجرية لتاكيد عنفوان الارادة العربية

. وبالفعل ، ومع اصرار صهاينة طهران على

إطالة امد الحرب ورفض مياديء السلام،

تلسة لرغبات حلفائهم صهايشة تل أبيب

واستجابة لنصائحهم ، حقق عراقنا العظيم

اهرامات جديدة من الانجبازات العسكرية

والسياسية والاقتصادية والتقافية ، كقلت

له التفوق الحقيقي الملموس في العوامل

السوقية والتعبوية المعمّقة للتحدي ،

وبالنالي لكسب جولات التحدي وصفصاته

وعواملها الفاعلة .

وليس من شك في ان موقف حزينا القائد ،

أُنج وعبل الفور سبنوا لها قتداثفهم ،

في ٤/حزيران/١٩٨٨

الإيرانية العدوانية .

واصلوا امس اضرابهم الشامل الذي يستمر ثلاثة ايلم ، وهو يتزامن مع نكرى نكعة الضامس من هنزيتران ، وقالت مصادر فلسطينية في القـدس محاولين تذكير العالم بمناساة الشعب الظمىطيني ، وما تعرَّض له من اضطهاد على أيدي سلطات الاحتلال المنهيوني واثر أندلاع الشظاهرات في الضبضة الغربية وقطاع غزة المحتلين استشهد

على الصعيد تقيينه اعترف راديس العدو الصهيوني بنان عبوة نناسفية انفجرت في احدى ضواحى تل ابيب وزعم ان الاتقجار لم يسفر عن خسائر ، عدا اصابة احد المنازل بأضرار متفرقة

متعددة من تل ابيب وتصبب في احداث

وتبريز واصفهان .

الخلافات بين أعوانه

واضافتُ البجلة في تقرير لها نشرته

يعددها الاسيوعي الصادر هنا امس ان

الانتصارات المسكرية العراقية الأخيرة

تعبود بالدرجية الأولى الى المعشويسات

من شكان المقيم اصيبوا بجسروح عندما اطلقت قوات الاحتلال رصاصها العشوائي على تظاهرات حاشدة .

العبالية للقوات العراقينة وكنذلك الى المحتلة أن قبطاع غبرة أعلن منبطقية التخطيط الجيد والتنفيذ الدقيق عسكرية مفلقة وفرض حظر تجول على لثقاصيل العركة . وقلات ، الإيكونـومست ، انه بعد مخيمـاته ، اثـر مصادمـات مع قـوات نجاح الفراق في إستعادة شبه جىزيرة الاحتلال اسفرت عن اصبابة عند من الغاو فينيسان المأخي ومنطقة الشلامجة المواطنين الفلسطينيين بجروح . في الشبهس الذي تسلاه لم تبق تحت

الاحتلال الإيراني ايةأزاض عراقية مهمة عسكريا وستراتيجيا وعُنَّ الْوَهْمَ الْدُلْخَلِ فِي ايران اشارت المجلة الى انتشسار التسدمسر والملل من الحبرب وهبو تنتمبر آدى الى انبدلاع عبلى الرغم من اعتبراف العبدو ببان تظاهرات معلامة للنظلم عمت مختلف الانقصار كان قوينا وسمع في ارجناء المن الإيرانية خاصة في مدن مشهد

### الرثيس للاقتصاد الإيراني ولملكنته وقبات ان يعض هذه التظاهرات

غربي ايران ■ طهبران/واع : تعرضت مدينة ( أورمية ) وبعض المناطق في محافظة أتربيجان غربي ايران الى هزة ارضية

> وقال راديو ظهران الذي اذاع النبا ان قوة الهزة الأرضيـة بلغت ( ١ر٤ ) درجة على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات'غير ان الراديـو لم يشر ألى اية تقاصيل لخرى .

الايرانيون الىشهرين للسيطرة على هذه

للنطقة وخسروا ما بين ستين وخمسة

هزة أرضية

# نظام خميني يوسع عملياته

# الأرهاسة للتغطية على هزائمه

### مسؤول في مجاهدي خلق :

مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة من ان نظام خميني يحاول الأن التضطية على هزائمه أمام العراق عن طريق توسيع نطلق عملياته الأرهابية الخارجية حْميني فشل في حل أي من المشكلات الإيرانية ويحاول تصدير هذه المشاكل ال خارج

■ القاهرة/واع : حذر ، ناظر رفيع جاد ، سكرتبر العيلاقات الدولية لمنظمة وقال في تصريحات نشرتها له صحيفة ( الجمهورية ) القاهرية امس ، ان نظام

### ﴾ نتمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ ننمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات ﴿ تنمات

وستين الف رجـل في المعـركـة .. امــا الجيش والطيران العراقي فلم يحتبج سوى خمس ساعلت لاستعلاتها . ويشلر في البنتاغون الى ان الغارة الجوية التى شنها سلاح الجو العراقى

كما كانوا يفعلون عادة .. واوضح مسؤول امریکی ان هذه القنابل العادية التى تتمتع بقوة انفجار عبلى مصنب « لاراك ۽ الايسراني في ١٤ اكبر ( اخترقت ) حتى العمق عددا كبيرا نيسان الماشى تعكس الروح الهجومية

الجديدة لقوات بغداد .. فالطيارون من ناقلات النفط العملاقة وعطلتها . ورأى العسكريون الامريكيون في العراقيون لم يتربدوا في تحفيف سرعة المقابل ان السلطات الإسرانية تصانى طائراتهم وهبطوا بهاحتى علو منخفض صعوبات ق تجنيد الشجاب داخل جِداً مستخدمين فنابـل علايــة بدلاً من وحدات ( حراس الثورة ) التي ترسيل البقاء على علو مرتفع واطلاق صواريخ الى الجبهة .

وقبل أن الإيرانيين كانبوا أسلسا فقراء في المعدات العسكرية ) وها هم اليوم ( فقراء في الرجال ) .

تتمة المنشور على ص١

الانتفاضة على الرغم مما استخدمه من تتكيل واعمال قسم بمويسة ضد الشعب.

جاتب نضل الشعب الفلسطيني من احل استرداد حقوقه المعتصبة وتحرير الارض .

التحرير الفاسطينية لن تزيدنا الا اصرارا على دعم القضية الفلسطينية وتقديم

واكد السيد الشلالي القليبي الامين العام العام للجامعة العربية ان عملية اغتيال

( ابي جهاد ) تكشف للراي العام العالى والمجتمع الدولي عن مدى وحشية الكيان

الصهيوني وعدم تربده في ارتكاب ابشع الجرائد ضد الشعب الفلسطيني الذي يقاتل

وشند على ان المجتمع الدواي مدعو اليوم لمناصرة الشعب الفلسطيني وحقوقه

وقبال أن الانتفاضية الفلسطينيية ستستمر وتتصياعد ولن يستبطيع الكيان

الوطنية المشروعة في اقامة دولته المستقلة على نراب الوطن وتحت قيادة منظمة

وقال الرئيس التونسي ان الاعتداءات الصهيونية المتكررة ضد تونس ومنظمة

ركان الرئيس الثونسي زين العابدين بن على قد جند في كلمة معاقلة والأ

### عرفات يؤكد في تأيين ابي جهاد

تتمة المنشور على ص١ .

النورة والدكتور عبد المجيد الرافعي امن سر القيادة القطرية لجزب ألبعث العربي الاشتراكي في القطر اللبناني وكبار المسؤولين التونسيين والقيادات القلمسطينية

مسؤولون عسكريون

وقال ان انتصارات العراق وتحريره للارض هي روافد رئيسة ليناء الشخصية العربية المقتلة والمصرة على حقوقها والمؤمنة بعدالة قضيتها والمؤمنة بالتصرير

واضعاف أن على الجميع أن يفهموا معنى هنذا الانتصبارات التي يعسطرها العراقيون في الجناح الشرقي للامة العربية وابعادها واهدافها واشار السيد ياس عرفات الى المعاني النضائية التي إستشهد من اجلها الشهيد خليل الوزيروما سنتركه من معان عميلة على مجمل النضال الفلسطيني والانتفاضة العارمة التى تشهدها الاراضى المحتلة .

وكشف السيد عرفات النقاب عن أن الكيان الصهيوني يحشد قواته الان شرق صيدا تمهيدا للقيام بعملية عدوانية عسكرية بالنطقة بعد ان عجـز عن قمع

وطوال السنوات الثماني هذه ، كان

لقد أراد الصهايئة وعملاؤهم أن يعيدوا ينتزعوا منها أي عامل للنهوض والتطور ،

### الصهيوني ان يحد من او ارها وتصاعدها . طوال ما يقرب من الثماني سنوات حتى

حسين وجهده التاريخي الكبير في ميادين

عراقنا يقدم للأمة العربية الصورة الصغاقة للروح الجهادية العربية ، ويقدّم لها في الوقت نفسه دروس الخروج من أجواء تلك النكسة الظلامية ، عبر التفاف شعبنا حول قيـادته واستـرخاصيه للتضحيات ، وعبـر حكمة القيادة وعيقرية القائد الفذ صدام المنازلة والبناء على حد سواء .

عراق ثورة تمور العظيمة الى الوراء ، وان لتظل حَيمة نكسة حزيران وتفاعلاتها ، امرا واقعاً ، لا حقَّ للغربُ الأصلاء في تخطيها: لسنين واجيال قادمة ، فاحترات انتصارات عراقنا المتعاظمة ، منذ يوم الرد على العدوان الايراني في ٢٢ أيلول ١٩٨٠ ، ثم في معارك شبرق البحسرة الأولى في تمبوز ١٩٨٢ ، ووصولاً الى انتصاراته في عمليات ( رمضان مبارك) وعمليات (توكلنا على الله) في نيسان وايار الماضيين ، الكثير الكثير من نتائج النكسة ، على الصعيدين المادي

وها هي ذكري حرب حزيران تعود في هذا اليوم ، ولكن بدون تلك التكسة المرافقة لها ، بعد أن صار النصر العظيم ينطلق من عراقنا قويا ليشيع عافيته على أبناء أمتنا العربية في كل مكان ، وبعد أن صبار أبناء العراق ورمزهم الشامخ القائد صدام حسين عنوان الزمن العسريسي الجسديسد ، زمسن النصر والتهوض والاقتدار .

### التوكل على الله من موسيكو الى الجزائر

التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

بشخصىه الى زمن تحسريسر الإرض . وهنا هي الجِزَائر تنهى خلافا مستحكماً مع المغرب .. وها هي الملكة العربية السعودية تقطع العلاقات الديلومياسية مبع الحكم الايراني الذي يهند يتفجير موسم الحج . وها هو الحكم السودائي يكتشف متأخرا الى أين ستوصله العلاقية غير المنطقية التي اقسامها مسع الأيات الايسرانيسين الطامعين بأن يكون السودان الذي هو بواب العرب الى افريقيـا ، بوابــة تصديــر ء الثورة الإسلامية ، الى الدول الأفريقية وبـذلك تنتهي مع هذه الدول بقية علاقات طيبة معها . وها هي الانتفاضة الفلسطينية تزداد حيوية وتالقاً .

والأهم من هذا كله أن التمهل والتباطؤ بشأن عقد القمة الاستثنائية كان جيداً ، لأن عقد هذه القمة في ضوء نشائح القمة الامريكية ـ السوفيتية في موسكو قبل أيام قليلة يبقى افضِل بكثير من اجتماع الملوك والرؤساء العرب قبل انعقاد لقاء موسكو التاريخي بين الرئيسين ريغان وغوربانشوف .

وصحيح ان القمة العربية الاستثنائية في الجِرَائر هي في الأصل من أجل دعم الانتفاضة القلسطينية إلا أن المنطق يقول أنه عندما يجتمع الملوك والرؤساء العرب . فمن الطبيعي أن يبحثوا كل الأمور فضلًا عن إن الانتفاضة لايمكن ان تلقى الدعم الطلوب اذا كانت بعض الأمور العالقية ستستمر عيالقة وأهمها على الإطلاق النقيد بميثلق الدفاع العربي المشترك وانهاء الخلافات علما بأن الجزء الأكبر من هذه الخلافات قد انتهى بالفعل .

### سعود الفيصبل تتمة المنشور على ص١

مجلس الامن الدوق رقم (٥٩٨) الداعى لانهاء الحرب العراقية الايرانية موضع

وذكرت وكالة انباء الخليج ان وزير الخارجية السعودي استعرض بكلمته عندا من المتغيرات المهمنة التي طرات على القضايا الاساسية في المنطقـة منذ عقد الندورة الشامنة للمجلس الاعبلى لجلس التعماون في الريماض العمام

ويبحث وزراء خارجية دول المجلس فضايا التنسيق والتعاون الثنائي

### تتمة المنشور على صا

ويبقى ان القمة الاستثنائية التي ستنعقد بعد غد في الجرّائر هي اكثر القمم المطلوب منها الخروج بقرارات في مستوى المرحلة التي يعيشها العالم . ومن حسِن حظ هذه القمة ان الظروف التي

تنعقد فيها حيدة . فهي لا تنعقد لبحث مصيبة او معالجة مشكلة كثيرة التعقيد وانما لتوحيد الموقف حول افراح وانتصارات عربية متلاحقة من تحرير الفاق الى تحرير الشلامجة الى استمرار ابنياء الضفية الغيربيية وغيزة يضبعون بانتفاضتهم الشجاعة القوات ، الإسرائيلية ، في حالة قلق لا مثيل لها ويضعون أيضا على المحك مصير ، استراثيل ، كنولة معتدية ولا تعترف بحقوق الأخرين .

وما دامت هذه هي طروف قمة الجرّائر فاننا نتمنى ان تكون القمة التي تنهى ظاهرة القمم الاستنسانية بعبد الأن واقرار ميبدأ القمية العادية . كذلك أننا نتمنى أذا كانت لن تحقق معجزة فعلى الأقل تعمل على أحياء ، الوفلق والاتفاق ، العربي الذي كاد يتحقق بعد قمة عمَّان وللذي لابد منه لكي يسير مع ، الوفاق والاتفاق ، الدولي الذي من أجله التقسى الرئيسان ريغان وغورباتشوف في موسكو

لعل وعسى يتوكل على انة الملوك والرؤساء العرب الذين سيلتقون في الجزائر يعد ما توكل على الله الرئيسان ريغان وغورباتشوف اللذان التقيا في موسكو .

وفي ضوء تجربة قيادة الرئيس صدام حسين المتوكل على الله وانجازها الذي يدعو الى الاعتزاز والمتمثل بتصرير ، الشالمجة ، فان الإنكال على الله يعود بافضل النتائج .

### ولها فعالية واضحة لمعالجية تعب متجباهلين الطلقات التحلاييرية التي اطلقت في اتجاء اللنش وعنبئذ صدرت البصر وانخفاضه ودوار الراس وغير ذلك من الإمراض العصبية الاوامر لطواقم الطائرات باغرافه

وفاة راج كابور

🔳 بـومبي / واع اعلن في بـومبي

أمس عن وفاة المثل الهندي المعروف

ً ویذکر ان راج کابور (۱۲) عاما یعتبر

من رواد الحركة السيثمانية في الهند مثل

العديد من الإضلام الهندية التي لاقت

نجلحا كبيرا وقد اوعز راجيف غاندي

رئيس وزراء الهند الى وزيري الاعلام

والصخنة لتمثيله في منزاسم تشيينع

\*\*\*\*\*\*\*

التعايش مع البق

والصراصير في فنادق لندن

■ المندن/واع/نكرت مجلة

بريطانية مختصة بشؤون السفر

والسيلحة أن على السياح الذين يودون

الإقامة في فنادق لندن أن يتونوا مهيئين

للتعايش السلمي مع اليق والصراصير

المتغلغلة في ضرش الإسرة والطحسالب

واوربت مجلة ( ترافل ) التي يعني

اسمها (السفر) باللغة العبربية عدة

امثلة على وقانع مقززة موجودة في فنادق

بريطانية لم تسمها وبعضها مدرج في

ولكنها فالت ان ادارت تلك العضادق

وعدت بتحسين الاوضاع فيها واشارت

المجلة الى فنادق العاصمة الهولسدية

امستبردام هي الإسوا في جميع أنحاء

نظارة تقاوم التعب

🗷 بکین /واع / دخل نوع جدید من

النخلارات الصحية / ننظارة مفاومة

المتعب / طور الانتاج في مدينة تابيوان

بمقاطعة شسانشى الصينية وتستحليع

هذه النظارة التي نجح في صنعها معهد

بحبوث العلوم الريباضينة بمقاطعت

شانشي تخفيف حدة التعب للقلة العبن

نطلق الفنادق ذات الاربع نجوم

التى تغطى ارضيات الغرف

راج كابور اثر نوبة قلبية

الجنازة

تعلن دار الشوون الثقافية العامة عن اعادة بيع الأثاث الفائضة عن حاجتها ومخلفات الورق مع كعوب الرول وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٦/١٢ بمقرها الكائن في منطقة سبع ابكار فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية مع دفع ٢٠٪ من قيمة الشراء .

### لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة ميسان

### اعـــــلان

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية بمحافظة ميسبان عن بيع العرصات المدرجة ادناه والعبائدة الى مديرية بلدية الميمونة فعلى الراغبين بالشراء من الموظفين بدوانر الدولة والقطاع الاشتراكي والمتقاعدين والضريجين الموزعين مركزيا مراجعة مديرية بلدية الميمونة خلال مدة ثلاثول يوما من اليوم الشائي للنشر مستصحبين معهم الشامينات القانونية البالغة ٢٠٪ مِن القِيمة المقدرة وسوف يتحمل المشتري رسوم النشر والمصاريف الأخرى المرتبة على ذلك

مدير ماء ومجاري محافظة ميسان رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية

المساحة	قم العرصة
777/0	199
777/.0	. ***

• كيف ومتى ترسم ياصالح ؟ قلت مستفهما ٢

عدة الرسم واخطط لوحاتي التي اكون قد اختزنت افكارها من ساحة التدريب او من حركة المقاتلين. ومن

فعالياتهم اليومية .

يوزع الضوء والماء ، / الانهار تطلع منه والطبور ·

صباح الضير بانهر جاست

وانت يانهر الدعيجي

٠٠ كانا طعليه الآن

لتسبيح فيك النجوم والقصول

إ تاعدت الآن من شياطنيك والزرقة

لَيْ والبجع الإبيض والزوارق

إلا انت بلكوت سوادي

تستطيعين الآن ان تستقبل طيور الغاقة

فاجمع تنمس الصباح على مهل

أ يوم توكلوا على الله

لَمْ وَانْتَ يَامِدِينَهُ اللَّانَ

وحدايا وسلام

في القصب والنخل واناشيد الجنود

واستدع لنبط العرب كيف يصعد انفاسه

إلى بين اهازيج كانت اجنحة ونارا للجنود

إليك المجند بالفاو

/ اتوك اليوم باغاز جديدة

الصحفي الكويتي عبدالسلام العوضي :

قدمتم اروع امثلة الفداء

عن تحسريس الفساو وعن الانتصسار

العظيم قام الاعالاميون العارب بجهد

كبير في التغطية الشاملة وزيارة الجبهة

وتوثيق الحدث . من هـؤلاء الصحفي

الكويثي عبدالسلام العوضي من جريدة

(القيس) الذي حدثنا عن جهده

\_ عندما بدات وكالات الانباء ببث

الاخبار عن دخول القوات العراقية الى

مثلث الفساو شكلنا وعبلى الفبور بعبد

اجتماع تراسه الاستلا محمد جاسم

الصقر رئيس تحرير جريدة ( انفيس )

وفندا مكونا مني ومن بعض الزسلاء

المحررين والمصواين حيث توجهنا الى

بغداد بالطائرة ومنها وصلنا الى جبهات

القتال ثاني يبوم التحريس مع الاضوة

العاملين في الصيحف العراقية والتقطنا

معيا صورا عز مدينة الفياو المصررة

وشماهدننا الدمبار الهبائيل الذي اضر

الإعلامي بهذا الخصوص ، فقال .

بالمدينة فلم بترك الخمينيون شيئا الا

ودمسروه حتى بيسوت الله لم تسلم من

ايديهم وسجلنا انطباعات سريعية عن

تحرير الغاو وعدنا الى الكويت في اسرع

وقت ممكن فقدمنا اول تصرير صحفي

عربي شامل عن انفاو بالالوان الطبيعية

وبعد ذلك قام وفيد من جريدة القبس

برئاسة رئيس التحرير ومدير التحريس

اضافة الى اربعية محررين ومصبورين

بزيارة جبهة الفاو وكان ضمن الوفد احد

المحللين العسكريين لجريدتنا الذي ذهل

عندما شاهد وعبورة الإرض وقسوتها

وكيف استطاع الجيش العبراقي

تحريرها ومدى الجهد الهندسي الكبير في

التخطيط للهجوم والحق ان السرعة

- بعد أن أنهى وأجباتي العسكرية ، أبدا بأعداد

كما ان مبعث الهامي الاسلمي في فعاليات الرثيس

القائد صدام حسين يتابع حركة الحياة ويضعها

في هنذا الزمن العراقي السنخن ، ولذلك فاني اوثق

## الفنان صالح رضا:

حاملاً رسوعاته التي رزمها بدئة . ومبعث المناجاة رسومات التخطيطية لاسيدا البورة ينتات المتعددة للسند الرنيس القات صدام حسين . فَهُي عرسومة بدقة واعتفاه واضمعين وكاني امام فنان احترف الرسم من زمان . ازاء تساؤلاتي . اهَٰذُ صالح عبدالرضا ينحادث معي عن تيفية تنفيذ رسومه . ويقارنها باصولها الفوتوغرامية

مشاعري واوظفها في الرسم ، والاحق كل ماينشر في الصحف من قعاليات القائد وحضوره الجماهيسري ە بەن ئائرت ياصالح و الشعبي ، ولقاءاته مع المقاتلين واثناء تكريمهم .

، الحرس الجعهوري وفرسان الثالث

وشظاما دفنت جئث النعل الاسود مب الاعصار عراقياً في شرق البصرة.

يصبلي للعلج وللحناء وانفاق الطين

إِنْ عُسِقَ البِصِيرَةُ دِعَدَمُ عُفِظُ الرَعَلِ

/ وتدفق ماء الطهر من الشهداء

وصاد الملح حقوة زاعية وبينابيع مسرّه

السيفُ \_العجرالسجيل تراب البصرة

إلى العجر الصوان \_الجبل الوعرُ -

كانت تتهدج اقوى الكلمات

إن حضرة ، شرق البصرة :

ويحيرة اسعاك الحبّ .

وهاج الشيط أورفت اعلام النصر

وحل الطوفان

أ الزهر \_العلم

، کوت سوادي '

فكانت نيران قذائفهم تمحو العتمه

التكلوا بلسع الزب

كانت اكوام حديد

ويقايا اعتدة

وكم حصيلتك في الرسم ؟ - اقعت اربعة معارض . من بينها معرض خاص عن الشهداء . و في عدد كبير من المشاركات في معارض التوجيه السياسي ودائرة الفنون التشكيلية واعتزم اقامة معرض جديد مع مجموعة من الفنانين المقاتلين

عن الزهو في زمن القائد المبدع صدام حسين .

- أولا بأساتنتي في اكاديمية الفنون الجميلة وفي مقدمتهم استاذي الفنان فائق حسن . كذلك افادني كثيرا استاذي الفنان وليد شيت الذي وسع مداركي الفنية وعرفني باهم الإتجاهات الفنية في الرسم . لكن الذي افادني مهنيا وحرفيا شقيقي الفثان على

ن صالح عبدالرضا . فنان مقاتل . خربح اكذيمية الفنون

الجعيلة ، فرع الوسد ، تلجاني بحق ، حين زارنا في الجريدة



رضا الذي كان دائم التوجيه لي فهو الناقد الاول

رضا واخى الاكبر الخطاطمهدي ، واخص شقيقي علي

ه قبل أن يغادرنا صالح رضا الى وحدته في القاطع

الشمالي اشار على بان اكتب بائنا جميعا نرسم لوحة كبيرة أسمها الزهو العراقي . ومعلمنا الاكبر القائد

🛮 مساح ناهي 🖿

المذيع الفرنسي باسكار ريتشارد: ايران معزولة عالميا

> الى بغنداد ليشهد الانتصبارات الاهبرة في الفاو والشيلامجة .. 🛎 كيف غطت القِناةُ الخامسة نيا تحرير الفاو ؟

> ـ كان هناك مصور فرنسي منا دعي

باسكال ريتشارد منيع ومحرر

في القناة الخامسة الغرنسية حضر

لتغطية انباء الإنتصارات في الفاو هيث أعبد منع الصحفينين الفرنسيين الاخرين تقارير مغصلة ومسورا حية عن عملية تحريس الغاو والقناة الخامسة باعتبارها من كبريات القنوات هناك تهتم بما يجري في العالم وبالتالي فهي تهتم بالحرب العراقية الايسرانية ولكز

المشكلة ائه في الوقت الذي يرهب العراق بمقدم الصحفيين وتوجه لهم الدعوات فسالايسرانيسوز يقعلمبون العكس ليحجببوا عن العالم تدهور الحال عندهم . ■ ودعوة العراق للسلام ؟

- شداء السلام يائي في وقته حیث علی ، ایران ، ان تستجیب لانها معزولة عالميا وهذا اصر معروف ، ولهذا ضأن الانتصار العراقي في المعارك الإخبرة كشف بأن الإيرانيين قد انهكت قواهم



يستهدفوننا . يستهدفون المتحقق من حلمنا وما يستهدفون الجذر والامتداد

يستهدفون المدي والافق الوضياء يستهدفون الغرس الذي اثمر والعطاء الذي لاح يريدون للشمس انطفاء وللنهر ركودا

يريدون في محاولتهم كل العراق . كل مايمثل ويتطلع اليه ولكن من اين لهم أن يستطيعوا ذلك ؟ من اين لهم ان يـوقفـوا الصقـور عن التحليق .

والزهور عن ان تبث عطرها والنجوم عن معانقة ولكن من اين لهم ان يستطيعوا ذلك ؟

> وصدام حسين محاط بمحبتنا محاط بشغفنا محاط بقوة شعبه

محاطبهذا التعلق الذي يملا جوانح كل العراقيين محاط بالايمان بقدرته ومحاط بالقناعة الكا ملة باننا سنحقق على يديه انتصارنا المؤزر .. معارك وبناء

من اين يستطيع الاعداء ان يحققوا شيئا " و في مأقي الناس تسكن صورة القائد و في افتدتهم

من اين للاعداء أن يحققوا شيئا ؟ وعائلة صدام حسين هي كل عوائل العراق وبيت عائلته مساحة العراق كله وعلو بنيانه . من اين للاعداء ان يحققوا شيئا ؟ والعراق سد من شماله الى جنوبه من اين لهم ان بحققوا شيئا

وقائد العراق صدام حسين وجيش العراق جيش صدام حسين وشبعب العراق شبعب صدام حسين فليسلم هذا البيت الكبير وليصلم بإنيه وحاميه

📰 رياض قاسم 🖫



بالنسبة المعراقيين كافة يعرف القاصي والداني ، كيف ينزل القائد الحبيب صدام حسين وعائلته الكريمة ، في قلوبهم كلهم .. حتى ليكاد العراق . مكون عائلة واحدة ، لكن من فضل الجبن والغباء الايراني هو ما اتلحه لنا ، من معرفة ملتعنبه عائلة صدام حسين ، بالنسبة للامة العربية ، ولجميع احرار

فمنذ روى الناطق الرسمى بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ٣٢٠٢٠ حكاية الطائرة الايرانية ، المحملة بالبؤس والخيبة وادوات الجريمة الغلارة الجبائة ، التي توجهت الى منارة العز والكرامة ، في قرية العوجة ، حيث دار سكن العائلة ، الكريمة .. عرفنا ان ضمير الصروبة ،

وتبض الود والاخلاص في نقوس احرار العالم قاطبة ، كان هو الذي استهدفه الخمينيون الخائبون الأراذل في جريمتهم الساقلة الجبانة .

لكن ضمع العروبة ونبض الشرف والكرامة في نفوس احرار العلم ، لم يكن ينتظر هذه الضارة الخمينية لييصق في وجه السفالة والجبن والغدر ، فقد فعل ذلك ، مرارا منذ استوطن هذا الوجه القبيح طهران في شباط ١٩٧٩ .

نحن سعداء ، بكل شيء في حياتنا هنا في العراق . حتى في احلك وطاءات الحرب و اثارها .. لكننا نكون دائما اكثر سعادة حين نلمس تعاطف اشقائنا العرب ، واصدقائنا احرار العالم ، ومشاركتهم لنا ، في الاعشرار بقائدنا الحبيب الاثير ، وبعائلته الكريمة .. وكانه هو ابن الجميع وابو الجميع في الوطن العربي ، وبين احرار العالم على هذه المعمورة .

لقد اعلات جريمة الحمينيين الجبانة على أرض ،العوجة، حكمة المثل العربي القديم ،رب صَارة نافعة، فقد كشفت لنا كم هو صدام حسين وعائلة صدام حسين اليرين بين احرار العالم اجمع .. وفي هذا مبعث جديد لفخرنا واعتزازنا بالقائد الرمز صدام حسين .

🗷 صالح سليمان



### من مات غرقا ومنهم من استسلم للقوات

انجبح ملحق عربي مدعم بالوشائق والصور حاورتا فيه عدة شخصيات عربية ودولية سياسية وعسكرية اثنوا على الارادة العراقية الحديدية وكنان الجهد العراقي جبارا وقويها ولم يترك للنظام الايراني المجال للمناورة او طلب الإسناد والمعونة فامتازت القوات التي تولت العملية حسب الاهداف المحددة

في الخشام اقول الف مبارك للعراق الشقيق بقيبادة الرئيس صدام حسين

لقد نشرنا ملفا عن تحرير الفاو يُعد

لها ذلك بشكل معتاز ورائع .

التضمية والفداء ..

والدقة في إصابة الإهداف كانت العامل وحكومته وشعبه الوق الذين وقفوا الرئيس في تصريس الفناو حيث اربيك صفنا واحدا ليقدموا اروع امثلة النظلم الابراني وولى جنوده هاربين استغلل دائما رمزا للاستبسال فمنهم من عبر شط العرب سبلحة ومنهم



### الكاتب المصري بدوي محمود

## تحرير انفاق تدول تاريخي

بين افياء العراق يحل جمع الإعلاميين والكتاب العـرب يعقدون بكلماتهم وابداعهم اكاليل الفرح ويشهدون تاريخ

الصحفي بدوي محمود من جريدة ( الجمهورية ) المصرية حدثنا عن المعنى الكبير الذي يقدمه تحرير الفاو والشلامجة

ـ بلاشك ان انتصار الغاو سيؤدي الى تحول تـاريخي في الصراع العربي - الفارسي ، لقد كان وقع هذا الانتصار على ابناء الامة العربية عميق الاشر فلقد تعمقت ثقة الانسان العربي بنفسه وخلقت امالا جئيدة للائتصار في معاركها ضد اعدائها التاريخيين ( اسرائيل ) والفرس .

لقد تتبعث مسار الحرب العراقية \_ الإيرانية منذ بداية اندلاعها لان العراق البوابة الشرقية للامة العربية والقلعة الحصينة للقومية العربية ولهفتنا على العراق هي بقدر

🛎 انتخامات نادى السينما اسفرت

عن فورٌ سبعة اعضاء اساسيين واثنين

للاحتياط. فقد فاز في الانتخابات التي

جرت في مسرح الرشيد السادة محمود

ابو العباس وفاضل جاسم وايناد

الطداوي وطالب عدوان وعبدالسلام

الاعظمى وعلى سراحد عباس وعناسر

الحديثي . وجاء احتياطا كل من جواد

حرصنا على امتنا وقوميتنا العربية ولقد اثار عدوان قوى التخلف التي تحاول ان تصدر الي امتنا العربية افكارا تعيدنا الى القرون الوسطى . في نفس كل عربي التحفُّر واللهفة على قلعتنا العربية العراق الشقيق لاسيما وقد جاء هذا العدوان والعراق قد بدا في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعيية الشاملة . والتي سيكون مردودها تغييـرات عميقة ليس ق العراق فقط انما في كل المنطقة المحيطة به وكان الهدف من هذا العدوان هو ايقاف التنمية في العراق بالاضافة الى مصاولة تمزيق الامة العربية باحتلال اجزاء منها .

أنَّ هذا المخطط الذي فشل بفضل صمود الشعب العراقي الشقيق ويفضل قيادته السياسية الحكيمة الواعية هو ايذان بانتصار الامة العربية في معاركها من اجل المصافظة على استقلالها من عدوان اعدائها واحلام التوسع التي تركب

### 🗷 الكاتب التونسي رشيد الذوادي

### سيظل العراق دائما رعوا فالنظمنيال

من ضيوف العراق في مهرجان الفاو حل بيننا الكاتب التونسي رشيد الذوادي مبتهجا بعلائم النصر والاحتفال ومعيرا عن مشاعره قال - من غير شك ان الانتصار العظيم الذي حققه العراق في بداية رمضان في تحرير الغاو يعد التصارا لا للعراق فحسب ولكن للامة العربية جمعاء الفار اصبحت إرمزا واصبحت قبلة للاحرار في كل مكان والمقلتلون العراقيون الذين كتبوا النصم

للامة العربية في الفاو هم رمور للصمود والحرية في كل مكاز مًا سمعت بنبا استرداد الفاو شعرت بفرح عظيم لان العراق قد انتصر واسترد ﴿ ارضه ولان العراق حقق فورا ونصرا كبيرين ومن لايفرح لفرح العراق ومن لايقتر أصمود المقاتلين فيه من اجل اثبات الحق ؟ ومن لايفرح لإشفائه ً ان العراق قد بذل وهو الباذل . من اجل انبات كرامته واسترداد ارضه والعراق

سيبقى داثما يرنو الى تحقيق الامجاد وادعوات ان يكون العراق دائما منتصرا

رؤوس هولاء الاعداء 🗷 انتخابات نادي السينما ■ معالم من سايكولوجية الطفولة

تمتيل ناستاسيا كنسكي واسردريك

🖬 عن دار الشؤون الثقافية العامة

صدر كتاب ( معالم من سابكولوجية

📲 بابل حبيبتي 🖿 الانتخابات عرض لفيلم المخرج العالمي

تتواصل التصرينات على مسرحية ( حعبة الحب ) التي أعدما واخرجها فرانسيس كابولا (واحدة من القلب) قاسم محمد ويلعب ادوارها هديل كاظم

و رياض شهيد وحسن عيد . ■ فيلم ( بنابسل حبيبتسي ) الذي اخرجه فيصل الباسري سيكون عرضه في العشرين من هذا الشهر في سينسا المنصور الفيله مز تعثيل

الطفولة والفتوة والشبياب } تباليف الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي يحيى الفخراني وهدييل كاميل وسماح

■ ﴿ دائـرة السينمـا والمسرح الشكرجي وحسين الانصباري . اعقب